



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

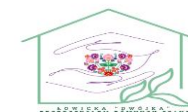


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



ZEA.081.2024.2.1. FELD.P2

Załącznik Nr 1

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

Dostawa jest realizowane w ramach projektu pn. „Łowicka dwójka przedszkolem równych szans” współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus w ramach programu regionalnego Fundusze Europejskie dla Łódzkiego 2021-2027, Program FELD.00.00, Priorytet FELD.08.00, Działanie FELD.08.06 Edukacja przedszkolna

Nr projektu: FELD.08.06-IZ.00-0063/23

Beneficjent: Gmina Miasto Łowicz

Realizator: Zakład Ekonomiczno-Administracyjny w Łowiczu.

Dostawa do Przedszkola Nr 2 „Pod Tęczą” w Łowiczu, ul. Starzyńskiego 5a, 99-400 Łowicz.

Część I: Pomoce książkowe, cd

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Metoda Dobrego Startu. Od głoski do słowa	Program Metoda Dobrego Startu. Od głoski do słowa został przygotowany z myślą o dzieciach w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym rozwijających się nieharmonijnie: z opóźnionym rozwojem językowym i mowy o różnych uwarunkowaniach, na przykład niepełnosprawnością słuchową, intelektualną, SLI oraz sprzężonymi zaburzeniami rozwojowymi. Po odpowiednim dostosowaniu, zwłaszcza w zakresie ćwiczeń ruchowo-słuchowo-wzrokowych, można go także stosować podczas zajęć z najmłodszymi dziećmi (od 2. roku życia), których rozwój przebiega prawidłowo. Celem programu Od głoski do słowa jest wspomaganie rozwoju języka i mowy dzieci z wadą słuchu i opóźnionym rozwojem mowy. Rymowanki i śpiewanki oraz związane z nimi zabawy są podstawą do nabywania i poszerzania słownictwa, a przy ich tworzeniu uwzględniono akcent, melodię i rytm mowy. Zaplanowane ćwiczenia regulują oddech, doskonałą głos, słuch oraz wymowę sylab, słów i prostych zdań. Program Od głoski do słowa zawiera: <ul style="list-style-type: none"> • podręcznik – instrukcję do programu • dwa zeszyty ćwiczeń z ilustracjami i tekstami rymowanek • zestaw 14 kart ze wzorami abstrakcyjnymi do ćwiczeń ruchowo-słuchowo-wzrokowych (jeden wzór do dwóch rymowanek) • płytę CD z propozycjami melodii do rymowane. 	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

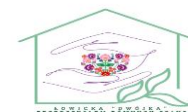


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



2.	Metoda Dobrego Startu. „Piosenki do rysowania”	<p>Bogdanowicz M., Barańska M., Jakacka E. „Piosenki do rysowania”</p> <p>W skład kompletu wchodzi Książka, zestaw pomocy, ćwiczenia):</p> <p>- Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Książka</p> <p>W książce zamieszczono 64 scenariusze zajęć i tyle samo towarzyszących im piosenek. Do każdego wzoru graficznego opracowano po dwa, trzy scenariusze. We wszystkich, zgodnie ze schematem zajęć prowadzonych Metodą Dobrego Startu, uwzględniono zajęcia wprowadzające, właściwe i końcowe.</p> <p>Przy każdej piosence podano jej zapis nutowy i tekst, który podzielono ukośnymi kreskami, aby podpowiedzieć, w jaki sposób należy kreślić wzór podczas śpiewania.</p> <p>Zajęcia można prowadzić według wybranego konspektu zamieszczonego w tym podręczniku. Ze względu na duże różnice pomiędzy dziećmi realizowane scenariusze należy jednak dostosować do możliwości rozwojowych oraz potrzeb edukacyjnych uczestników zajęć. Każdy scenariusz powinien być modyfikowany stosownie do nastroju dzieci, tempa ich pracy, możliwości skupienia uwagi, dziecięcych propozycji i własnych pomysłów prowadzącego, które rodzą się spontanicznie.</p> <p>- Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Zestaw pomocy</p> <p>W teczce znajdują się 64 kolorowe ilustracje nawiązujące do treści piosenek i zawierające w sobie opracowywane wzory graficzne. Dzięki tym ilustracjom dzieci będą mogły poznać wzory jako konkretne, integralne elementy obrazków, a nie jako abstrakcyjne znaki. Będą też ćwiczyły wypowiadanie się, opisywanie przedstawionych na ilustracjach sytuacji.</p> <p>- Metoda Dobrego Startu „Piosenki do rysowania” Ćwiczenia</p> <p>W teczce znajdują się 64 karty ćwiczeń (jedna karta do jednego scenariusza zajęć omówionego w podręczniku), 25 kart ze wzorami graficznymi oraz naklejki.</p> <p>Na kartach ćwiczeń dzieci wielokrotnie odtwarzają wzór: najpierw po śladzie, potem samodzielnie w kratkach. Na końcu rysują go w liniaturze, jednocześnie śpiewając piosenkę. Formą nagrody za pracę jest dla dzieci samodzielne przyklejenie naklejki będącej fragmentem obrazka oraz pokolorowanie ilustracji.</p> <p>Wzory są uporządkowane według wzrastającego stopnia trudności. Pierwsze z nich to kropki i kreseczki, kolejne to linie pionowe, poziome i faliste. Dalej znajdują się linie pionowe i poziome różnej długości, odmiennie ułożone na płaszczyźnie oraz linie ukośne i łamane. Następnie linie krzyżujące się, a po nich krzywe (spirale) oraz koło, elipsa i połączenia linii i koła. Zestawy wzorów kończą wielokąty: kwadrat, prostokąt i trójkąt.</p>	Kpl.	1
3.	Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki 1. Podręcznik i 3 płyty CD	<p>Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki 1. Podręcznik i 3 płyty CD - Małgorzata Barańska, Ewa Jakacka –</p> <p>W książce zamieszczono 48 scenariuszy zajęć i tyle samo towarzyszących im piosenek. Każdy scenariusz dotyczy jednej litery pisanej – małej lub wielkiej. We wszystkich, zgodnie ze schematem zajęć prowadzonych Metodą Dobrego Startu, uwzględniono zajęcia wprowadzające, właściwe i końcowe.</p> <p>Zapis nutowy piosenek uzupełniono literowymi oznaczeniami akordów, z których mogą skorzystać nauczyciele grający na gitarze.</p> <p>Słowa piosenek podzielono ukośnymi kreskami, które podpowiadają, w jaki sposób należy kreślić literę podczas śpiewania piosenki. W ramce niebieskim drukiem wyróżniono ten fragment tekstu piosenki, który Autorki proponują wykorzystać do ćwiczeń polegających na uczeniu się polisensorycznym oraz do odtwarzania litery z jednoczesnym śpiewaniem piosenki.</p>	Kpl.	1
4.	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki” cz. 1 Ćwiczenia	<p>Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni.</p> <p>W teczce znajdują się 72 karty pracy dla dziecka: po trzy do każdego wzoru. Karty pracy zostały przygotowane w sposób odpowiedni dla małych dzieci: zawierają duże elementy, których ilość na jednej karcie jest niewielka, co ułatwia dziecku ich postrzeganie oraz pracę z ich wykorzystaniem.</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

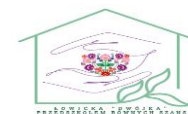


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



5.	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki cz. 2	Metoda Dobrego Startu „Od piosenki do literki cz. 2” Podręcznik i płyta CD – Opis: Program zajęć przedstawiony w publikacji Od piosenki do literki – część 2 powstał z myślą o dzieciach, które rozpoczęły naukę czytania i pisania. Aby nabywanie tych umiejętności przynosiło oczekiwane efekty, w odpowiednim stopniu powinny rozwinać się leżące u podstaw tych czynności funkcje: językowe, spostrzeżeniowe (wzrokowe, słuchowe, dotykowe i kinestetyczne) i motoryczne. Niezbędne jest także właściwe ich współdziałanie (zależy to nie tylko od wieku dzieci, lecz także od występowania lub braku zaburzeń rozwoju). W książce zamieszczono 30 scenariuszy zajęć i tyle samo piosenek. Każdy scenariusz dotyczy jednej litery pisanej – małej lub wielkiej – lub jednego dwuznaku pisanego – małego lub wielkiego (do litery ą są dwie piosenki i dwa scenariusze – do wyboru). Zapis nutowy piosenek uzupełniono literowymi oznaczeniami akordów, z których mogą skorzystać nauczyciele grający na gitarze. Słowa piosenek podzielono ukośnymi kreskami, które podpowiadają, w jaki sposób należy kreślić literę/dwuznak podczas śpiewania piosenki. W ramce niebieskim drukiem wyróżniono ten fragment tekstu piosenki, który Autorki proponują wykorzystać do ćwiczeń polegających na uczeniu się polisensorycznym oraz do odtwarzania litery/dwuznaku z jednoczesnym śpiewaniem piosenki.	Kpl.	1
6.	Metoda Dobrego Startu. Od piosenki do literki. Ćwiczenia cz. 2	Teczka zawiera 29 kart A4 z literami i dwuznakami małymi i wielkimi (których dotyczą scenariusze zajęć) do uczenia się polisensorycznego, 30 kart pracy (po jednej do każdego scenariusza) oraz obrazki z literami i dwuznakami (symbole nawiązujące do treści piosenek). Karty z literami i dwuznakami wykorzystuje się podczas prezentacji oraz omawiania budowy liter i dwuznaków (kształtu, liczby elementów, położenia na płaszczyźnie, ułożenia elementów względem siebie) oraz do demonstracji sposobu pisania (kierunek i kolejność ruchów). Karty ćwiczeń są uzupełniane przez dzieci pod koniec zajęć lub w domu – jako praca domowa. Obrazki z literami i dwuznakami mogą spełniać funkcje nagród, dzieci mogą je kolorować, wklejać do zeszytu lub wykorzystać w inny sposób.	Kpl.	1
7.	Metoda Dobrego Startu „Od wierszyka do rysunku” zestaw pomocy	Metoda Dobrego Startu „Od wierszyka do rysunku” zestaw pomocy – Opis: Jest to program Metody Dobrego Startu dla dzieci w wieku przedszkolnym (5-latkach), który wszechstronnie wspomaga ich rozwój psychoruchowy, przygotowuje do nauki pisania. Oparty został na materiale nieliterowym (24 abstrakcyjne wzory ułożone według stopnia trudności). Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni. W teczce znajdują się 24 wzory, 24 kolorowe ilustracje oraz broszura ze wskazówkami metodycznymi.	Kpl.	1
8.	Metoda Dobrego Startu. Od wierszyka do rysunku dla dzieci 5–letnich. Ćwiczenia	Jest to program <i>Metody Dobrego Startu</i> dla dzieci w wieku przedszkolnym (5-latkach), który wszechstronnie wspomaga ich rozwój psychoruchowy, przygotowuje do nauki pisania. Oparty został na materiale nieliterowym (24 abstrakcyjne wzory ułożone według stopnia trudności). Ćwiczenia-zabawy przedstawione w tym programie można stosować w celu profilaktyki niepowodzeń szkolnych (przez korygowanie zaburzeń funkcji wzrokowo-przestrzennych, słuchowo-językowych, ruchowych oraz ich współdziałania), kształtowania lateralizacji oraz orientacji w schemacie ciała i w przestrzeni. W teczce znajdują się 72 karty pracy dla dziecka: po trzy do każdego wzoru. Karty pracy zostały przygotowane w sposób odpowiedni dla małych dzieci: zawierają duże elementy, których ilość na jednej karcie jest niewielka, co ułatwia dziecku ich postrzeganie oraz pracę z ich wykorzystaniem.	Kpl.	1
9.	„Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki” Książka	Bogdanowicz M „Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki” Książka – Opis: W publikacji zaprezentowano zabawy oparte na dotyku, bazujące na naturalnej aktywności dzieci. Profesor Marta Bogdanowicz nazywa je zabawami relacyjno-relaksującymi, ponieważ służą z jednej strony pogłębieniu kontaktu między dzieckiem a dorosłym, z drugiej zaś – odprężeniu i wspólnemu przeżywaniu radości. W masażykach tych nie chodzi bowiem o klasyczny masaż z	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

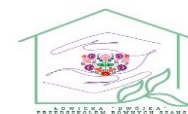


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		wykorzystaniem odruchów fizjologicznych, lecz o sposób, w jaki rodzic nawiąże fizyczny kontakt z dzieckiem, czyli o delikatny dotyk (głaskanie, dotykanie opuszkami palców, delikatne poklepywanie) mający charakter pełnej miłości komunikacji. Wartość masażów potwierdzona została przez badania. Dzieci, które są masowane i do których czule się przemawia, mniej chorują, a także są bardziej przyjacielskie, odważne i odporne na stres. Regularne i wrażliwe stosowanie dotyku sprzyja również nawiązaniu kontaktu z dziećmi z poważnymi i sprzężonymi zaburzeniami rozwojowymi. Trudno więc przecenić korzyści płynące z tych zabaw dla rozwoju emocjonalnego oraz społecznego dzieci i ich więzi z rodziną.		
10.	„Przytulanki czyli wierszyki na dziecięce masażyki” – płyta CD	Bogdanowicz M., „Przytulanki czyli wierszyki na dziecięce masażyki” – płyta CD Opis: Płyta kierowana do dzieci zawiera 56 wierszy czytanych przez wybitnego polskiego aktora Piotra Fronczewskiego. Na płycie znajdziemy zarówno proste, wszystkim dzieciom znane (choć może zapomniane) wierszyki i wyliczanki (np. Rak, Idzie kominarz czy Entliczek pentliczek), jak również dłuższe wierszowane utwory. Do tych ostatnich, pouczających, zabarwionych humorem i wprowadzających w optymistyczny nastrój, należą np. Pani rolnikowa na szpileczkach, Pizza czy Bajka o raku z tataraku. W interpretacji Piotra Fronczewskiego nawet znane i krótkie teksty zachwycają na nowo, a czytane na dobranoc wyczarowują piękne sny. Utwory pochodzą z publikacji Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki opracowanej przez profesor Martę Bogdanowicz. W książce, obok wierszy, zaprezentowano zabawy oparte na dotyku, bazujące na naturalnej aktywności dzieci. Profesor Bogdanowicz nazywa je zabawami relacyjno-relaksującymi, ponieważ służą z jednej strony pogłębieniu kontaktu między dzieckiem a dorosłym, z drugiej zaś – odprężeniu i wspólnemu przeżywaniu radości.	Kpl.	1
11.	„W co się bawić z dziećmi?” (komplet) Bogdanowicz M.	Bogdanowicz M. „W co się bawić z dziećmi?” (komplet) Opis: Książka ta powstała z myślą o najmłodszych – dzieciach 2-, 3-letnich i przedszkolakach. Zaprezentowane w niej piosenki i wierszyki można wykorzystywać zarówno w zabawie grupowej (w przedszkolu, na dziecięcym przyjęciu imieninowym, na podwórku), jak i podczas indywidualnej zabawy z dzieckiem (w trakcie kąpieli, na spacerze, przed zaśnięciem). Znalazły się tu piosenki rozpoczynające i kończące zajęcia, piosenki z imionami kształtujące świadomość własnej osoby, zabawy ułatwiające integrację z grupą, rozwijające świadomość ciała i przestrzeni, wreszcie znane zabawy przedszkolne i płasy ruchowe. Do publikacji dołączone są 3 płyty CD.	Kpl.	1
12.	„Historyjki obrazkowe z emocjami” Magdalena Hinz	Historyjki obrazkowe z emocjami" Magdaleny Hinz to znakomite narzędzie dla nauczyciela lub terapeuty, które ułatwia prowadzenie zajęć oraz zachęca do rozpoczęcia ciekawej dyskusji z całą grupą. Materiały są przeznaczone dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Przede wszystkim jednak ten produkt sprawdzi się podczas zajęć z osobami, którym rozpoznawanie lub wyrażanie emocji przychodzi z trudnością.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

