

UMOWA NRGM-IV.2024

zawarta w dniu 2024 r. w Szczecinie,

pomiędzy:

Województwem Zachodniopomorskim, z siedzibą przy ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 40, 70-421 Szczecin, NIP: 851-28-71-498, reprezentowanym przez Zarząd Województwa Zachodniopomorskiego w osobach:

1) Województwa Zachodniopomorskiego

2) Województwa Zachodniopomorskiego,

zwanym dalej **Zamawiającym**,

a

..... prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą
.....
z siedzibą przy
NIP, Regon

zwanymi dalej **Wykonawcą**,zwanymi dalej łącznie **Stronami**, a osobno **Stroną**.

Wartość zamówienia nie przekracza kwoty wskazanej w art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 1320). Umowa zawarta na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz.U. z 2024 r., poz. 566) oraz § 2 ust. 8 zał. nr 2 do Uchwały nr 95/21 Zarządu Województwa Zachodniopomorskiego z dnia 27 stycznia 2021 r. w sprawie zasad realizacji zamówień wyłączonych z obowiązku stosowania ustawy Prawo zamówień publicznych.

§ 1**Postanowienia wstępne**

1. Ilekroć w niniejszej umowie mowa jest o umowie bez dokładnego wskazania aktu, Strony mają na myśli niniejszą umowę.
2. Strony oświadczają, iż są w pełni uprawnione do zawarcia umowy oraz że osoby podpisujące umowę w ich imieniu są prawidłowo umocowane do podejmowania wiążących zobowiązań w imieniu Stron w zakresie zawarcia i wykonania umowy.
3. Za dzień roboczy uważa się dni od poniedziałku do piątku, za wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy określonych w przepisach prawa obowiązujących na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 2**Przedmiot umowy oraz czas trwania umowy**

1. Przedmiotem umowy jest realizacja **gali podsumowującej Regionalny Program Operacyjny Województwa Zachodniopomorskiego 2014-2020**, na zasadach określonych w niniejszej umowie i Opisie Przedmiotu Zamówienia (zwanym dalej OPZ) oraz zgodnie z ofertą złożoną przez Wykonawcę.

2. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z OPZ stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy oraz ofertą Wykonawcy stanowiącą załącznik nr 2 do niniejszej umowy.
3. Wydarzenie, o którym mowa w ust. 1. odbędzie się **w dniu 28 stycznia 2025 roku, w Teatrze Polskim w Szczecinie** z zastrzeżeniem, że wskazany termin, po uzgodnieniu z Wykonawcą, może ulec zmianie.
4. Termin realizacji przedmiotu umowy ustala się od dnia zawarcia umowy, do dnia 17 lutego 2025 r., z zastrzeżeniem, że umowa może zakończyć się wcześniej po spełnieniu wszystkich wytycznych z OPZ, w tym organizacji wydarzenia.

§ 3

Sposób i warunki realizacji przedmiotu zamówienia

1. Terminy realizowanych poszczególnych elementów zamówienia zostały określone w OPZ.
2. Zamawiający ma prawo do wniesienia uwag do otrzymanych od Wykonawcy poszczególnych elementów zamówienia, w tym szczególnie do scenariusza wydarzenia, propozycji zespołu muzycznego/artysty, konferansjera, scenografii, zaaranżowania sceny głównej, holu i stref wspólnych.
3. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia uwag otrzymanych od Zamawiającego, w terminie 2 dni roboczych i przekazania Zamawiającemu opracowanych elementów zamówienia, o których mowa w ust. 2 z uwzględnieniem zgłoszonych uwag.
4. Wykonawca zobowiązany jest do uzyskania ostatecznej akceptacji przez Zamawiającego wszystkich elementów zamówienia, najpóźniej na dni 14 kalendarzowych przed terminem realizacji wydarzenia, chyba, że zapisy zawarte w OPZ mówią inaczej. Za zgodą Zamawiającego, Wykonawcą może uzyskać akceptację wskazanych elementów zamówienia w terminie późniejszym.
5. Wykonawca będzie uprawniony do przeprowadzenia wydarzenia po uzyskaniu ostatecznej akceptacji Zamawiającego, o których mowa w ust. 4.
6. Wydarzenie powinno odbyć się zgodnie z zasadą zero waste. Przez zasadę zero waste Zamawiający rozumie organizację wydarzenia, podczas którego organizatorzy będą zwracać szczególną uwagę na generowanie jak najmniejszej ilości odpadów, a tym samym nie zanieczyszczać środowiska.
7. Wykonawca oświadcza, iż posiada wiedzę, kwalifikacje, doświadczenie i umiejętności, a także potencjał osobowy, techniczny i sprzętowy niezbędne dla prawidłowego wykonania przedmiotu zamówienia.
8. Wykonawca zobowiązuje się do prawidłowego, rzetelnego i terminowego wykonania przedmiotu zamówienia zgodnie z postanowieniami umowy i obowiązującym prawem, z najwyższą starannością.
9. Przez wykonanie umowy rozumie się akceptację przez Zamawiającego raportu uwzględniającego wszystkie elementy zamówienia, o którym mowa w § 4 umowy.