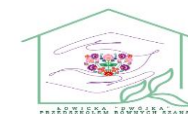


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część II: Pomoce TUS

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	TUS na start Przedszkole, pakiet pomocy	<p>TUS na start Przedszkole, pakiet pomocy – Opis: Wiek: 4-6 lat, Forma: Zestaw</p> <p>PAKIET SKŁADA SIĘ Z:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lizaków emocji – zestaw 16 sztuk: 12 lizaków dwustronnych (radość/smutek) i 4 lizaki jednostronne (wstręt, złość, zdziwienie, strach) 2. Kart komunikacji. 3. Tablicy suchościeralnej "Emocje w moim ciele". 4. Magnetycznego planu zajęć. 5. Niezbędnika Trenera TUS. 6. Teczki Trenera TUS. 7. Plansz nonsensowne. 8. Książki – Wspólna Przygoda. 9. Książki – Czas Relacji. 10. Pamięci przenośnej (pendrive) z gotowymi pomocami do druku w formacie PDF: <ul style="list-style-type: none"> – Rozpoznajemy emocje ZESTAW ćwiczenia, plansze, karty pracy. – Nie zgadzam się na ... ćwiczenie interakcyjne asertywności. – Ja w grupie ZESTAW plansze projekcyjno-diagnostyczne. – O kim mowa? plansze EMOCJE gra interakcyjna. – Zachowanie dobre i złe ZESTAW kart pokazowych i kart pracy. – Wiem co zrobić w trudnej sytuacji ZESTAW dla przedszkolaków zwiększający sa-moświadomość i empatię. – Robot EMPATEK uczy przedszkolaków Empatii ZESTAW 10 wyzwań grupowych. – Tajna Akademia Pomagaczy – GRA. – Nasze emocje GRA planszowa DIY – zróbcie to razem. – To co widzę ... ćwiczenie interakcyjne nauka słuchanie ze zrozumieniem. – Teczka Trenera TUS PDF + WORD. – Niezbędnik Trenera TUS PDF 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

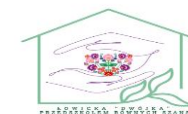


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część III: Pomoce „Moc Emocji”

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Moc Emocji + Karty obrazkowe emocje (multimedialna pomoc dydaktyczna, program +materiały)	<p>Moc Emocji + Karty obrazkowe emocje (multimedialna pomoc dydaktyczna, program +materiały)</p> <p>„Moc Emocji to pomoc dydaktyczna stworzona z myślą o nauczycielach, wychowawcach oraz terapeutach, którzy pracują z dziećmi w przedziale wiekowym od 6 do 10 lat. Program pomaga przede wszystkim w rozwijaniu kompetencji społecznych i emocjonalnych. To również doskonałe narzędzie do realizacji obowiązku udzielania pomocy psychologicznej w szkole lub przedszkolu. To także świetne wsparcie dla dzieci z autyzmem. Opracowanie merytoryczne to zasługa doświadczonych nauczycieli, pedagogów, psychologów dziecięcych i terapeutów.</p> <p>Moc emocji może zostać wykorzystana podczas zajęć w przedszkolu, w klasach 1-3 szkoły podstawowej, godzinach wychowawczych w klasie 4, zajęciach świetlicowych, socjoterapeutycznych oraz rozwijających kompetencje emocjonalno-społeczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> Funkcjonalność i praktyczność zawarta w formie nośnika pendrive. Karty pracy gotowe do wydruku, arkusze obserwacji oraz aplikacja z materiałami do prowadzenia zajęć – wszystko w atrakcyjnej i łatwej w obsłudze formie (pendrive). możliwość instalacji na trzech różnych urządzeniach. Sprzęt nie jest barierą! – możliwość wykorzystania zarówno na tradycyjnym komputerze stacjonarnym, jak i laptopie, rzutniku, czy tablicy interaktywnej Praktyczne wskazówki dla nauczyciela z zakresu psychologii rozwojowej i pedagogiki-ki Użytkownik czerpie wiedzę na temat skutecznej profilaktyki trudnych zachowań oraz uczy się jak zapobiegać sytuacjom kryzysowym wśród swoich uczniów/wychowanków. Pomoc w wielu aspektach psychologiczno-emocjonalnych kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji, nauka radzenia sobie z emocjami własnymi i innych, budowanie pozytywnej samooceny, rozwój wrażliwości i empatii. Zgodność z podstawą programową – stu procentowa realizacja programu nauczania w zakresie rozwoju kompetencji społecznych i emocjonalnych oraz wsparcie z zakresu pomocy psychologiczno-pedagogicznej i realizacji obowiązku jej świadczenia w placówkach szkolno-wychowawczych. Jasna i klarowna struktura scenariusza – ułatwia nauczycielowi planowanie zajęć, zapewniając nie tylko doskonale zaprojektowany schemat przeprowadzania lekcji, ale również ich efektywność. Połączenie programu i tradycyjnych pomocy dydaktycznych jest niewątpliwą zaletą Moc Emocji. Rozwiązanie to umożliwia m.in. przeprowadzenie skutecznej profilaktyki trudnych zachowań, budowanie relacji pośród dzieci oraz zwiększenie integracji uczniów w klasie Praca w grupie nie musi być trudna! – ćwiczenia multimedialne integrują dzieci w pracy zespołowej, budują ich 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

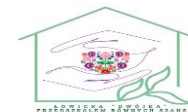


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>rówieśnicze relacje oraz uczyć podstawowych zasad współpracy i umiejętności podziału zadań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wysoką skuteczność zawartych w programie materiałów zapewniają doświadczeni autorzy i konsultanci merytoryczni Katarzyna Góra, Justyna Jonac, dr Radosław Kaczan, dr Piotr Ry-cielski, Katarzyna Stryjek). • Wykorzystuje sprawdzone metody na integrację grupy i budowanie relacji pomiędzy rówieśni-kami. • Informacje o programie • Wersja językowa: polska • Ilość stanowisk/użytkowników: 3 (aktywacja na maksymalnie 3 profilach w systemie Windows na jednym komputerze) • Ważność licencji: wieczysta <p>Wymagania sprzętowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Windows 7/8/10 - wersje 32 i 64 bit (z przeglądarką internetową IE/Microsoft Edge) • procesor 2,4 GHz • 4 GB pamięci RAM • karta graficzna pracująca z rozdzielczością 1024x768 • karta dźwiękowa z podłączonymi głośnikami lub słuchawkami • mysz lub inne urządzenie wskazujące • port USB 2.0/3.0 • 3 GB miejsca na dysku twardym 		
--	--	---	--	--



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

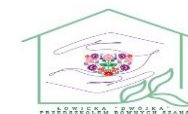


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską

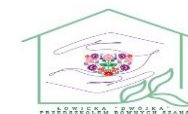


województwo
łódzkie



Część IV: Pomoce TUS -pdf

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Adaptacja w nowym miejscu – gra z zagadkami	Adaptacja w nowym miejscu – gra z zagadkami Opis : Pomoc „ADAPTACJA W NOWYM MIEJSCU. GRA Z ZAGADKAMI.”, której celem jest zapoznanie dzieci z salą, jej wyposażeniem oraz pozostałymi pomieszczeniami. Grę można przeprowadzić nie tylko z nową grupą, ale również jest to dobra okazja na przypomnienie i przywitanie się z miejscem po przerwie wakacyjnej. POMOC “ADAPTACJA W NOWYM MIEJSCU” SKŁADA SIĘ Z: <ul style="list-style-type: none"> • 10 kart z zagadkami, • 10 gotowych wskazówek – miejsc ukrycia zagadek, • medali dzielnego odkrywcy dla uczestników, • instrukcji do gry. 	Kpl.	1
2.	Ćwiczenia integracyjne . Zestaw dla przedszkolaków	Ćwiczenia integracyjne . Zestaw dla przedszkolaków – 1 Opis : Zestaw “ćwiczenia integracyjne” składa się z 3 pomocy: 1.Co nas łączy to aktywizujące grupę ćwiczenie interakcyjne, które dzięki atrakcyjnej formule spodoba się dzieciom zarówno w wieku przedszkolnym jak i wczesnoszkolnym. Ideą ćwiczenia jest szukanie wspólnych zainteresowań i łączących uczestników tematów do rozmowy. Można wykorzystać je w pracy z grupami o dowolnej liczebności. Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego -karty dla uczestników do wydrukowania i wycięcia Do wykonania tego ćwiczenia potrzebne będą hula-hop (po jednym dla każdego uczestnika) lub szarfy. 2.Nasze powitanie to proste ćwiczenie interakcyjne, które wywoła dużo śmiechu i radość ze wzajemnej interakcji niewerbalnej. Ćwiczenie sprawdzi się w pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego -kartę pokazową do wydrukowania 3.Rzucanie na zapoznanie to atrakcyjna i aktywizująca uczestników zabawa, którą można wykorzystać nie tylko na początku istnienia grupy, ale również, w dalszych etapach jej pracy, po to przełamać nudę, ożywić grupę i podnieść poziom energii. Zabawa uczy słuchania innych, czekania na swoją kolej oraz usprawnia kompetencje związane z ekspozycją społeczną (wymaga wypowiedzi na forum grupy). Ćwiczenie można wykorzystać zarówno w terapii indywidualnej, jak podczas zajęć grupowych Plik zawiera: -instrukcję dla prowadzącego, -planszę do wydrukowania, -kostkę do samodzielnego złożenia.	Kpl.	1



3.	Historyjki obrazkowe 3-elementowe -pdf	<p>Historyjki obrazkowe 3-elementowe</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Karty pracy</p> <p>Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>HISTORYJKI OBRAZKOWE uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory.</p> <p>Poprzez tworzoną wspólnie historię można pokazać przedszkolakom etapy różnych codziennych wydarzeń jak na przykład pójście rano do szkoły-od pobudki, zjedzenia śniadania, po dotarcie do szkoły.</p> <p>POMOC SKŁADA SIĘ Z: 5 historyjek składających się łącznie z 15 obrazków do samodzielnego ułożenia.</p>	Kpl.	1
4.	Historyjki obrazkowe 4-elementowe -pdf	<p>Historyjki obrazkowe 4-elementowe</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Karty pracy</p> <p>Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>HISTORYJKI OBRAZKOWE uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory.</p> <p>Poprzez tworzoną wspólnie historię można pokazać przedszkolakom etapy różnych codziennych wydarzeń jak na przykład pójście spać-od umycia zębów, czytania bajki po sen.</p> <p>KORZYŚCI PRACY Z HISTORYJKAMI OBRAZKOWYMI:</p> <p>masz pewność, że korzystasz z wartościowego narzędzia, które może posłużyć do diagnozy lub rozwijania myślenia przyczynowo-skutkowego, zyskujesz funkcjonalne narzędzie zarówno do pracy grupowej jak i indywidualnej dla dzieci w wieku przedszkolnym (4-6 lat), otrzymujesz pomoc, która w sprawdzony sposób uczy przedszkolaki rozumienia sekwencji zdarzeń oraz mowy opowieściowej, masz okazję wesprzeć rozwój dziecka w obszarze norm społecznych i teorii umysłu.</p> <p>POMOC SKŁADA SIĘ Z: 5 historyjek składających się łącznie z 20 obrazków do samodzielnego ułożenia.</p>	Kpl.	1
5.	Historyjki społeczne – POMAGANIE- pdf	<p>Historyjki społeczne – POMAGANIE</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Komiks, Karty pracy</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Obszar: Teoria umysłu, Radzenie sobie w trudnej sytuacji, Normy społeczne, Komunikacja</p> <p>Czas wysyłki: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Karty pracy prezentują sytuacje społeczne, w których może znaleźć się każde dziecko np. koleżanka przewróciła się w parku lub tacie wysypał się cały słoik śrubek. Pokazywanie dziecku sytuacji, których będzie doświadczało, pozwala mu na naukę postaw prospołecznych oraz słów, które może wypowiedzieć w kierunku osoby, która potrzebuje pomocy.</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

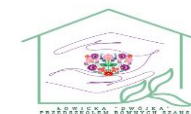


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Z pomocą przychodzi ciekawa i lubiana przez dzieci forma zabawy, czyli komiks! Dlaczego komiksy zaangażują dziecko? Komiks jest połączeniem grafik i napisów, co powoduje, że dziecku jest łatwiej zrozumieć przedstawioną historię. W naszej pomocy dodatkowo dziecko ma wpływ na wygląd komiksu poprzez zadecydowanie jaka reakcja bohatera byłaby najlepsza w danej sytuacji i na jej podstawie zapisuje przykładową odpowiedź na karcie pracy.</p> <p>KORZYŚCI PRACY Z HISTORYJKAMI SPOŁECZNYMI KONFLIKTY:</p> <p>masz pewność, że korzystasz z wartościowego narzędzia, które uczy dziecko postaw prospołecznych, zyskujesz funkcjonalne narzędzie zarówno do pracy grupowej jak i indywidualnej dla dzieci w wieku przedszkolnym (4-6 lat), otrzymujesz gwarancję atrakcyjnych zajęć, które w sprawdzony sposób zaktywizują dziecko do wykonania komiksu, masz okazję wesprzeć rozwój dziecka w obszarze norm społecznych, teorii umysłu, komunikacji oraz radzenia sobie w trudnej sytuacji.</p> <p>POMOC "HISTORYJKI SPOŁECZNE" SKŁADA SIĘ Z: 10 historyjek społecznych w formie komiksu.</p>		
6.	Jak rozpoznać siłę emocji. Zestaw ćwiczeń zwiększających samoświadomość - pdf	<p>Jak rozpoznać siłę emocji. Zestaw ćwiczeń zwiększających samoświadomość</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Zestaw, Karty pracy, ćwiczenia interakcyjne</p> <p>Obszar: Samowiedza i samoświadomość, Emocje</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>ZESTAW "JAK ROZPOZNAĆ SIŁĘ EMOCJI?" SKŁADA SIĘ Z 3 POMOCY:</p> <p>1. Pudełko emocji to ćwiczenie, które można wykorzystać zarówno podczas pracy indywidualnej jak i terapii grupowej. Pozwala zwiększać świadomość emocji oraz może być wstępem do rozmowy o sposobach radzenia sobie z emocjami.</p> <p>Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, 7 pudełek emocji do wydrukowania i złożenia, kartę pokazową, 2 karty z przykładami sytuacji</p> <p>2. Sygnalizacja świetlna to ćwiczenie pomagające w zwiększaniu samoświadomości, rozwijające zdolność do samoregulacji i samokontroli. Może być wprowadzeniem do tematyki związanej z rozróżnieniem natężenia emocji. Warto wykorzystać tę kartę pracy w połączeniu z ćwiczeniami "Emocjometr" oraz "Sposoby na złość", które pogłębiają poruszaną tematykę.</p> <p>Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, kartę pracy dla dzieci do wydrukowania, planszę pokazową dla prowadzącego</p> <p>3. Emocjometr: to narzędzie, które umożliwia określanie nastroju i natężenia emocji, a także regulowanie interakcji między uczestnikami podczas zajęć grupowych. Jest ono również doskonałym narzędziem, które dzieci mogą wykorzystać w domu, aby uczyć się radzenia sobie w codziennych trudnych sytuacjach emocjonalnych, przy wsparciu swoich rodziców. Plik zawiera: instrukcję dla prowadzącego, emocjometr do wydrukowania</p>	Kpl.	1
7.	Poznajmy się. Kooperacyjna gra planszowa- pdf	<p>Poznajmy się. Kooperacyjna gra planszowa</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Gra, Ćwiczenia interakcyjne</p> <p>Obszar: Współpraca, Komunikacja</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Poznając się lepiej w grupie, zacieśniamy więzi i czujemy się pewniej w swojej obecności. Dla przedszkolaków dzielenie się swoimi osobistymi wyznaniami jest procesem wspierającym ich rozwój emocjonalny, a także istotnym krokiem w kierunku budowania relacji z rówieśnikami.</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

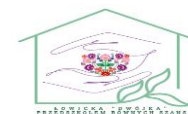


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Zadaniem uczestników jest wspólne zmierzenie się z grą przed upływem 10 minut – to gwarantuje dobrą zabawę oraz utrzymanie uwagi i zaangażowania dzieci przez cały czas jej trwania. Przykładowe pytania podczas gry: Czy masz brata?/ Czy masz w pokoju telewizor?/ Czy masz dzisiaj na sobie coś czerwonego?</p> <p>GRA "POZNAJMY SIĘ LEPIEJ" SKŁADA SIĘ Z: planszy do gry, kolorowej kostki, pionka do gry, karteczek do losowania, 3 kolorowych plansz z pytaniami, instrukcji.</p> <p>Dodatkowo potrzebujesz: klepsydry lub stopera do odmierzania czasu, pudełko bądź woreczka do umieszczenia numerków do losowania.</p>		
8.	Prawda czy fałsz? Sposoby na radzenie sobie z silnymi emocjami-pdf	<p>Prawda czy fałsz? Sposoby na radzenie sobie z silnymi emocjami. Ćwiczenie interakcyjne i karta pracy</p> <p>Wiek: 7-9 lat, 4-6 lat, 10-13 lat</p> <p>Forma: Karty pracy, Ćwiczenia interakcyjne</p> <p>Obszar: Współpraca, Samowiedza i samoświadomość, Komunikacja</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Każde dziecko w inny sposób radzi sobie z silnymi emocjami i potrzebuje zastosować inną strategię, żeby sobie z nimi poradzić. Jedne z nich odczuwając złość będzie potrzebowało krzyczeć, a inne odczuwając lęk, będzie chciało złapać kogoś za rękę.</p> <p>Dzieci, które wiedzą, że mogą porozmawiać z dorosłymi o swoich emocjach, odczuwają większe poczucie bezpieczeństwa. Dodatkowo rozmowy pomagają w budowaniu ich umiejętności emocjonalnych, co jest kluczowe dla ich zdrowia psychicznego.</p> <p>KORZYŚCI PRACY Z „PRAWDA CZY FAŁSZ?”:</p> <p>zyskujesz dla dziecka, aż 30 sprawdzonych strategii na radzenie sobie z silnymi emocjami z podziałem na: złość, smutek i lęk, wiesz jak możesz skutecznie wesprzeć dziecko w radzeniu sobie z trudnymi emocjami,</p> <p>otrzymujesz narzędzie do pogłębienia relacji dziecko-rodzic,</p> <p>dziecko może określić swoje potrzeby i oczekiwania podczas odczuwania trudnych emocji,</p> <p>masz okazję przyczynić się do wzrostu samoświadomości u dziecka,</p> <p>POMOC „PRAWDA CZY FAŁSZ” SKŁADA SIĘ Z: dwóch wersji ćwiczenia, lizaków „prawda” i „fałsz” (wersja dla młodszych dzieci), kart pracy do zaznaczania odpowiedzi (wersja dla starszych dzieci), 30 możliwości na radzenie sobie z emocjami, dodatkowego oznaczenia kolorystycznego (emocja = kolor).</p>	Kpl.	1
9.	Sytuacje społeczne. Zestaw układanek-pdf	<p>Sytuacje społeczne. Zestaw układanek.</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Zestaw, Karty pracy</p> <p>Obszar: Teoria umysłu, Normy społeczne</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Układanki prezentują sytuacje społeczne, w których może znaleźć się każde dziecko. Pokazywanie dziecku sytuacji, których będzie doświadczało, pozwala mu na naukę konstruktywnych reakcji oraz poznanie funkcjonujących w społeczeństwie norm społecznych.</p> <p>Z pomocą przychodzi ciekawa i lubiana przez dzieci forma zabawy, czyli układanki!</p> <p>POMOC SKŁADA SIĘ Z: 12 układanek ze zdjęć przeżywających różne sytuacje społeczne.</p>	Kpl.	1
10.	Zachowanie dobre i złe. Zestaw kart pokazowych i kart pracy-pdf	<p>Zachowanie dobre i złe. Zestaw kart pokazowych i kart pracy.</p> <p>Wiek: 4-6 lat</p> <p>Forma: Zestaw, Karty pracy</p> <p>Obszar: Normy społeczne</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

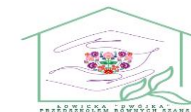


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Pokazanie dzieciom zachowań, których mogą doświadczyć wyposaża je w strategię na radzenie sobie z nimi. Zestaw "ZACHOWANIA DOBRE I ZŁE" złożony jest z kart pokazowych, na których znajdują się dwie ilustracje – jedna prezentuje dobre, a druga złe zachowanie. Zadaniem dzieci jest wskazanie zachowania złego i określenie jakie negatywne konsekwencje może ono za sobą nieść. Poprzez umiejętność ich odróżnienia dzieci uczą się konstruktywnego reagowania na dane sytuacje poznając obowiązujące w społeczeństwie normy społeczne.</p> <p>ZESTAW "ZACHOWANIA DOBRE I ZŁE" SKŁADA SIĘ Z: sześciu kart pokazowych, jednej karty pracy.</p>		
11.	Bajki problemowe ZESTAW 1 - pdf	<p>Bajki problemowe ZESTAW 1</p> <p>Wiek: 4-6 lat, 7-9 lat</p> <p>Forma: Zestaw, Bajka</p> <p>Obszar: Teoria umysłu, Radzenie sobie w trudnej sytuacji, Normy społeczne</p> <p>Wersja elektroniczna: gotowe do pobrania natychmiast po opłaceniu</p> <p>Zestaw BAJEK PROBLEMOWYCH 1 składa się z pięciu ilustrowanych bajek, które uczą dzieci myślenia przyczynowo-skutkowego. Pomaga one dzieciom zrozumieć związki między różnymi zjawiskami i wydarzeniami. Dzięki temu mogą dostrzegać przyczyny i skutki oraz wyciągać wnioski na podstawie swoich obserwacji. Kiedy dzieci rozumieją związek między przyczyną a skutkiem, są w stanie świadomie podjąć decyzje. Mogą przewidzieć, jakie będą konsekwencje ich działań i w rezultacie podejmować lepsze wybory. Myślenie przyczynowo-skutkowe pomaga dzieciom zrozumieć, że są odpowiedzialne za swoje czyny i decyzje, co skutkuje rozwojem odpowiedzialności i samokontroli. Dodatkowo dzieci podczas bajek problemowych mogą uczyć się identyfikowania przyczyn problemów, czyli skuteczniej poszukiwać rozwiązań i podejmować odpowiednie działania.</p> <p>Na czym polegają bajki: bohater każdej historii staje przed dylematem, czy zrobić to, co jest dobre dla niego samego, czy to, co jest dobre dla innej osoby. To od dzieci, biorących udział w zajęciach, zależy jak skończy się historia. Do każdej z bajek dołączony jest zestaw 6 ilustracji prezentujących 2 wersje opowieści.</p> <p>ZESTAW BAJEK PROBLEMOWYCH 1 SKŁADA SIĘ Z: 5 bajek: "Antek i sąsiadka", "Jacek i Zuzia", "Młodszy brat Artura", "Zabawa Basi", "Kaja i piękna bransoletka", instrukcji dla prowadzącego, zestawu 6 ilustracji do każdej z bajek (łącznie 30 ilustracji).</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

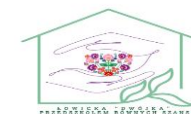


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część V: Zestawy pomocy, karty pracy

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność proponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Karty komunikacji - gra	Karty Komunikacji – Nowoczesne Narzędzie do Rozwoju Umiejętności Komunikacyjnych Masz w grupie dzieci, które czasem trudno zaangażować w przygotowane przez Ciebie aktywności? Może masz już dość stosowania tych samych gier, pomocy czy kart pracy, które nie zawsze przynoszą oczekiwane rezultaty? A może szukasz świeżych i sprawdzonych pomysłów na zajęcia, które wzbogacą Twoje lekcje? Jeśli choć na jedno z tych pytań odpowiedziałas twierdząco, czytaj dalej! Trening Umiejętności Społecznych Zalety korzystania z Kart komunikacji: Funkcjonalne narzędzie: Umożliwiają pracę nad komunikacją werbalną i niewerbalną. Gwarancja atrakcyjnych zajęć: Zajęcia są ciekawe i angażujące, zapewniając wspólną zabawę. Wszechstronność: 4 rodzaje kart i 5 różnych zadań do wykorzystania na wiele sposobów. Wartość edukacyjna: Pewność, że korzystasz z narzędzia wspierającego rozwój komunikacji u dzieci. Zawartość pudełka: 54 karty – w tym 52 karty do gry oraz instrukcja opisująca 5 rodzajów zadań, podzielonych na dwie grupy wiekowe: dzieci przedszkolne i dzieci szkolne. Kategorie kart: GESTY, MIMIKA, TON, SYMBOLE Przykłady zadań: GEST: Dziecko demonstruje gest przedstawiony na karcie i opisuje jego znaczenie, np. Bądź ciszey! Żegnaj. MIMIKA: Dziecko pokazuje wyraz mimiczny z karty i nazywa stan emocjonalny, np. Znużenie, Radość. SYMBOL: Dziecko rysuje symbol z wylosowanej karty, tak aby pozostali gracze zgadli, co oznacza narysowany symbol np. Śmietnik, Dzwonek. TON: Dziecko mówi swoje imię, używając tonu głosu odpowiadającego emocjom przedstawionym na karcie, np. Ogłaszasz komuś dobrą nowinę, Bawisz się z małym dzieckiem.	Kpl.	1
2.	Karty emocje - Ćwiczenia dla dzieci w wieku przedszkolnym	Karty mają wiele zalet jak m.in. różnorodne ćwiczenia i gry, które można wykonywać zarówno indywidualnie, jak i w grupie. Ich praktyczny format sprawia, że można je zabrać na wycieczki lub korzystać z nich na zajęciach na świeżym powietrzu. Instrukcje są jasne i łatwe do zrozumienia, dzięki czemu nauczyciel może szybko przygotować się do zabawy, będąc jednocześnie jej narratorem i uczestnikiem. Ćwiczenia zawarte w Kartach Emocje: Ćwiczenie 1 – Złość Ćwiczenie 2 – Strach Ćwiczenie 3 – Smutek Ćwiczenie 4 – Gniew Ćwiczenie 5 – Duma I Ćwiczenie 6 – Duma II Ćwiczenie 7 – Lęk	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

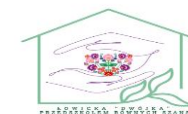


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Ćwiczenie 8 – Lęk separacyjny Ćwiczenie 9 – Tęsknota Ćwiczenie 10 – Nieśmiałość, wycofanie Ćwiczenie 11 – Entuzjazm, ekscytacja Ćwiczenie 12 – Uśmiech radości Ćwiczenie 13 – Co daje nam radość? Ćwiczenie 14 – Dzielenie się radością Ćwiczenie 15 – Motywacja do działania Ćwiczenie 16 – Pokonywanie trudności Ćwiczenie 17 – Czuję się pewnie w grupie Ćwiczenie 18 – Altruizm (część pierwsza) Ćwiczenie 19 – Altruizm (część druga) Ćwiczenie 20 – Empatia Ćwiczenie 21 – Tolerancja i ignorancja Ćwiczenie 22 – Egoizm Ćwiczenie 23 – Rywalizacja Ćwiczenie 24 – Cierpliwość Ćwiczenie 25 – Odwaga Ćwiczenie 26 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część pierwsza) Ćwiczenie 27 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część druga) Ćwiczenie 28 – Rozpoznawanie i nazywanie emocji (część trzecia) Ćwiczenie 29 – Przeżywanie, nazywanie i wyrażanie emocji ruchem ciała Ćwiczenie 30 – Wyrażanie emocji Ćwiczenie 31 – Poczucie akceptacji</p>		
3.	Emocje dziecka. Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy	<p>Emocje dziecka. Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy Pakiet materiałów z zakresu rozwoju emocjonalno-społecznego skierowany jest do terapeutów, psychologów, pedagogów, nauczycieli dzieci w wieku przedszkolnym i rodziców, którzy chcą stymulować inteligencję emocjonalną swoich pociech. Wiek przedszkolny to okres intensywnego rozwoju emocjonalnego dzieci. W tym czasie dzieci poznają, identyfikują i wyrażają emocje, a więc ich rozwój emocjonalny bogaci się i różnicuje. Jest to też czas, w którym dzieci mogą wykształcić inteligencję emocjonalną, zdobyć tzw. Dobre nawyki emocjonalne – umiejętności związane z odbiorem, a także okazywaniem nastrojów emocjonalnych, poznają sposoby panowania nad emocjami i rozładowywania napięć. Zdobyte wówczas umiejętności decydują o późniejszym życiu. Wychować dziecko inteligentne emocjonalnie jest marzeniem niemal każdego nauczyciela i rodzica. "Emocje dziecka" powinny zawierać: Scenariusze zajęć z gotowymi kartami pracy podzielone wg kategorii wiekowej przedszkolaków. Karty pracy rozwijające inwencję twórczą dziecka. Zabawy ruchowe wspomagające wyzbycie się negatywnych emocji. Praktyczne wskazówki dotyczące organizacji zajęć i zabaw dla dzieci. Przykładowe zajęcia integracyjne kształtujące umiejętność współdziałania w grupie oraz zajęcia plastycznie rozwijające zdolności manualne dziecka</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