§ 4

Raport

1. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania i dostarczenia Zamawiającemu raportu dokumentującego wykonanie wszystkich elementów zamówienia związanych z organizacją wydarzenia.
2. Raport, o którym mowa w ust. 1 Wykonawca musi dostarczyć Zamawiającemu nie później niż w ciągu 10 dni roboczych od zakończenia realizacji ostatniego elementu zamówienia.
3. Raport, o którym mowa w ust. 1 Wykonawca musi dostarczyć Zamawiającemu, w formie skanu podpisanego raportu na adres e-mail: promocja@wzp.pl
4. Akceptacja raportu będzie jednoznaczna z potwierdzeniem prawidłowej realizacji wydarzenia.

§ 5

Prawa autorskie

1. Poprzez utwór Zamawiający rozumie każdy element zamówienia wytworzony w celu zrealizowania zamówienia, który uzyskał ostateczną akceptację Zamawiającego.
2. Każdorazowo z chwilą przekazania Zamawiającemu przez Wykonawcę ostatecznie zaakceptowanych utworów, na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe.
3. Zamawiający nabywa prawo do swobodnego, nieograniczonego w czasie i przestrzeni wykorzystywania tych utworów, w szczególności do korzystania z nich i rozporządzania nimi na każdym z niezbędnych do prawidłowej realizacji zadań własnych i zleconych polach eksploatacji.
4. Poprzez pola eksploatacji niezbędne do prawidłowej realizacji zadań należy rozumieć pola eksploatacji określone w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych tj.:
 - 1) utrwalanie i zwielokrotnianie – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy produktów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 2) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których produkty utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
 - 3) rozpowszechnianie produktów w sposób inny niż określony w pkt 2) – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie produktów w taki sposób, by każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
5. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) będzie wyłącznie uprawniony z tytułu autorskich i pokrewnych praw majątkowych do wszystkich utworów w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, wskazanych w ust. 1, otrzymanych od Wykonawcy w ramach realizacji niniejszej umowy,
 - 2) przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów określonych w pkt. 1 nie będą w żaden sposób ograniczone,
 - 3) nie udzieli żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z utworów, o których mowa w pkt. 1,
 - 4) posiadał będzie wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań utworów, o których mowa w pkt. 1,
 - 5) zobowiązuje się zapewnić, że wykonanie postanowień określonych w niniejszym paragrafie nie naruszy jakichkolwiek praw osób trzecich,
 - 6) dostarczone utwory będą wolne od wad fizycznych i prawnych.
6. W celu usunięcia ewentualnych wątpliwości Strony zgodnie potwierdzają, iż celem umowy jest takie ukształtowanie praw Zamawiającego do utworów, aby miały one możliwie najszerszy wymiar. Oznacza to w szczególności, że wszelkie korzystanie z utworu przez Zamawiającego oraz przez podmioty, którym udzieli zgody na używanie utworów, będące w jakikolwiek sposób powiązane z szeroko rozumianą realizacją, wykonawstwem, eksploatacją, konserwacją, mieści się w granicach przeniesionych na Zamawiającego praw autorskich i pokrewnych i nie wymaga zapłaty na rzecz Wykonawcy jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia.
7. Wykonawca odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich w odniesieniu do wyprodukowanych przez Wykonawcę utworów powstałych na potrzeby niniejszej umowy.
8. Wykonawca wyraża nieodwołalnie zgodę i przenosi na rzecz Zamawiającego prawo do wyrażenia dalszej zgody na dokonywanie dowolnych zmian, przeróbek, modyfikacji, tłumaczeń i adaptacji utworów na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 4 ("Utwory Zależne") i korzystania z takich Utworów Zależnych. Strony potwierdzają, że autorskie prawa majątkowe do utworów oraz Utworów Zależnych będą stanowiły wyłączną własność Zamawiającego na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 4 oraz wyrażają zgodę na to, by Zamawiający dysponował zarówno utworami, jak i Utworami Zależnymi i korzystał z nich wedle własnego uznania.

9. Wykonawca na zasadzie art. 392 Kodeksu cywilnego zwalnia Zamawiającego z obowiązku świadczenia na rzecz osób trzecich w przypadku podniesienia wobec Zamawiającego roszczeń związanych z naruszeniem praw autorskich, patentu, zarejestrowanego projektu, znaku towarowego, nazwy handlowej lub innych praw własności intelektualnej lub przemysłowej, jeżeli takie roszczenie lub postępowanie ma związek z utworami.
10. Wynagrodzenie za przeniesienie majątkowych praw autorskich i pokrewnych, prawa własności nośników, na których utwory zostały utrwalone, udzielenie zezwoleń i zgód oraz wykonanie pozostałych zobowiązań Wykonawcy, o których mowa w niniejszym paragrafie objęte jest w całości Wynagrodzeniem określonym w § 7 ust. 1 umowy. Tym samym Wykonawca wyraża zgodę na rozporządzanie i korzystanie przez Zamawiającego w zakresie określonym umową z utworów i Utworów Zależnych bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.
11. W przypadku zakończenia obowiązywania umowy z jakiegokolwiek powodu, w tym, w szczególności, wypowiedzenia umowy przez którąkolwiek ze stron, Zamawiający zachowa wszystkie prawa nabyte na podstawie niniejszego paragrafu.
12. Wykonawca zobowiązuje się w sposób nieodwołalny i trwały do niewykonywania autorskich praw osobistych przysługujących mu do utworów w zakresie:
 - 1) nienaruszalności treści i formy utworów oraz ich rzetelnego wykorzystania,
 - 2) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności,
 - 3) nadzoru nad sposobem korzystania z utworów.

§ 6

Licencja

1. Zamawiający w terminie 3 dni roboczych od podpisania niniejszej umowy, celem umożliwienia prawidłowej realizacji przedmiotu umowy, przekaze Wykonawcy materiały niezbędne do wykonania umowy, w tym m.in. logo Pomorza Zachodniego oraz inne niezbędne logotypy i ciągi znaków.
2. Zamawiający - Licencjodawca oświadcza, iż przysługuje mu pełnia autorskich praw majątkowych do logo Pomorze Zachodnie.
3. Zamawiający oświadcza, iż nieodpłatnie udziela Wykonawcy nieprzenoszalnej i niewyłącznej licencji, w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, do wykorzystania opisanego powyżej logo w zakresie wykonania przedmiotu niniejszej umowy, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) utrwalanie logo Pomorze Zachodnie dowolną techniką w dowolnej skali na materiałach stworzonych na potrzeby niniejszej umowy,
 - 2) wprowadzanie logo w całości do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, wyłącznie w celu wykonania przedmiotu niniejszej umowy,
 - 3) rozpowszechnianie logo poprzez publiczne wyświetlanie go na stronach internetowych Wykonawcy, zawierających elektroniczną wersję logo,
 - 4) utrwalenie i wprowadzenie jako element składowy materiałów filmowych, o których mowa w niniejszej umowie.
4. Licencja zostaje udzielona na czas trwania niniejszej umowy i obejmuje jedynie i wyłącznie wykorzystanie logo w celach związanych z realizacją przedmiotu zamówienia.

§ 7

Wynagrodzenie

1. Strony zgodnie oświadczają, że wartość wynagrodzenia z tytułu wykonania całości przedmiotu umowy wyniesiezł netto (słownie: złotych 00/100) powiększonej o 23 % podatku od towarów i usług obowiązujący w dacie sprzedaży. Łączne wynagrodzenie wyniesie zł brutto (słownie: 00/100).