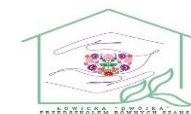


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VI: Gry, książki

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli	"Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli" zapewnia inspirującą pomoc dla wszystkich osób opiekujących się małymi dziećmi. To prosta w strukturze książka, która dotyczy przedziału wiekowego od narodzin do wieku szkolnego. Znajdziesz w niej nie tylko zagadnienia teoretyczne! Zawiera również wiele propozycji zabaw, a także różne scenariusze zajęć. Zamieszczone tu techniki i gry edukacyjne pobudzają rozwój dziecka. Podręcznik proponuje aż 600 pomysłów, z których wybierzesz najbardziej odpowiedni scenariusz. Część z nich możesz wykorzystać również podczas pracy w grupach. Dzięki tej wspaniałej książce poznasz szczegółowo techniki pedagogiczne, oparte na współczesnych badaniach naukowych. To świetna okazja, by poszerzyć swoją wiedzę pedagogiczną! Wiele praktycznych porad ułatwia planowanie różnych zajęć z dziećmi w nowoczesny oraz rozwijający sposób. Jeżeli pracujesz w przedszkolu, jesteś nauczycielem, psychologiem lub logopedą, ten podręcznik będzie idealnym wyborem! To jednak również książka po prostu dla wszystkich osób, które chcą pomagać dziecku w nabywaniu nowych umiejętności i od najmłodszych lat towarzyszyć mu w rozwoju. Podręcznik sprawdzi się w placówkach edukacyjno-wychowawczych, a także w domu, gdzie skorzystają z niego rodzice. Gotowe scenariusze będą świetną inspiracją dla profesjonalistów, a teoretyczne komentarze umożliwią im dobre zrozumienie poruszanych zagadnień. "Wielki podręcznik dla nauczycieli żłobków i przedszkoli" daje szansę, by zapoznać się z nowatorskimi rozwiązaniami dydaktycznymi, a następnie sprawnie wykorzystać doświadczenie specjalistów w praktyce! Nieustanne zmiany w systemie edukacji bywają bardzo kłopotliwe, ale teraz możesz już uporządkować swoją wiedzę oraz umieć odpowiednio zareagować na wszystkie z nich. Dzięki temu podręcznikowi nie tylko poznasz najświeższe kierunki w naukach pedagogicznych, ale także dobrze przygotujesz się do zajęć ze swoją grupą dzieci!	Kpl.	1
2.	Góra uczuć. Gra terapeutyczno-edukacyjna Dagmara Teczek	Góra uczuć jest narzędziem terapeutyczno-edukacyjnym, przeznaczonym dla psychologów, pedagogów, psychoterapeutów a także rodziców, którzy chcieliby lepiej poznać swoje dzieci. Ma pozwolić graczom na dzielenie się swoimi doświadczeniami, emocjami i spostrzeżeniami w bezpieczny sposób. Gra bazuje na zdaniach niedokończonych, ćwiczeniach stymulujących wyobraźnię, zadaniach z zakresu komunikacji interpersonalnej, ćwiczeniach oddechowych. Gra Góra uczuć pozwala na zapoznanie się ze światem dziecka, odkrywa jego schematy myślenia, pokazuje jak radzi sobie ze współpracą i komunikacją w grupie. Może być dobrym wstępem do dalszej rozmowy, zajęć psychoedukacyjnych czy psychoterapii. Elementy gry: • instrukcja, • plansza, • 25 kart Bagaż doświadczeń, • 25 kart Wyzwania, • kostka do gry, • pionki.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

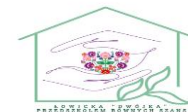


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



3.	Emocje: Odkryj siebie i poznaj swoje emocje- gra planszowa	<p>Porozmawiajmy sobie o emocjach...</p> <p>Tak na wesoło, ale też na poważnie. Złość, radość, niepokój, gniew, smutek, miłość... To one nami rządzą. Czasami potrafimy je ujarzmić, a czasami dajemy się im ponieść. Ważne, abyśmy je poznali i umieli o nich rozmawiać. Może dzięki temu uda się kiedyś wyjść z trudnej życiowej sytuacji.</p> <p>Gra „Emocje” to świetna pomoc w poznaniu siebie i swojego otoczenia. Trochę zabawy i trochę... psychologii dla każdego, dla dziecka i dorosłego.</p> <p>Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 112 kart z zadaniami, • 16 okrągłych tafelków, • dużą puzzlową planszę, • dużą kostkę i 4 pionki, • instrukcję. 	Kpl.	1
----	---	---	------	---



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

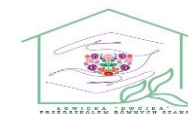


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VII: Pomoce rozwijające mowę 1

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Pociąg do Sykowa-układanka	Układanka "Pociąg do Sykowa" przeznaczona jest do korekty wady wymowy w postaci sygmatyzmu (seplenienia) u dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym w zakresie głosek szeregu syczącego na pierwszym etapie terapii. Podczas zabawy dziecko ćwiczy umiejętność prawidłowej wymowy głoski w: - nagłosie, czyli sylabach otwartych, - śródgłosie, - wygłosie, czyli sylabach zamkniętych, - grupach spółgłoskowych. Oprócz tego ma okazję doskonalić umiejętność rozpoznawania i nazywania liter, dokonywania ich syntezy a w konsekwencji czytania sylabami. Układanka adresowana jest do logopedów, pedagogów, terapeutów oraz rodziców pragnących w formie zabawy utrwalać treści terapii na terenie domu. W celu unieruchomienia elementów zestaw możemy również wzbogacić o rzepki i umieszczać poszczególne elementy zestawu rzepkami na wagonikach. Materiał: tektura introligatorska Zestaw zawiera: - lokomotywę i 10 wagoników (kolorowe) - 328 elementy ruchome (plakietki kolorowe) - opis ćwiczeń - opakowanie: pudełko tekturowe	Szt.	1
2.	Pociąg do Szumowa-układanka	Układanka "Pociąg do Szumowa" przeznaczona jest do korekty wady wymowy w postaci sygmatyzmu (seplenienia) u dzieci w wieku przedszkolnym lub wczesnoszkolnym w zakresie głosek szeregu szumiącego na pierwszym etapie terapii. Podczas zabawy dziecko ćwiczy umiejętność prawidłowej wymowy głoski w: - nagłosie, czyli sylabach otwartych, - śródgłosie, - wygłosie, czyli sylabach zamkniętych, - grupach spółgłoskowych. Oprócz tego ma okazję doskonalić umiejętność rozpoznawania i nazywania liter, dokonywania ich syntezy a w konsekwencji czytania sylabami. Układanka adresowana jest do logopedów, pedagogów, terapeutów oraz rodziców pragnących w formie zabawy utrwalać treści terapii na terenie domu. W celu unieruchomienia elementów zestaw możemy również wzbogacić o rzepki i umieszczać poszczególne elementy zestawu rzepkami na wagonikach.	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

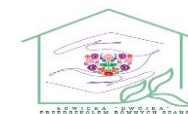


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Materiał: tektura introigatorska</p> <p>Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lokomotywę i 10 wagoników (kolorowe) - 328 elementy ruchome (plakietki kolorowe) - opis ćwiczeń - opakowanie: pudełko tekturowe 		
3.	<p>Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę- zeszyt 1 + układanki</p>	<p>Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 1 + układanki</p> <p>Bala Agnieszka, Wianecka Elżbieta</p> <p>Umiejętności manipulowania mają duże znaczenie dla tempa przyswajania mowy. Układanki to ściśle powiązanie motoryki z funkcjami poznawczymi. W dzisiejszych czasach, kiedy od najmłodszych lat dziecko atakowane jest przez współczesną technologię rozwój motoryczny a szczególnie motoryki małej zdecydowanie się opóźnia. Dzieci nie potrafią manipulować przedmiotami. To z kolei utrudnia rozwój poznawczy. Proponowane ćwiczenia to manipulowanie elementami układanki, jak też rozwijanie funkcji poznawczych. Działanie na elementach układanki połączono z zadaniami językowymi. W ten sposób dzięki proponowanej pozycji możemy rozwijać dziecko w sposób holistyczny. Zadania przedstawione w książeczce oparte są na wieloletnich doświadczeniach terapeutów oraz wiedzy na temat rozwoju dziecka. Propozycje mogą być wzbogacone o kreatywne pomysły nauczyciela, terapeuty czy też rodzica. Układanki mogą być wykorzystane w terapii pedagogicznej, logopedycznej, korekcyjno - wyrównawczej. Uwaga: Do zeszytów ćwiczeń dołączone są układanki które są ich integralną częścią.(Układanki są widoczne na zdjęciu w galerii produktu - pod opisem) Zestaw 1 zawiera: 1. Zeszyt ćwiczeń format A5, 104 strony czarno-białe, kartki z perforacją do wrywania 2. Cztery kolorowe plansze formatu A5 wykonane z PCV z wyciąganymi elementami różnej grubości: - auto - dom - zagroda - kura</p>	Kpl.	1
4.	<p>Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 2 + układanki</p>	<p>Ćwiczenia ogólnorozwojowe rozwijające mowę - Zeszyt 2 + układanki – Bala Agnieszka, Wianecka Elżbieta</p> <p>Umiejętności manipulowania mają duże znaczenie dla tempa przyswajania mowy.</p> <p>Układanki to ściśle powiązanie motoryki z funkcjami poznawczymi.</p> <p>W dzisiejszych czasach, kiedy od najmłodszych lat dziecko atakowane jest przez współczesną technologię rozwój motoryczny a szczególnie motoryki małej zdecydowanie się opóźnia.</p> <p>Dzieci nie potrafią manipulować przedmiotami. To z kolei utrudnia rozwój poznawczy.</p> <p>Proponowane ćwiczenia to manipulowanie elementami układanki, jak też rozwijanie funkcji poznawczych. Działanie na elementach układanki połączono z zadaniami językowymi.</p> <p>W ten sposób dzięki proponowanej pozycji możemy rozwijać dziecko w sposób holistyczny.</p> <p>Zadania przedstawione w książeczce oparte są na wieloletnich doświadczeniach terapeutów oraz wiedzy na temat rozwoju dziecka.</p> <p>Propozycje mogą być wzbogacone o kreatywne pomysły nauczyciela, terapeuty czy też rodzica.</p> <p>Układanki mogą być wykorzystane w terapii pedagogicznej, logopedycznej, korekcyjno - wyrównawczej.</p> <p>Do zeszytów ćwiczeń dołączone są układanki które są ich integralną częścią (Układanki są widoczne na zdjęciu w galerii produktu - pod opisem)</p> <p>Zestaw 2 zawiera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Zeszyt ćwiczeń format A5, 102 strony czarno-białe, kartki z perforacją do wrywania 2. Cztery kolorowe plansze formatu A5 wykonane z PCV z wyciąganymi elementami różnej grubości: <ul style="list-style-type: none"> - twarz - postać - pies - kot 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

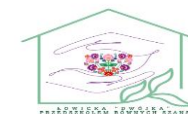


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część VIII: Pomoce rozwijające mowę 2

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Bajki logopedyczne misia API. Dla dzieci 2-4 lata Agata Kalina , Maria Szyfter	„Bajki logopedyczne misia API (2-4 lat)” to książka stworzona pod czujnym okiem logopedów. Powstała, by pomóc zarówno rodzicom, jak i specjalistom, którzy chcą wesprzeć dziecko w rozwoju mowy. Będzie przydatna podczas trenowania narządów artykulacyjnych, a także ćwiczenia głosek tak, by mowa stała się poprawna. To nie tylko zbiór odpowiednich treści, ale także sympatyczna pacynka misia, która będzie zachętą do wspólnej nauki! Miś API to pocieszny łobuziak, który przeżywa liczne przygody. Dzięki zawartym w książce ćwiczeniom, zadaniom, dialogom, zabawom ruchowym i propozycjom dodatkowych aktywności, miś pomoże dziecku w nauce poprawnego mówienia. Na treść książki składają się bajki, które są dostosowane do rozwoju dzieci w wieku od 2 do 4 lat. Specjalne wyróżnienia pomogą efektywnie wykorzystać książkę; duża czcionka to wyrazy, które należy wyeksponować, podkreślenie – aktywność do wykonania, żółte tło – słowa, które utrwalamy wspólnie z dzieckiem. Publikacja powstała pod nadzorem logopedów, co daje gwarancję jakości merytorycznej. Dla kogo będzie pomocna? „Drodzy Rodzice, nie jesteście pewni, czy rozwój Waszych maluchów przebiega prawidłowo? A może szukacie pomocy w procesie wspierania rozwoju poznawczego i rozwoju mowy Waszej pociechy? Szanowni logopedzi i specjaliści, jeśli szukacie wsparcia, inspiracji, przewodnika lub potrzebujecie nowego pomysłu na atrakcyjną interakcję ze swoimi małymi podopiecznymi – miś API jest dla Was!”. Piękne ilustracje i pacynka misia API sprawią, że dziecko będzie uczyło się przez zabawę. Seria „Ładnie i składnie” Wydawnictwa Greg to książki przeznaczone do nauki i ćwiczenia poprawnej wymowy. Publikacje z tej serii to połączenie dbałości o jakość merytoryczną i wizualną. W serii ukazały się książeczki, przeznaczone dla dzieci w różnym wieku – od tych uczących podstawowych słów po wiersze logopedyczne dla starszaków. Inne tytuły serii: „Świat dźwięków”, „Bubu uczy się mówić. A kuku!”, „Jama gębowa ćwiczy słowa. Wiersze logopedyczne dla dzieci”.	Szt.	1
2.	Bajki logopedyczne misia API (4-6 lat) Agata Kalina , Maria Szyfter	Z pomocą misia API Wasze dzieci zaczną poprawnie mówić! Jeśli jeszcze nie znacie misia API, to koniecznie zajrzyjcie do tej książki! API to najlepszy przyjaciel każdego dziecka, wesoły, pluszowy urwisek, który przeżywa liczne przygody ze swoimi przyjaciółmi. Towarzysząc dziecku przy każdej bajce, pomoże wytrenować narządy artykulacyjne, wyćwiczyć wszystkie głoski tak, że w szybkim czasie mowa dziecka stanie się poprawna. W tej części książki miś API jest trochę starszy, książka zawiera bajki dla dzieci w wieku od 4 do 6 lat. Starszaki mogą doskonale wyćwiczyć konkretne głoski w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, tak by żadne słówko nie stanowiło już problemu. W środku znajduje się mnóstwo ćwiczeń, zadań i propozycji dodatkowych aktywności, które pomogą dziecku opanować daną głoskę lub poprawić wymowę. Dodatkowo autorki podpowiadają, kiedy warto wybrać się do specjalisty. Bajki logopedyczne sprawdzą się w domu, w gabinecie logopedycznym, w przedszkolu.	Szt.	1
3	Bajkowe ćwiczenia logopedyczne Irena Daniel	Publikacja dla przedszkolaków pt. "Bajkowe ćwiczenia logopedyczne" łączy przyjemne z pożytecznym. Mile spędzony czas nad publikacją owocuje bowiem nauką mówienia. Wypowiadanie słów zawartych w książeczce to świetna frajda dla malucha! Czytanie książeczek ma mnogie zalety i wspomaga rozwój dzieci na różnych płaszczyznach: Pozytywnie wpływa na rozwój intelektualny dziecka. Wspomaga jego zdolność kojarzenia faktów i znajdowania rozwiązań problemów.	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

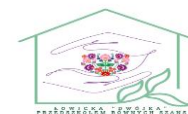


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>Rozbudza w nich ciekawość świata.</p> <p>Ilustracje uzupełniające treść pomogą poznać historię i lepiej ją zrozumieć. Mogą być również świetnym narzędziem wspomagania rozwoju kreatywności dzieci.</p> <p>Czytanie razem z dzieckiem stwarza mu dobrą okazję do ćwiczenia i rozwijania zdolności mówienia. Rozmowa z rodzicem o bohaterach korzystnie wpływa na jego rozwój.</p> <p>Czytanie to doskonała zabawa dla dziecka i opiekuna. Przeznaczając skrabowi czas, budujesz z nim więź.</p> <p>Książkę wydano w miękkiej okładce. Dzięki temu, że nie waży za dużo, wyruszając na wycieczkę, bez problemu można ją spakować dziecku do plecaka lub torby.</p> <p>Jest to stosunkowo krótka publikacja - jej długość: 48 stron. Dzieci w wieku przedszkolnym zazwyczaj preferują niedługie, ilustrowane książki. Mogą czytać przez parę minut na raz, z przerwami na rozmowę o ilustracjach lub zadawanie pytań. Każde dziecko jest inne i ich szybkość czytania jest różna. Niektóre dzieci mogą mieć problem z dłuższym skupieniem uwagi, podczas gdy inne mogą pochłaniać lekturę przez długie godziny.</p>		
4.	Logopedyczne rybki 1	<p>Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne.</p> <p>Zestaw Rybki 1 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski szumiące i syczące sz, ż(rz), cz, s, z, c.</p> <p>W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka.</p> <p>Kolorowe rybki można łączyć za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki.</p> <p>Do gry dołączone są 3 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę sz, ż(rz), cz, s, z lub c.</p> <p>Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.</p>	Kpl.	1
5.	Logopedyczne rybki 2	<p>Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne.</p> <p>Zestaw Rybki 2 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają zmiękczenia ś(si), ć(ci), ź(zi), dź(dzi).</p> <p>W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka.</p> <p>Kolorowe rybki można łączyć za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki.</p> <p>Do gry dołączone są 2 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę ś(si), ć(ci), ź(zi) lub dź(dzi).</p> <p>Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.</p>	Kpl.	1
6.	Logopedyczne rybki 3	<p>Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne.</p> <p>Zestaw Rybki 3 opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają trudne wyrazy zawierające głoski dentalizowane: s, z, c, dz, sz, ż, cz, dż, ś(si), ć(ci), dź(dzi).</p> <p>W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka.</p> <p>Kolorowe rybki można łączyć za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki.</p> <p>Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.</p>	Kpl.	1
7.	Logopedyczne rybki 4a	<p>Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne.</p> <p>Zestaw Rybki 4a opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają r po spółgłoskach pr, br, kr, gr, tr, dr.</p> <p>W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka.</p> <p>Kolorowe rybki można łączyć za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki.</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

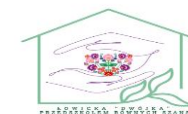


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Do gry dołączone są 3 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę pr, br, kr, gr, tr, dr. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.		
8.	Logopedyczne rybki 4b	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Rybki 4b opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają r po spółgłoskach wr, fr, mr, ch/hr, sr, szr, śr, źr. W zestawie znajduje się 48 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączone są 4 plansze łowiska formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych rybek, w których nazwach słychać głoskę wr, fr, mr, ch/hr, sr, szr, śr, źr. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
9.	Logopedyczne rybki 5	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw "Rybki 5" opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski r, l, j. W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączono 1 planszę formatu A4 i 1 planszę formatu A5 ("łowiska"), które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych "rybek", w których nazwach słychać głoskę r, l, j. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
10.	Logopedyczne rybki 6	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw "Rybki 6" opracowany został dla dzieci, które nieprawidłowo wymawiają głoski dźwięczne i bezdźwięczne p, b, k, g, t, d, pi, bi, ki, gi. W zestawie znajduje się 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują ćwiczone głoski oraz magnetyczna wędka. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Do gry dołączono 5 plansz "łowisk" formatu A4, które mogą posłużyć do ćwiczeń słuchowych, polegających na wybieraniu tych "rybek", w których nazwach słychać głoskę p, b, k, g, t, d, pi, bi, ki, gi. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1
11.	Logopedyczne rybki. Samogłoski	Zabawna pomoc logopedyczna, która z pewnością uatrakcyjni każdemu dziecku ćwiczenia logopedyczne. Zestaw Logopedyczne rybki. Samogłoski to gra, która odnosi się do słuchowego wyodrębniania samogłosek na początku, w środku i na końcu wyrazu. Dzięki niej możemy wyćwiczyć z dzieckiem umiejętność łączenia dźwięku samogłoski z jej literowym (graficznym) odpowiednikiem. W zestawie znajduje się: 60 kolorowych rybek z magnesami i naklejonymi obrazkami, w których nazwie występują samogłoski, 30 kafelków z samogłoskami: 2 x a, 2 x A, 2 x o, 2 x O, itp., magnetyczna wędka, instrukcja z propozycjami gier. Kolorowe rybki można łowić za pomocą wędki zaopatrzonej w magnes, głośno i wyraźnie nazywając obrazki. Zestaw przeznaczony jest dla dzieci od 3 lat.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

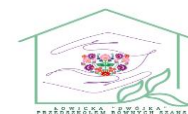


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



12.	Bajki Logopedyczne Agnieszka Nożyńska - Demianiuk	Czytając samodzielnie lub wspólnie dorosłymi teksty bajek, wspaniale się bawisz, a jednocześnie uczysz się poprawnej wymowy poszczególnych słów i całych zdań. Utrwalasz wyodrębnione głoski w łatwych i trudniejszych słowach, a dzięki temu będziesz mógł je poprawnie wypowiadać. Każda z bajek pomoże Ci w ćwiczeniu sylab, wyrazów i zdań związanych z innym problemem fonetycznym, wspólnie z jej bohaterami przeżyjesz też ciekawą lub śmieszna przygodę, a przy okazji możesz się czegoś nauczyć. Poznaj tajemnice żywego języka, czytając głośno bajki i ćwicząc wymowę	Szt	1
13	Kapitan Nauka. Zabawy logopedyczne. Gimnastyka języka Monika Sobkowiak	Gimnastyka języka. Zabawy logopedyczne (3–6 lat) to zestaw 100 zabaw wspierających prawidłowy rozwój artykulacji u przedszkolaków. Zadania utrwalają poprawną wymowę głosek sprawiających najczęstsze trudności, pomagają budować prawidłowe nawyki oddechowe oraz rozwijają słuch fonematyczny, który wpływa na wymowę dziecka, a w przyszłości również na umiejętności czytania i pisania. Zabawy usprawniające narządy mowy Zabawy logopedyczne zostały opracowane przez Monikę Sobkowiak, neurologopedę i nauczycielkę edukacji przedszkolnej. Ich celem jest usprawnienie pracy narządów artykulacyjnych: języka, warg i podniebienia, aby zapobiec pojawieniu się wad wymowy lub wesprzeć podjętą już terapię logopedyczną. Na 30 dwustronnych, zmywalnych kartach znajdują się zagadki i łamigłówki o różnym stopniu trudności, które zachęcają do zabaw artykulacyjnych, oddechowych i słuchowych. Atrakcyjnym poleceniom towarzyszą kolorowe ilustracje Macieja Łazowskiego. Dołączony do zestawu flamaster suchościerny pozwala wielokrotnie rozwiązywać zadania. Wskazówki dotyczące rozwoju wymowy u przedszkolaków (3–6 lat) pomagają zrozumieć, jak ważne są sprawne narządy mowy, dzięki którym dziecko będzie mogło precyzyjnie artykułować głoski i składające się z nich słowa i zdania. W książce znajdują się również odpowiedzi, jak pracować z dzieckiem w domu i na co warto zwrócić uwagę podczas wspólnych zabaw. Rozwój: rozwój mowy, grafomotoryka, spostrzegawczość, myślenie logiczne	Kpl.	1
14.	Porady i ćwiczenia logopedyczne 4-6 Joanna Szostek	Książka Porady i ćwiczenia logopedyczne dla dzieci. Tempo życia, stresy, nadmiar bodźców – to wszystko sprawia, że dzieci coraz częściej mają problemy z poprawną wymową. Jak im pomóc? Jak zachęcić do ćwiczeń? Jeśli wiemy, że dziecko nie ma anatomicznych wad aparatu mowy, należy z nim przede wszystkim ćwiczyć. Autorka, logopeda z wieloletnim doświadczeniem, wie, że dziecko nie może się nudzić, że ćwiczenia powinny być dla dziecka przede wszystkim zabawą. W książce można znaleźć wiele pomysłów na owocne ćwiczenia, a także zadania, piosenki, wierszyki zachęcające do mówienia i utrwalające poprawną wymowę. Ćwicz i baw się razem z dzieckiem!	Szt.	1
15.	Pakiet Historyjki obrazkowe "Papuga Aga opowiada części: 1 - 10	Pakiet Historyjki obrazkowe "Papuga Aga opowiada 1 - 10" daje możliwość przygotowania szeregu ćwiczeń, dzięki którym dziecko usprawni aparat artykulacyjny. Poprzez poznawanie i powtarzanie odpowiednich słów, utrwali poprawną wymowę głosek w nagłosie, śródgłosie i wygłosie, w wyrazach i zdaniach. Będzie to miało wpływ również na rozwój słuchu fonemowego, a także doskonalenie analizy i syntezy wzrokowo - słuchowej. Zadaniem pakietu jest rozwijanie zasobu słownictwa biernego i czynnego, rozwój wyobraźni, doskonalenie umiejętności konstruowania dłuższych wypowiedzi. Zawartość pakietu: 1. „Papuga Aga opowiada. Część 1 – ś, ź, ż, dź” - 10 historyjek i książeczka 2. „Papuga Aga opowiada. Część 2 – s, z, c, dz” - 10 historyjek i książeczka 3. „Papuga Aga opowiada. Część 3 – sz, ż, cz, dź” - 10 historyjek i książeczka 4. „Papuga Aga opowiada. Część 4 – l, li, r” - 10 historyjek i książeczka 5. „Papuga Aga opowiada. Część 5 – k, ki, g, gi” - 10 historyjek i książeczka 6. „Papuga Aga opowiada. Część 6 – f, fi, w, wi” - 10 historyjek i książeczka 7. „Papuga Aga opowiada. Część 7 – p, pi, b, bi, m, mi” - 10 historyjek i książeczka		



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

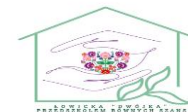


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<p>8. „Papuga Aga opowiada. Część 8 – t, d, n, r/ni” - 10 historyjek i książeczka</p> <p>9. „Papuga Aga opowiada. Część 9 – Zawody” - 10 historyjek i książeczka</p> <p>10. „Papuga Aga opowiada. Część 10 – Pojazdy” - 10 historyjek i książeczka</p> <p>Zawartość każdego pudełka:</p> <ul style="list-style-type: none">• 10 historyjek 4-elementowych o wymiarach 110 x 140 mm• książeczka - 140 x 110 mm• pudełko - 155 x 125 x 43 mm		
--	--	--	--	--



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

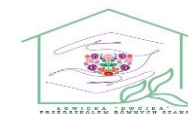


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część IX: Książki, pomoce: terapia ręki, artterapia

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kłaśnij, tupnij, raz i dwa! Zabawy ze śpiewem Małgorzata Barańska	<p>Zawartość: zabawy połączone z piosenką, podobne do tych, przy których bawiliśmy się kiedyś my, dorośli (na przykład "Siała baba mak", "Stary niedźwiedź", "Kółko graniaste"). Powstał po to, aby poszerzyć dostępny repertuar.</p> <p>Zabawy z tej publikacji rozwijają umiejętność uczestniczenia we wspólnym działaniu i przestrzegania reguł. Kształcą uwagę i pamięć dziecka, które nie tylko zapamiętuje melodię, rytm i tekst piosenki, ale także uczy się łączyć je z odpowiednimi gestami i czynnościami. Każdy nowy wierszyk poszerza słownictwo dziecka. Uczy spostrzegania rymów i zachęca do samodzielnego ich tworzenia oraz bawienia się słowami.</p> <p>Zabawy kształcą koordynację ruchową, czyli umiejętność harmonijnego łączenia ruchów. Rozwijają także umiejętność synchronizowania bodźców odbieranych słuchem z wykonywanym ruchem, czyli koordynację ruchowo-słuchową.</p> <p>Zbiorek rozpoczyna się piosenką i zabawą "Koło", które wyrażają główną myśl publikacji. Pięćdziesiąt zabaw zostało podzielonych na cztery grupy:</p> <p>Przywitania (pięć zabaw)</p> <p>Zabawy kształtujące orientację w schemacie ciała (dziesięć zabaw)</p> <p>Zabawy z rekwizytami (piętnaście zabaw)</p> <p>Zabawy bez rekwizytów (dwadzieścia zabaw).</p> <p>Do każdej piosenki dołączono szczegółowy opis zabawy. Należy pamiętać, że jest on jedynie propozycją, którą osoba prowadząca może wykorzystać w sposób, jaki sama uzna za najlepszy.</p> <p>Zabawy zostały napisane dla dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym, a także dla trochę starszych, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub jest globalnie opóźniony. Powstały także z myślą o osobach dorosłych – nauczycielach, terapeutach, wychowawcach i drużynowych zuchów – którzy znajdują radość w śpiewie, ruchu i zabawie z dziećmi.</p> <p>Zabawy przydadzą się w wielu sytuacjach. Mogą być częścią zajęć rozwijających funkcje językowe i percepcyjno-motoryczne dziecka. Dobrze sprawdzą się podczas przerwy śródlekcyjnej, którą warto zrobić w czasie zajęć wymagających od uczniów dłuższego siedzenia przy stoliku. Przydadzą się także wtedy, gdy czas się dłuży, bo wspólnie z dziećmi trzeba na coś poczekać. Osoby prowadzące gromady zuchów być może skorzystają z zabaw w czasie zbiórek i letnich kolonii zuchowych.</p> <p>Piosenki zostały napisane dla dzieci w wieku przedszkolnym i młodszym szkolnym, a także dla trochę starszych, których rozwój przebiega nieharmonijnie lub jest globalnie opóźniony. Powstały także z myślą o osobach dorosłych – nauczycielach, terapeutach, wychowawcach i drużynowych zuchów – którzy znajdują radość w śpiewie, ruchu i zabawie z dziećmi.</p> <p>Nagrania piosenek są dostępne w darmowej aplikacji tomigra i na portalu YouTube na kanale Wydawnictwa Harmonia</p>	Kpl.	1
2.	Świat dźwięków - Zestaw do ćwiczenia percepcji słuchowej i rozwijania	<p>Świat dźwięków - Zestaw do ćwiczenia percepcji słuchowej i rozwijania koncentracji - płyta CD – Seventh Sea – Michalak-Widera Iwona, Węsierska Katarzyna</p> <p>"Świat dźwięków" to propozycja ćwiczeń rozwijających uwagę i pamięć słuchową. Zestaw składa się z płyty z nagraniami różnych odgłosów i odpowiadających im ilustracji.</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

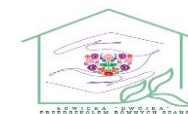


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



	koncentracji (z płytą CD)	<p>W zestawie zarejestrowane zostały dźwięki w dwudziestu kategoriach tematycznych (m.in. odgłosy pojazdów, codzienne czynności, żywioły natury, przyroda, urządzenia domowe, praca...).</p> <p>Ćwiczenia polegają na zapamiętywaniu pojedynczych dźwięków, kojarzeniu ich z obrazkami oraz sekwencyjnym zapamiętywaniu trzech dźwięków i ich rozpoznawaniu.</p> <p>"Świat dźwięków" to znakomita pomoc logopedyczna i pedagogiczna, która stymuluje sprawność analizatora słuchowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> - dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym; - dzieci nieharmonijnie się rozwijających; - uczniów z zaburzeniami koncentracji uwagi; - uczniów klas nauczania zintegrowanego wykazujących problemy w czytaniu i pisaniu; - uczniów z niższą sprawnością intelektualną; - osób w każdym wieku z obniżoną sprawnością słuchową. <p>Cel ćwiczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uwalnianie dźwiękowe; - rozwijanie uwagi słuchowej; - trening pamięci słuchowej; - odbiór, identyfikowanie i różnicowanie dźwięków. <p>Zestaw zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> - płytę CD z nagraniami 60 dźwięków w różnych konfiguracjach, z uwzględnieniem stopniowania trudności (czas trwania płyty: 64 min.); - 20 dwustronnie foliowanych kart z 60 ilustracjami obiektów generujących nagrane dźwięki; - instrukcję dla prowadzącego z zestawieniem kolejności nagrań. 		
3.	Terapia ręki od A do Z. Zrób jak ja. Jacek Szmalec, Dariusz Wyszyński	<p>Program Terapia ręki od A do Z ma na celu ograniczenie problemów dzieci z pisaniem ręcznym oraz przygotowanie maluchów do nabycia tej umiejętności. Przeznaczony jest dla rodziców i pedagogów, wychowawców pracujących z dziećmi w wieku przedszkolnym, u których występują trudności grafomotoryczne. Może również posłużyć jako materiał treningowy przed rozpoczęciem nauki pisania. Zrób jak ja to pierwsza część zestawu Terapia ręki od A do Z. Składa się z krótkiego wstępu teoretycznego z opisem budowy ręki, analizatora kinestetyczno-ruchowego, analizy prawidłowej postawy podczas pisania oraz chwytu pisarskiego, autorskiego arkusza do terapii ręki i kart, na których przedstawiono 65 pozycji ćwiczeniowych.</p>	Kpl.	1
4.	Czy ręka pamięta? - zabawa edukacyjna	<p>Czy ręka pamięta to zabawa edukacyjna polegająca na rysowaniu zapamiętanych obrazów. Przynosi wiele korzyści rozwojowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ćwiczy przetwarzanie obrazu widzianego na ruch • trenuje planowanie ruchowe dominującej ręki • doskonali pamięć i koncentrację uwagi <p>Jak się bawić?</p> <p>Wybieramy planszę z dwoma lub czterema polami oraz pasującą do niej kartę do rysowania. Na planszy układamy wybrane wcześniej obrazki, by po kilku sekundach odwrócić je tak, aby dziecko już ich nie widziało. Zadaniem malucha jest zapamiętanie obrazków, ich kolejności lub położenia w przestrzeni oraz narysowanie ich na swojej karcie. Narysowane wzorki zmazujemy miękką szmatką.</p> <p>Opakowanie zawiera:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 plansze o wym. 15,3 x 15,3 x 0,2 cm • 2 plansze o wym. 15,3 x 7,6 x 0,2 cm • 54 kartoniki o wym. 4,5 x 4,5 x 0,2 cm (27 z czarnymi wzorami na białym tle i 27 z białymi wzorami na czarnym tle). 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