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, wyczerpuje wszystkie roszczenia Wykonawcy wynikające z realizacji przedmiotu umowy.
3. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 nastąpi:
 - 1) w terminie 14 dni kalendarzowych na podstawie prawidłowo wystawionej faktury lub innego równoważnego dokumentu księgowego wystawionego przez Wykonawcę, po akceptacji raportu potwierdzającego realizację wszystkich elementów zamówienia, o którym mowa w § 4;
 - 2) przez wykonanie przedmiotu zamówienia w terminie Strony rozumieją zrealizowanie wszystkich czynności wskazanych w umowie, które zostaną potwierdzone raportem podpisanym przez obie Strony;
 - 3) dane do wystawienia faktury lub innego równoważnego dokumentu księgowego:

Województwo Zachodniopomorskie
ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 40
70-421 Szczecin
NIP: 8512871498

- 4) wypłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy wskazany na fakturze lub innym, równoważnym dokumencie księgowym wystawionym przez Wykonawcę, o ile jest on zgodny z numerem rachunku bankowego ujawnionym w wykazie wskazanym w ust. 4. W przypadku rozbieżności w numerach rachunku bankowego płatność zostanie dokonana na numer wskazany w wykazie opisanym w ust. 4.
4. Wykonawca zobowiązuje się umieścić na fakturze VAT numer rachunku bankowego, który został zgłoszony w organie podatkowym i umieszczony w wykazie prowadzonym przez Szefa Krajowej Administracji Skarbowej.
5. Za dzień zapłaty uważany będzie dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 8

Nadzór i kontrola realizacji przedmiotu umowy

1. Osobą upoważnioną ze strony Zamawiającego do kontaktów roboczych z Wykonawcą jest Piotr Derkacz, tel. (91) 454 29 52, e-mail: pderkacz@wzp.pl, promocja@wzp.pl lub inna osoba wskazana przez Zamawiającego.
2. Osobą upoważnioną ze strony Wykonawcy do kontaktów roboczych z Zamawiającym jest, tel., e-mail:
3. Dane osób, o których mowa w ust. 1 i 2 mogą ulec zmianie, przy czym wówczas Strona dokonująca takiej zmiany obowiązana jest niezwłocznie powiadomić o tym fakcie drugą Stronę.
4. Zmiana, o której mowa w ust. 3 nie stanowi zmiany umowy i nie wymaga zawierania aneksu.
5. W razie niewykonania obowiązku informacyjnego, o którym mowa w ust. 3, Strony zgodnie uznają wszelkie oświadczenia wysłane na adresy wskazane w ust. 1 i 2 za skuteczne.

§ 9

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną za niewykonanie umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w terminie umówionym – w wysokości 30% wynagrodzenia brutto określonego w § 7 ust. 1 umowy. W takim wypadku Wykonawca traci również prawo do wynagrodzenia.
2. W przypadku niezapewnienia konferansjera, który był wskazany w ofercie Wykonawcy lub jeśli wskazany konferansjer nie został zaakceptowany przez Zamawiającego, Zamawiający będzie to traktował, jako nienależyte wykonanie umowy i obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 10% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 7 ust. 1 umowy.