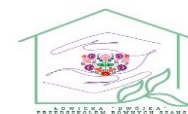


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		• od 3 lat		
5.	Terapia ręki w teorii Integracji Sensorycznej- Zbigniew Przyrowski	<p>Książka ma za zadanie przedstawienie specyficznej formy terapii ręki opartej o wskazówki dr J. Ayres, twórcy teorii integracji sensorycznej. Program terapii jest moim autorskim programem, który po raz pierwszy został przedstawiony w drugiej połowie lat 90-tych dwudziestego wieku na studiach podyplomowych w Warszawie i od tej chwili setki uczestników szkoleń i studiów podyplomowych poszukiwało swego rodzaju podręcznika do tych wykładów i szkoleń.</p> <p>Przedstawiona w książce koncepcja terapii ręki oparta o teorię integracji sensorycznej J. Ayres i własne doświadczenia autora nie stanowi zamkniętego zestawu ćwiczeń i nie zawiera jedyne go możliwego kanonu układu ćwiczeń. Jest raczej pewnym źródłem inspiracji dla wszystkich terapeutów borykających się z trudnościami w zakresie terapii ręki wśród małych dzieci. Zawiera nie podstawę teoretyczną tej formy terapii, sposoby i narzędzia diagnozy oraz przede wszystkim oparty o diagnozę program terapii z gotowymi zestawami ćwiczeń.</p>	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

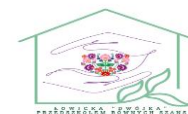


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część X: Logopedia Pro - pakiet Platinum

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Logopedia Pro - pakiet Platinum	<p>W skład pakietu PLATINUM (wersja 3.3) z serii LOGOPEDIA PRO wchodzi:</p> <p>Program multimedialny LOGOPEDIA PRO Pakiet GOLD 4.0 z bezterminową licencją na 3 urządzenia: 2x komputer, 1 x aplikacja mobilna do ćwiczeń. W skład programu wchodzi 18 modułów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • badanie mowy – artykulacja • badanie mowy – trudne grupy spółgłoskowe • odbiór i nadawanie mowy • głoska „t” • głoska „d” • głoska „n” • głoska „l” – moduł rozszerzony • głoski tylnojęzykowe „k”, „g”, „h” • szereg ciszący (głoski „ś”, „ź”, „ć”, „dź”) – moduł rozszerzony • szereg syczący (głoski „s”, „z”, „c”, „dz”) – moduł rozszerzony • szereg szumiący (głoski „sz”, „ż”, „cz”, „dż”) – moduł rozszerzony • różnicowanie głosek szeregów • głoska „r” – moduł rozszerzony • mowa bezdźwięczna • sfonem – ćwiczenia rozwijające/usprawniające słuch fonemowy • echokorektor – terapia jąkania • trening logopedyczny • zabawy logopedyczne (wzbogacone o ćwiczenia Logotrener i Groteria) <p>W programie multimedialnym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ponad 2650 ćwiczeń multimedialnych (w tym ćwiczenia na wszystkie etapy terapii głosek) i blisko 1000 kart pracy • przesiewowe badanie mowy (słownictwo podzielone na grupy wiekowe, możliwość wydrukowania raportu) • aplikacja terapeuty (m.in. możliwość śledzenia postępów dziecka i dokumentowania terapii) • blisko 700 ilustracji w obszernym badaniu mowy 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

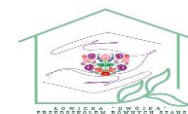


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<ul style="list-style-type: none"> profesjonalny zestaw labiogramów z oznaczeniami kreator komiksów umożliwiający tworzenie komiksów i rozwijanie mowy spontanicznej przewodnik metodyczny zawierający wskazówki do pracy, przydatne w codziennej praktyce logopedy, terapeuty, nauczyciela <p>Aplikacja mobilna do wykorzystania na tablecie z systemem Android – do pobrania z Google Play.</p> <p>Profesjonalny mikrofon logopedyczny.</p> <p>2 drukowane publikacje: Przesiewowe badanie mowy- kwestionariusz obrazkowo-wyrazowy i Logorymy.</p> <p>5 programów wspierających terapię logopedyczną, z bezterminową licencją na 2 urządzenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Obrazkowy słownik tematyczny To program multimedialny mający na celu wzbogacenie zasobu leksykalnego dziecka oraz wsparcie umiejętności komunikowania się. Ponadto zawiera filmy z prezentacją znaków migowych i daktylografii oraz kreator filmów i komiksów. Ma służyć poznawaniu przez dziecko pojedynczych haseł i ich klasyfikacji do kategorii nadrzędnych. Słownictwo zgromadzone jest w 30 kategoriach leksykalnych. Mówiące obrazki To program multimedialny wspomagający terapię dzieci z zaburzeniami słuchu, mowy i rozwoju języka. Wspiera umiejętność rozpoznawania i różnicowania dźwięków, co korzystnie wpływa na rozwój funkcji słuchowych. Jest to idealny wstęp do doskonalenia mowy, stymulacji percepcji słuchowej oraz rozwoju zasobu leksykalnego dziecka. Logorytmika To program multimedialny wykorzystujący muzykę w profilaktyce i terapii logopedycznej. Praca z programem stymuluje najważniejsze czynności leżące u podstaw umiejętności mowy: motoryki i słuchu. To doskonały zestaw ćwiczeń kształtujących umiejętności językowo-słuchowo-ruchowe. Program został opracowany przez uznaną specjalistkę w dziedzinie muzykoterapii logopedycznej dr Annę Walencik-Topitko. Logo-gry To zestaw 26 gier sterowanych głosem wspomagających i uatrakcyjniających terapię logopedyczną dzieci z zaburzeniami słuchu i mowy, a także dzieci ze spektrum autyzmu, mutyzmem, opóźnionym rozwojem mowy, czy niepełnosprawnością intelektualną. Dzięki programowi dziecko może poznać możliwości swojego głosu. Zabawy słowem To program wspomagający pracę z dziećmi, zwłaszcza z opóźnionym rozwojem mowy, podnoszący sprawność językową. Część pierwsza oparta jest na materiale nieliterowym, część druga została stworzona z użyciem tekstu. 		
--	--	---	--	--



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

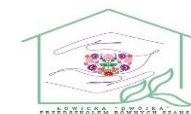


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XI: Pomoce do artterapii 1

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Bum Bum Rurki - Zestaw Przedszkolny duży	Bum Bum Rurki Zestaw Przedszkolny duży Zestaw firmy BOOMWHACKERS. Zestaw jest złożony z 2 zestawów Diatonicznych, na którego dźwiękach można ze starszakami grać proste melodie, korzystając z książeczki Bum Bum Rurki oraz 2 zestawów Pentatonicznych, które dublują nam część dźwięków z diatoniki i doskonale nadają się do rytmiki z liczną grupą. Zestaw zawiera 28 rurek, w tym: • 4 sztuki rurek: C', D', E', G', A', C'' • 2 sztuki rurek: F', H' * • 8 sztuk zatyczek oktawa Zestaw zawiera dodatkowo: • książeczkę Bum Bum Rurki 1 Bum Bum Worek mały	Kpl.	1
2.	Zestaw 12 pacynek na rękę z drewnianymi głowami Goki	Zestaw 12 pacynek na rękę z drewnianymi głowami Goki W skład zestawu wchodzi 11 kukiełek przedstawiających: magika, myśliwego, policjanta, błazna, rabusia, gosposię, babcię, króla, królową oraz dziewczynkę i chłopca. Dodatkowo duża pacynka na rękę ukazująca krokodyla. Fantastyczny komplet sprawi, że przedstawienie będzie kompletne i można od razu tworzyć jego scenariusz teatralny.	Kpl.	1
3.	Atłasowe wstążki na kole	Atłasowe wstążki na kole zestaw 28 szt Opis: Zestaw 28 wstążek do tańca - 7 kolorów po 4 sztuki Średnica koła 10cm	Kpl.	1
4.	Wstążka tęczowa do tańca	Wstążka tęczowa do tańca – Wstążka jest bardzo lekka, idealna do pierwszych układów choreograficznych w tańcu i balecie. Urozmaici również zwykły spacer, a tęczowa kolorystyka będzie stanowić dodatkową atrakcję. Długość taśmy - 200cm Długość pałeczki - 40cm Ilość komplecie : 10 szt.	Kpl.	1
5.	Sześciokątne lusterka	Sześciokątne lusterka Komplet zawiera : 1 zestaw 5 ręcznych akrylowych lusterek z wodoodporną ramką wykonanej z pianki . Płaskie ,wypukłe i wklęsłe. W zestawie podkładki samoprzylepne do montażu na ścianie. Wysokość około 19 cm	Kpl.	1
6.	Podświetlana tablica do rysowania A1 z kompletem mazaków fluorescencyjnych	Duża tablica w rozmiarze A1, która świeci w siedmiu różnych kolorach, umożliwia tworzenie notatek i rysunków. Posiada dwa przyciski, dzięki czemu każda połowa tablicy może być obsługiwana niezależnie. Stanowi idealne rozwiązanie dla większej liczby dzieci. Można po niej pisać dowolnymi mazakami suchościeralnymi. Dla dodatkowego efektu wizualnego polecane jest również płynne pisaki fluorescencyjne. Aby wyczyścić tablicę, wystarczy przetrzeć ją wilgotną ściereczką i upewnić się, że jest sucha przed ponownym użytkowaniem. Zawartość zestawu: - Podświetlana tablica do rysowania formatu A1, - Zestaw markerów fluorescencyjnych do tablicy podświetlanej, 6 kolorów.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

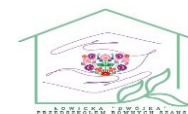


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XII: Pomoce do artterapii 2

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	Ilość
1.	Zestaw materiałów plastycznych 1	<p>Wymagana minimalna zawartość zestawu materiałów plastycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 100 arkuszy kolorowego papieru technicznego A4, mix 10 kolorów • 250 arkuszy kolorowego papieru ksero A4, mix kolorów • 50 arkuszy papieru technicznego 240g białego A4 • 25 arkuszy papieru technicznego 240g białego A3 • 1 x klej uniwersalny 500ml - typu magic • 12 x klej w sztyfcie 21g (mocny) • 5 x nożyczki dziecięce (zaokrąglone) • 5 opakowań pasteli olejnych 24 kol., grube, miękkie • 13 opakowań kredek 12 kolorów trójkątne, miękkie • 60 pałeczek plasteliny - po 10 pałeczek w 6 kolorach • 3 x glina (3 x 1kg) • 10 x bibuła marszczona mix kolorów • 6 x farba plakatu 500ml - różne kolory • 5 x pędzelek numer 6, cienki, drewniany, stożkowy • 5 x pędzelek numer 14, średni, drewniany, stożkowy • 5 x gumka do mazania • 2 x temperówka • 13x ołówek • 5 x pisaki 12 kolorów • 13 teczek kolorowych z gumką 	Kpl.	13
2.	Zestaw materiałów plastycznych 2	<p>Wymagana minimalna zawartość zestawu materiałów plastycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 100 arkuszy kolorowego papieru technicznego A4, mix 10 kolorów • 100 arkuszy kolorowego papieru technicznego A3, mix 10 kolorów • 100 arkuszy kolorowego papieru ksero A4, mix kolorów • 500 arkuszy białego papieru ksero • 100 arkuszy papieru technicznego 240g białego A4 	Kpl.	3

Biuro Projektu:
Zakład Ekonomiczno-Administracyjny w Łowiczu
99-400 Łowicz, ul. 3 Maja 4



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

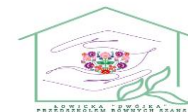


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<ul style="list-style-type: none">• 50 arkuszy papieru technicznego 240g białego A3• 4 x klej uniwersalny 500ml• 25 x klej w sztyfcie 21g (mocny)• 10 x nożyczki dziecięce• 10 opakowań kredek 12 kolorów świecowe (jak bambino)• 10 opakowań pastelii olejnych 12 kolorów (grube, miękkie)• 10 opakowań kredek 12 kolorów ołówkowe trójkątne, miękkie• 120 pałeczek plasteliny - po 10 pałeczek w 12 kolorach• 30 x bibuła marszczona mix kolorów• 6 x farba plakatowa 500ml - różne kolory• Mazaki 12 kolorów – 5 szt		
--	--	---	--	--



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

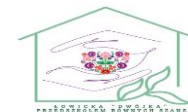


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XIII: Wyprawka kreatywna do prac plastycznych

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Wyprawka kreatywna	<p>Wymagana minimalna zawartość wyprawki kreatywnej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klej introligatorski, 60g, 1 szt. • Blok rysunkowy przedszkolny A1/30k., 1 szt. • Kulki styropianowe średnie 10 szt. 7 cm, 2 kpl. • Tektura falista 3D mix, 1 szt. • Jednokolorowy papier przestrzenny, 1 szt. • Tektura falista - 10 arkuszy, 1 kpl. • Brokatowe pudełeczko, 1 szt. • Konfetti - kolorowe kształty, 1 kpl. • Konfetti - kolorowe kwiatki, 1 kpl. • Cekiny małe jesień-zima, 1 kpl. • Brokat w słoiczkach, zest. 1, 1 kpl. • Ruchome oczka, 4 kpl. • Kwadraty do origami - zestaw mix, 1 kpl. • Kolorowe druczki, 1 kpl. • Piankowe kształty 1000 szt., 1 kpl. • Cekiny małe wiosna-lato, 1 kpl. • Pompony, 1 kpl. • Kółka i kółeczka - zestaw mix, 1 kpl. 	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

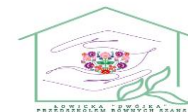


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XIV: Maszyna kolorów. Maszyna do malowania.

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Maszyna kolorów. Maszyna do malowania	Maszyna kolorów - narzędzie w arteterapii, oraz w zajęciach dla różnych grup wiekowych. To urządzenie do tworzenia abstrakcyjnych form plastycznych. Duża, drewniana, wysokiej jakości konstrukcja z mechanizmem wprawianym w ruch. Jedno koło, wprawia w ruch drugie na którym powstaje malunek. Można pracować kredką, jak i farbą. Zabezpieczenie wokół pracy pozwala na utrzymanie czystości. Wymiary: 66 x 46 cm Średnica tarczy koła: 36 cm ZAWARTOŚĆ ZESTAWU: Maszyna kolorów, kredki akwarelowe (18 szt.), koła do malowania (50 szt.), zestaw pędzelków	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

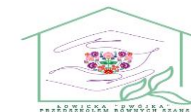


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XV: Mały teatrzyk – scena + 15 książek w planszach

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Mały teatrzyk – scena + 15 książek w planszach	Mały teatrzyk - scena (teatr kamishibai) plus zestaw książek w planszach Ilość: 1 scena + 15 szt. książek w planszach. Mały Teatrzyk to forma przestrzenna teatrzyku wzorowana na teatrze kamishibai*. Scena Małego Teatrzyku jest lekka, kartonowa, zrobiona na wzór parawanu teatrów marionetkowych. Mały Teatrzyk stanowi idealną oprawę dla ilustracji. Dzięki niemu opowieść zyskuje głębię i skupia uwagę publiczności. Do teatrzyku dołączonych powinno być minimum 15 zestawów książek w planszach: Czerwony kapturek, Brzydkie kaczątko, Trzy małe świnki, Dzień Tolerancji, Dzień Dentysty, Dzień osób nieśmiałych, Odkrywamy Polskę. Magiczna mapa. Część I, Odkrywamy Polskę. Magiczna mapa. Część II, Legenda o Warszawie i Sawie, Legenda o smoku wawelskim, Legenda o Bazyliuszku, Legenda o Lechu, Czechu i Rusie, Dlaczego jesteś smutny?, Lubię warzywa, Na placu zabaw.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

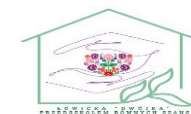


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XVI: Pomoce dydaktyczne do zajęć „Paluszkowa gimnastyka”

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Chwyć i segreguj – Piesek	Chwyć i segreguj – Piesek W zestawie znajduje się kilka pojemników w różnych kolorach i różnej wielkości, szczypcy i kolorowe kosteczki z otworkami. Zabawka zachęca dziecko do korzystania z pałeczek by chwycić kosteczki i posegregować je do kolorowych miseczek, tak jak można zrobić to za pomocą dwóch paluszków. Wzmacnia koordynację wzrokowo-ruchową, motorykę dużą oraz koncentrację. Rozwija logiczne myślenie. Za pomocą tej zabawki, dziecko powinno ćwiczyć motorykę dużą poprzez chwytywanie. Zachęć dziecko do korzystania z pałeczek by chwycić kosteczki i posegregować je do kolorowych miseczek, tak jak można zrobić to za pomocą dwóch paluszków. Trenuj kciuki i palce wskazujące poprzez chwytywanie i wrzucanie, aby przygotować się do nauki pisania. Zestaw zawiera: <ul style="list-style-type: none"> 6 kubków 50 plastikowych kosteczek w 5 kolorach pałeczki do chwytywania 	Kpl.	1
2.	Szcypce kolorowe duże	Szcypce kolorowe duże wykonane z tworzywa o długości ok. 15 cm. Do chwytywania różnych przedmiotów oraz jako akcesorium do terapii ćwiczeń manualnych. Dzięki odpowiedniemu wyprofilowaniu i wielkości łatwo się je chwyta i trzyma, posiadają wgłębienia na kciuk oraz palec wskazujący i środkowy.	Szt.	10
3.	Drewniany masażer - roller	Drewniany masażer roller o wymiarach 16x8.5x5.5 cm	Szt.	1
4.	Edułudo patyczaki – układanka	Edułudo patyczaki – uczy spostrzegawczości, odróżniania określeń takich jak "duży", "mały", rozwija koncentrację i zdolności odwzorowywania. Zabawa polega na wybieraniu karty z obrazkiem, a następnie odtworzeniu go za pomocą drewnianych pałeczek różnej długości Gra składa się z trzech poziomów trudności na odwrocie kart znajdują się rozwiązania zagadek Zestaw zawiera: 48 drewnianych patyczków, 12 dużych, dwustronnych kart, 12 dwustronnych kart	Kpl.	1
5.	Gniotek rozciągliwy - Stodki piesek	Gniotek rozciągliwy - Stodki piesek Produkt wzorowany na kształt pieska nie tylko cieszy oko swoim ładnym wyglądem, ale też dobrze leży w dłoniach, dzięki czemu jest wygodny oraz poręczny. Zabawa gniotkiem to świetna forma relaksu, która angażuje mięśnie dłoni i palców, co rozwija motorykę małą i może pomóc w rozluźnianiu napiętych mięśni. Ściskanie elastycznej zabawki ma o wiele więcej pożytecznych zastosowań m.in. Działanie antystresowe: Wyjątkowo miękki i naturalny materiał gniotka pozwala na skuteczne ściskanie, zginięcie oraz zginanie. To doskonały sposób na rozładowanie napięcia i skupienie się na odprężeniu.	Szt.	4



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

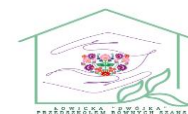


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		Przenośna forma relaksu: dzięki nie wielkim rozmiarom, gniotek antystresowy świetnie sprawdzi się jako towarzysz podróży, przerwa w pracy czy sesja medytacyjna. Bezpieczny i trwały: Produkt został wykonany z nietoksycznego i przyjaznego dla skóry materiału, co gwarantuje bezpieczeństwo. Jego trwała konstrukcja zapewnia długotrwałą przyjemność z użytkowania.		
6.	Piłeczka rehabilitacyjno-relaksacyjna z kółkami	Piłeczka rehabilitacyjno-relaksacyjna z kółkami – Dwukolorowa piłka z kółkami - świetnie nadaje się do zabawy, jak też będzie mieć działanie wspomagające w rehabilitacji dłoni. Zadaniem jest wsparcie rozwoju lub poprawa działania zmysłów. Najczęściej stosowana jest u dzieci, by zagwarantować im prawidłowy wzrost. Wymiar: 9cm	Szt.	8
7.	Zręczne paluszki - gra	Zręczne paluszki. Gra do nauki kolorów i zręczności palców – Świetna gra do nauki kolorów i zręczności palców oraz ćwiczeń lewopółkulowych. Kulki można układać dowolnie, bądź manipulować nimi przez otwory w dolnej części pudełeczka. Można użyć jednej z 14 kart wzorcowych lub pokolorować do 14 własnych wzorów, na odwrocie każdej karty znajduje się czarno – biała karta. W zestawie: – 2 pudełko z kuleczkami – 14 kart wzorcowych.	Szt.	1
8.	Mata do nauki języka angielskiego cyfry	Maty edukacyjne to bogate i efektywne narzędzie do edukacji ogólnorozwojowej oraz językowej dla najmłodszych. Stanowią zintegrowaną pomoc dydaktyczną pozwalającą na optymalne łączenie zabaw ruchowych z grami umysłowymi. Różnorodne formy zabawy czynią naukę niezwykle wartościową. Przyjazny dzieciom wygląd mat sprawia, że przyswajanie nowych znaczeń staje się dla nich szczególnie atrakcyjne. Mata edukacyjna „Funny counting” pozwala na efektywną naukę podstawowych cyfr, liczb oraz kolorów w języku angielskim. Skacząc po macie dzieci poznają nowe nazwy, wzbogacając własny zasób słownictwa, a przy tym: - łatwo zapamiętują losowe liczby oraz ich ciągi - Rozwijają umiejętność logicznego myślenia oraz wyobraźnię - Usprawniają pamięć wzrokową i koncentrację, Usprawniają koordynację wzrokowo-ruchową - Ćwiczą rozumienie ze słuchu i wymowę w języku angielskim Kształt prostokąta o wymiarach minimalnych - 220x 90 cm	Szt.	1
9	Mata do nauki Języka angielskiego - alfabet	Mata edukacyjna ALPHABET Polecana na zajęcia z języka angielskiego . Mata do nauki alfabetu angielskiego, kolorów, kształtów, cyfr oraz nowego słownictwa. Świetnie sprawdza się w zabawach muzyczno- ruchowych. Wymiary minimalne 195x195 cm	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

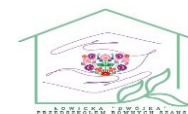


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XVII: Wanna piaskowa, tacki do zajęć

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Wanna piaskowa	Wanna piaskowa duża – Dzieci używają rąk lub grabi do robienia „wzorów” na piasku. Piasek jest szczególnie terapeutyczny. Uzdrawiająca moc graficznej zabawy ruchowej - doświadczana podczas pracy własnymi rękami - w połączeniu z prostą zmysłową fascynacją piaskiem, oferuje prawdziwą zmianę w stosunku do obrazów, które tworzymy dla siebie poprzez intelekt. Wanny piaskowej można używać do zabawy, ale także do ćwiczenia określonych kształtów z dziećmi. W takim przypadku nauczyciel daje dzieciom kilka pomysłów na ich rozpoczęcie, a może nawet wyznaczyć kilka prostych zadań. W zależności od wieku i poziomu grupy kształty można rysować w piasku. Możemy stwierdzić, patrząc na rysunki odręczne dziecka, które kształty już odkrył i jak je wyraża. Prymitywne kształty są uniwersalne: wszystkie dzieci na całym świecie rysują w ten sam sposób. Zaczynają od bazgrołów, a następnie pojawiają się pierwsze rozpoznawalne kształty. Kształty te przechodzą od prymitywnych kształtów prostej i zakrzywionej linii, aż do pojawienia się odwiecznych kształtów koła i krzyża. Te z kolei tworzą trójkąt, kwadrat, prostokąt, gwiazdę i spiralę. Zawartość: Wanna piaskowa duża: <ul style="list-style-type: none"> wanna piaskowa o wymiarach 67 x 50 x 5 cm 1kg piasku kwarcowego 2 packi do tworzenia dekoracyjnych motywów 	Kpl.	1
2.	Ołówki do pisania w wannie piaskowej -zestaw akcesoriów do wanny piaskowej	Ołówki do pisania w wannie piaskowej Zestaw akcesoriów do wanny piaskowej pozwala na pełniejsze wykorzystanie możliwości, które stwarza nam praca z wanną piaskową. Możemy tworzyć wspaniałe formy i kształty rysowanych przedmiotów/obrazków. Zawartość: Zestaw do dużej wanny piaskowej: <ul style="list-style-type: none"> 1 ołówek do napełniania piaskiem, 1 piłka gumowa z wypustkami, 2 biedronki magnetyczne, 4 nóżki do wanny piaskowej wykonane z drewna, 1 ściągacz do wygładzania/ usuwania piasku. 	Kpl.	2
3.	Kolorowe tacki zestaw	Wartości dydaktyczne: Zabawa stanowi niezastąpione ćwiczenie pozwalające na doskonalenie sprawności manualnej, koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz wypracowania płynności ruchów dłoni wpływające na lepsze przygotowanie do nauki pisania. Zawartość: 4 tacki wykonane z drewna bukowego o wymiarach 32x 23,5 x 2,5 cm. Dna tacek w 4 różnych kolorach. Do zabawy tacką polecamy wykorzystanie kaszy manny wg. Metody Dobrego Startu – prof. zw. dr hab. Marta Bogdanowicz. Wiek: 3+	Kpl.	6



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

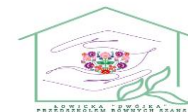


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



4.	Kolorowe tacki	Kolorowa tacka wykonana z drewna o wymiarach ok. 32 x 23,5 x 1,5 cm, Tacki w kolorze zielonym kolorze zielonym Wartości dydaktyczne: Zabawa stanowi niezastąpione ćwiczenie pozwalające na doskonalenie sprawności manualnej, koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz wypracowania płynności ruchów dłoni wpływające na lepsze przygotowanie do nauki pisanja. Do zabawy tacką polecamy wykorzystanie kaszy manny wg. Metody Dobrego Startu – prof. zw. dr hab. Marta Bogdanowicz. Wiek: 3+	Szt.	2
5.	Pokrywa do kolorowych tacek	Pokrywa do kolorowych tacek Pozwala zamknąć cały zestaw zapobiegając wysypaniu się piasku, kaszy mannej. Do zestawu Tacek ułożonych w stos wystarczy jedna pokrywka. Pokrywka jest uzupełnieniem tacek. Drewniana pokrywa o wym. 32x23,5x0,5 cm	Szt.	4



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

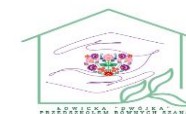


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XVIII: Pomoce kreatywne 1:

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Woreczki do ćwiczeń dwa zestawy po dziesięć sztuk (20 szt.)	Woreczki do ćwiczeń dwa zestawy po dziesięć sztuk (20 szt.) Każdy woreczek uszyty jest z innego materiału. Woreczki sensoryczne to wyjątkowa pomoc podczas zajęć z integracji sensorycznej, w czasie zabaw animacyjnych, dydaktycznych i zajęć korekcyjno-ruchowych. Niezwykle barwne woreczki sensoryczne dają nowe możliwości zabaw. Każdy woreczek to inny materiał o innej fakturze, każdy dostarcza innych wrażeń dotykowych, rozbudza wiele różnych emocji. Woreczki rozwijają zmysł dotyku, ćwiczą wrażliwość sensoryczną. Ponadto znakomicie wspomagają rozwój koordynacji wzrokowo - ruchowej, ćwiczy refleks i spostrzegawczość, równocześnie umożliwia czerpanie radości płynącej z ruchu i przebywania w grupie. Woreczki wykonane są z kilku rodzajów tkanin, każda o innej strukturze i w innym kolorze, wypełnione miękką kulka silikonową oraz twardymi granulami polipropylenowymi, dzięki czemu wrażenia sensoryczne są unikatowe.	kpl	1
2.	Dysk balansowy dwustronny do ćwiczeń równowagi.	Dysk balansowy dwustronny do ćwiczeń równowagi. Średnica minimum 30 cm. Materiał: PVC Dyski wielofunkcyjny sprzęt, który można zastosować do ćwiczeń, rehabilitacji, ale i zabaw. Ten niepozorny gadżet przynosi wiele korzyści, a to za sprawą szerokiego spektrum możliwości wykorzystania. Tworząc nierówne podparcie dla ciała pozwala pracować nad stabilizacją, koordynacją i równowagą, angażując przy tym mięśnie posturalne, które odpowiadają na poprawną postawę. Jest to ważny element w rozwoju dziecka, bo w okresie wzrostu bardzo często dochodzi do deformacji kręgosłupa i pojawienia się wad, które nieleczone mogą mieć długofalowe efekty. Dyski można używać także jako poduszkę na krzesło, która zapobiega garbieniu i kształtuje poprawny wzorzec siedzenia. Berety stabilizacyjne rozwijają koordynację ruchową i wytrzymałość, ponadto modele z wypustkami zapewniają stymulację sensoryczną. Jest to bardzo ważna kwestia u dopiero rozwijających się organizmów. Chodzenie po nich lub dotykanie rękami pobudza receptory czuciowe na dłoniach i stopach, w dodatku zmniejsza napięcia mięśniowe i poprawia krążenie. Co istotne dyski można zastosować jako element zabawy, dzięki któremu każda aktywność będzie atrakcyjna w oczach dziecka i pozwoli na jego prawidłowy rozwój.	Szt.	1
3.	Półjeze sensoryczne – półkule sensoryczne (8 szt.)	Półjeze sensoryczne – półkule sensoryczne – cztery zestawy po dwie sztuki (8 szt.) Średnica minimum 15 cm. Materiał: PVC Półjeze balansowe to świetny sprzęt do ćwiczenia równowagi i koordynacji ruchowej. Półkolisty kształt tworzy nierówne podparcie dla ciała, by można było zaangażować większą liczbę mięśni, w tym mięśnie głębokie odpowiadające za poprawną postawę. Dodatkowo specjalne wypustki stymulują receptory skóry, dlatego grzybki wykorzystywane są często do terapii integracji sensorycznej. Pobudzają też strefy refleksyjne na stopach i dają efekt przyjemnego masażu.	Kpl.	1
4.	Alfabet sensoryczny	Polski alfabet, drukowane, wielkie litery sensoryczne. W zestawie 24 litery. Wypełnienie liter jest wykonane z 12 różnych materiałów. Dzięki czemu mamy duże zróżnicowanie dotykowe przy poznawaniu liter. W zestawie mamy po dwie litery wypełnione tym samym materiałem, pozwala to nam na sensoryczną zabawę memo. Na spodzie każdej litery mamy napis mówiący nam czy jest to spółgłoska czy też samogłoska. Wymiar każdej tabliczki to 8,5 cm x 12 cm Wszystko jest dostarczone w drewnianym pudełku.	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

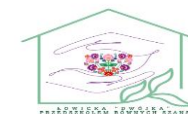


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XIX: Pomoce kreatywne 2:

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kreatywne Nożyczki	Kreatywne Nożyczki Opis : Wysokiej jakości nożyczki dekoracyjne Umożliwiają wycinanie dekoracyjnych krawędzi i pasków w papierze Ostrza wykonane z wysokiej jakości nierdzewnej stali Ergonomiczne uchwyty wykonane z trwałego tworzywa Rozmiar : 13 cm Opakowanie w formie plastikowej walizki zawiera: 2 pary nożyczek i 10 wymiennych ostrzy	Kpl.	1
2.	Piankolina- plastelina piankowa	Piankolina- plastelina piankowa Dla dzieci od 3 roku życia Masa rozciąga się i delikatnie odbija Nie klei się i nie brudzi rąk Produkt wykonany jest z tworzywa PVA oraz gliceryny. Rozwija zdolności manualne Pobudza wyobraźnię i kreatywność Komplet powinien zawierać: -180 sztuk Piankolina- plastelina piankowa - Szpatułki do modelowania	Kpl.	1
3.	Ciastolina	Komplet powinien zawierać: 2 zestawy po 40 tub (80 szt.) Duża paka 40 tub Play-Doh to nieskończone źródło kreatywnej zabawy! Małe rączki mogą skręcać, toczyć i formować kolorową ciastolinę w najbardziej niesamowite kształty, a potem rozgnieść je i zacząć wszystko od nowa! Idealny do wspólnych zabaw w domu i na przyjęciach, Super Color Pack jest przepustką do świata ogromnej kreatywności!	Kpl.	1
4.	Piasek kinetyczny zestaw	Piasek kinetyczny zestaw Ilość: Komplet zawiera 3 zestawy Piasek kinetyczny posiadający certyfikat (CE) oraz spełniający wszystkie normy zgodne z tym rodzajem zabawki (E71). W skład jednego zestawu wchodzi: - 5 kg piasku kinetycznego w różnych kolorach w opakowaniach po 1 kg	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

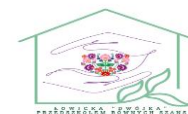


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



		<ul style="list-style-type: none"> - 4 duże foremki w kształcie zwierząt gospodarskich - 5 foremek w kształcie małych budowli - 5 morskich foremek - 5 radetek - łopatką - dmuchana piaskownica 		
5.	Skrzynka światła i kuweta sensoryczna	<p>Skrzynka światła i kuweta sensoryczna</p> <p>Skrzynka wykonana jest z drewnianej sklejki. Dzięki specjalnej wysokości skrzynki (nie więcej niż 6 cm), jak i kuwety (nie więcej niż 4 cm), dzieci z łatwością mogą rysować po piasku.</p> <p>Skrzynka Światła została wyposażona w pilot, dzięki któremu możemy zmieniać jej kolory aż na 16 barw oraz zwiększać lub zmniejszać intensywność światła. W zestawie znajdują się akcesoria o różnych grubościach i końcówkach, m.in: pędzle grube, pędzle cienkie, z gąbką, drewniane grabki i linijka. Umożliwiają malowanie i pisanie różnych wzorów oraz rozwijają zmysł dotyku, poprzez poznawanie różnych faktur i kształtów.</p> <p>Zestaw Skrzynka Światła i Kuweta Sensoryczna zawiera:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Skrzynka Światła - 38 x 41 x 6 cm, pilot 16 kolorów + zasilacz 2. Kuweta na piasek lub inny materiał do zabawy, np.: fasola, makaron, kasza 3. Specjalny, drobnziarnisty piasek - 1 kg 4. Pudełko z narzędziami do pisania typu: pędzle grube, pędzle cienkie, pedzel z gąbką, drewniane grabki i linijka Razem minimum 10 szt. 	Kpl.	1
6.	Skrzynka zgadywanka	<p>Skrzynka zgadywanka</p> <p>Odkrywaj świat za pomocą zmysłów dzięki tej ekscytującej zabawce w kolorowym pudełku.</p> <p>Dwa otwory pokryte materiałem umożliwiają wprowadzanie rącek i przez dotyk odgadywanie co znajduje się w środku. Dwa pryzmatyczne szkiełka pozwalają przypuszczać co jest wewnątrz, a dzięki otworowi na pokrywie można wsłuchiwać się w dźwięki.</p> <p>Fascynujące zabawkowe narzędzie doskonale nadaje się do poznawania i odkrywania różnych form.</p> <p>Wymiary: 25 x 43 x 30 cm.</p>	Szt.	1
7.	Układanie kształtów	<p>Układanie kształtów</p> <p>Opis : Transparentne układanie kształtów to zestaw przezroczystych 245 kolorowych figur geometrycznych, które mogą być używane do nauki dopasowywania, sortowania czy rozpoznawania kolorów. Ta zabawka sensoryczna została przystosowana do zabaw z wykorzystaniem panelu świetlnego LED.</p> <p>Zestaw zawiera:</p> <p>20 żółtych sześciokątów, 30 czerwonych trapezów, 30 pomarańczowych kwadratów o rozmiarze 25mm, 45 niebieskich równoległoboków, 60 zielonych trójkątów, 60 jasnobrązowych rombów.</p>	Kpl.	1
8.	Narzędzia do modelowania	<p>Narzędzia do modelowania zestaw.</p> <p>Ilość: 4 zestawy</p> <p>Komplet niezbędnych dla małego rzeźbiarza, w zestawie drewniana szpatułka z ząbkami, nożyki, metalowe formierze, które pozwalają wyjąć glinę z wnętrza formowanej rzeźby, dzbanka itp. Różne kształty końcówek dają możliwość wykonania zabawnych wzorów i faktur na glinie, modelinie, plastelinie i masie plastycznej. Każdy element zestawu posiada drewnianą rączkę zakończoną z obydwu stron narzędziem. Zestaw zawiera 6 szt. narzędzi o dł. 20 cm</p>	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

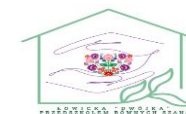


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



9.	Wałeczki do modelowania	Wałeczki do modelowania Ilość: 4 zestawy Opis : Zestaw 6 drewnianych wałków z silikonowymi rączkami o wymiarach 9.5 x 2 cm o różnych wzorach.	Kpl.	1
10.	Farby do malowania palcami	Farby do malowania palcami Komplet zawiera: 4 zestawy Opis : Zestaw 6 sztuk farb do malowania palcami firmy, na bazie wody. Bezpieczne dla dzieci (został do nich dodany gorzki środek zapobiegający spożywaniu przez dzieci), nie zawierają konserwantów, składają się w 98% z naturalnych składników. Można rozcieńczać je wodą, a kolory można mieszać. Wysychają na mat. Spełnia europejską normę bezpieczeństwa EN 71-7. Zestaw zawiera kolory: czerwony, pomarańczowy, żółty, biały, niebieski, zielony w butelkach po 250 ml	Kpl.	1
11.	Akcesoria do mas plastycznych	Akcesoria do mas plastycznych Komplet zawiera: 4 zestawy Opis : Zestaw kolorowych elementów z tworzywa sztucznego, do łączenia z masami plastycznymi i tworzenia zabawnych postaci. W zestawie znajdują się różnego rodzaju: oczy, ręce, nogi, usta, nosy, zęby, uszy, czapki, czułki. Zestaw zawiera 130 elementów o wymiarach od 2 do 7,5 cm.	Kpl.	1
12.	Zestaw odkrywcy	Zestaw odkrywcy – zestaw do przesypywania XXL z układanką firmy FABRYKA MAŁEGO ODKRYWCY o środek dydaktyczny przeznaczony dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. W skład zestawu wchodzi: •drewniany ring, •duża taca drewniana do zabaw 55x35cm, •8 czerpaków, •jajko z podstawką, •2 drewniane łyżki, •małe szczypce •pędzelek, •drewniane nożyczki, •grzybek do wkręcania/wykręcania, •2 bukowe miseczki, •drewniany kubek, •wałek do ciastoliny, •drewniana kula 50 mm z podstawką, •sitko, •3 opakowania barwionego ryżu, ciecierzycy i soli (200 ml/op.), •układanka lewopółkulowa „Ułóż kulki” wraz ze szczypcami.	Szt.	1
13.	Stolik sensoryczny	Stolik sensoryczny do pracy indywidualnej Ilość: 1 szt. Stolik dziecięcy IKEA FLISAT lub podobny będzie zarówno praktycznym miejscem do zajęć plastycznych, jak i użytecznym rozwiązaniem do przechowywania uzupełniony o pudełko TROFAST. Drewniany stolik o wymiarach: Długość: 83 cm, Szerokość: 58 cm, Wysokość: 48 cm	Szt.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

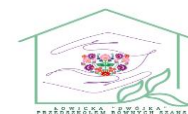


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



14.	Tace do prac grupowych (taca aktywności)	Tace do prac grupowych (taca aktywności) Ilość: 4 szt. Opis : Wielka, mocna i bardzo trwała taca w kształcie sześciokąta przeznaczona do zabaw sensorycznych, z racji swojego rozmiaru pozwala na pracę zespołową Wykonana z tworzywa z recyklingu, łatwa w przechowaniu. Tacę można łatwo przenosić. Wymiary: 100cm x 100cm x 7cm	Kpl.	1
-----	--	--	------	---

Część XX: Pomoce: kosze, tace do żywności

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Kosze do segregacji śmieci uchylny – 25 l	Kosze do segregacji śmieci uchylny – 25 l Komplet zawiera: 28 szt. Plastikowy z pokrywą 7 x żółty 7 x niebieski 7 x brązowy (czerwony) 7 x czarny	Kpl.	1
2.	Pojemniki do pracy indywidualnej	Pojemniki do pracy indywidualnej Komplet powinien zawierać 22 szt. tacy dwustronnej. Opis : Taca dwustronna ESSENTIALS jest lekka i praktyczna, wykonana z najwyższej jakości tworzywa. Posiada rowki po których obcieka woda. Produkt musi posiadać atest PZH Wymiary Materiał - Tworzywo sztuczne Szerokość – 31 cm Głębokość – 43 cm Wysokość – 3,5 cm	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

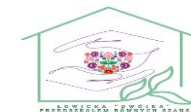


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XXI: Zestaw Premium z Ozobotami i puzzlami dla całej placówki

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Zestaw Premium z Ozobotami i puzzlami dla całej placówki	Pomoce dydaktyczna, dzięki której dzieci odczytują efekty wykonanego zadania programistycznego. Ozoboty poruszają się zgodnie z wydanymi przez dziecko komunikatem. Pakiet złożony minimum z: 4 robotów, 6 zestawów puzzli podstawowych i 2 zestawów puzzli AR, a także 8 kompletów flamastrów pozwalających na rozdzielenie narzędzi między kilka zespołów.	Kpl.	1

Część XXII: Korbo Klocki Code Pakiet

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Korbo Klocki Code Pakiet	Korbo Klocki Code Pakiet II Komplet stanowi jeden zestaw o minimalnej zawartości Klocki oparte na kole zębatym oraz 100 platform do przeprowadzenia ciekawych zajęć z robotami. Książki ze scenariuszami zajęć z kodowania. W pakiecie: 1. ponad 1600 elementów, w tym m.in. 100 platform, 2. książki ze scenariuszami lekcji dla nauczycieli, 3. karty pracy i zadań dla ucznia, 4. pomysły lekcji kreatywnych nauczycieli na FB Klocki Korbo Blocks Edu, 5. możliwość tworzenia własnych kart pracy KORBO	Kpl.	1



Fundusze Europejskie
dla Łódzkiego

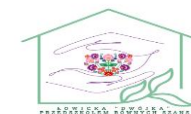


Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



województwo
łódzkie



Część XXIII: Materace

L.p.	Zamówione pomoce	Szczegółowy opis (zakres równoważności) Podane niżej parametry należy rozumieć jako: - minimalne, tolerancja ilości i wymiarów +/- 5% - równoważność zaproponowanych pomocy powinna zapewnić takie samo zastosowanie i efekt edukacyjny lub terapeutyczny	Jednostka miary	ilość
1.	Materac gimnastyczny 200x100x10	Materac gimnastyczny 200x100x10 (2 szare, 2 różowe i 2 zielone) – 6 szt. Materac wykonany z certyfikowanej ekoskóry medycznej którą cechują; wytrzymałość, ła-twość utrzymania w czystości. Wypełnienie pianka średnio twarda. Pianka typu średnio- twarda charakteryzuje się; <ul style="list-style-type: none"> wysoką elastycznością i sprężystością trwałością wysokim komfortem użytkowania zwiększoną gęstością niską wagą małą podatnością na odkształcenia 	Szt.	6
2.	Cienki i elastyczny materac - naleśnik	Cienki i elastyczny materac, który terapeuta stosuje w terapii w różny sposób.Będzie służył m.in. do zawijania dziecka i rolowania - idealnie ćwiczenie, które sprawdza się w terapii, a zarazem sprawia dziecku frajdę. Zastosowanie materaca w terapii pozwala na zwiększenie świadomości własnego ciała, stymuluje układ przedsionkowy, proprioceptywny i dotykowy. Produkt dedykowany jest głównie dzieciom z zaburzeniami SI oraz pozostałym według zaleceń terapeuty. Materac jest cienki i elastyczny. Może służyć również jako mata do zabawy. Jest wytrzymały , dostosowuje się do kształtu ciała, poszycie wykonane z wodoodpornego materiału., jest wykonany z trwałej pianki memory foam. Materac posiada błyskawiczny zamek. Wymiary 200 cm x 120 cm x 2 cm	Szt.	1

UWAGA:

Przedstawione powyżej opisy i użyte nazwy mają na celu sprecyzowanie wymagań zamawiającego co do funkcji pomocy i efektów dydaktycznych lub terapeutycznych. Wskazane wytyczne i parametry należy traktować jako minimalne. Zaoferowane przez Wykonawcę pomoce dydaktyczne i terapeutyczne muszą mieć parametry nie niższe niż te w opisie. Wykonawca chcąc wykazać równoważność zaproponowanych w ofercie rozwiązań powinien załączyć stosowne dokumenty potwierdzające, że zaoferowane pomoce wykazują skuteczność terapeutyczną lub walory dydaktyczne nie gorsze niż opisane powyżej. Za udokumentowanie minimalnych wymagań i równoważności zastosowanych rozwiązań rozumie się dokumenty zawarte w powszechnie dostępnych źródłach: katalogach, stronach internetowych producentów, instrukcjach obsługi itp.