3. W przypadku niezapewnienia zespołu muzycznego / artysty, który był wskazany w ofercie Wykonawcy lub jeśli wskazany zespół muzyczny / artysta nie został zaakceptowany przez Zamawiającego, Zamawiający będzie to traktował, jako nienależyte wykonanie umowy i obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 15% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 7 ust. 1 umowy.
4. W przypadku niezapewnienia wielkoformatowego, scenicznego ekranu-LED o minimalnych wymiarach: 10 m długości i 3 m wysokości (format LED P3), wraz z niezbędnymi urządzeniami technicznymi oraz obsługą podczas wydarzenia, który były wskazane w OPZ i ofercie Wykonawcy, Zamawiający będzie to traktował, jako nienależyte wykonanie umowy i obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 15% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 7 ust. 1 umowy.
6. W przypadku innego rodzaju nienależytego wykonania któregośkolwiek z elementów zamówienia aniżeli wskazanego w ust. 2-4, w szczególności w przypadku niewykonania części zamówienia, wykonania przedmiotu zamówienia w sposób niezgodny z niniejszą umową, Zamawiający ma prawo według własnego wyboru:
 - 1) wyznaczyć Wykonawcy dodatkowy termin na realizację nienależyte wykonanego przedmiotu zamówienia lub,
 - 2) obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 5% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 7 ust. 1 umowy, za każdy stwierdzony przypadek niewykonania części zamówienia bądź nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia albo,
 - 3) odstąpić od niniejszej umowy w całości bądź w części, w terminie 14 dni od daty powzięcia przez Zamawiającego wiedzy o nienależnym wykonaniu przedmiotu umowy i z tego tytułu obciążyć Wykonawcę karą umowną w wysokości 20% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 7 ust. 1 umowy.
8. Wykonawca zobowiązany jest do bieżącego i niezwłocznego informowania Zamawiającego o możliwych do pojawienia się lub występujących ryzykach, zagrożeniach albo opóźnieniach mających wpływ na prawidłową realizację przedmiotu zamówienia.
9. Kary umowne stają się wymagalne w pierwszym dniu kiedy możliwe jest ich naliczenie, a w przypadku kar za zwłokę z każdym dniem.
10. W sytuacji, gdy naliczone kary umowne nie pokryją całej poniesionej przez Zamawiającego szkody, będzie on uprawniony do dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach wynikających z Kodeksu cywilnego.
11. Wykonawca wyraża zgodę na potrącenie naliczonych kar umownych z przysługującego mu z tytułu wykonania niniejszej umowy wynagrodzenia.

§ 10

Odstąpienie od umowy

1. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o tych okolicznościach. W takim wypadku Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu wykonania części umowy.
2. W przypadku utraty zdolności do świadczenia usług trwającej dłużej niż 14 dni w okresie obowiązywania umowy, Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od niniejszej umowy w terminie 14 dni od dnia, w którym dowiedział się o okolicznościach uzasadniających odstąpienie nie dłużej jednak niż do dnia końca realizacji przedmiotu umowy.
3. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od umowy w terminie 14 dni od daty powzięcia przez niego wiadomości o przyczynie uzasadniającej odstąpienie od umowy, w przypadku:
 - 1) nieprzystąpienia do realizacji niniejszej umowy,
 - 2) niewypłacalności Wykonawcy, ogłoszenia jego upadłości lub wszczęcia jego likwidacji lub postępowania układowego, lub
 - 3) zawieszenia działalności gospodarczej, lub

- 4) wszczęcia postępowania egzekucyjnego wobec Wykonawcy bądź dokonania zajęcia lub obciążenia majątku Wykonawcy uniemożliwiające wykonywanie przedmiotu umowy zgodnie z jej postanowieniami.
4. Odstąpienie od umowy powinno, pod rygorem nieważności, zostać dokonane na piśmie i zawierać uzasadnienie.
5. Odstąpienie od umowy wywołuje ten skutek, że Wykonawca może żądać jedynie wynagrodzenia należnego mu z tytułu prawidłowego wykonania części umowy do dnia odstąpienia.

§ 11

RODO

1. Strony zgodnie oświadczają, iż zapewniają przestrzeganie zasad przetwarzania i ochrony danych osobowych, zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, zwanego dalej „RODO”), które będą udostępnione w związku lub w wyniku realizacji postanowień umowy.
2. Wykonawca i Zamawiający zobowiązują się nie ujawniać, nie przekazywać, nie przetwarzać, nie wykorzystywać dla celów własnych lub osób trzecich danych opisanych w ust. 1 jak również wszelkich innych informacji lub danych przekazanych w związku lub w celu realizacji niniejszej umowy, chyba że stan tajemnicy wobec tych informacji lub danych ustał i są one znane publicznie lub ich ujawnienia zażąda uprawniony organ w przewidzianej prawem formie i treści, jednakże wówczas tylko w niezbędnym zakresie. Obowiązek zachowania poufności nie ma ograniczeń czasowych i nie wygasa po rozwiązaniu umowy. Obowiązek ten obejmuje zarówno informacje wynikające z niniejszej umowy jak również informacje uzyskane przez Wykonawcę lub pracowników Wykonawcy oraz osoby, którymi się posługuje w związku lub przy okazji wykonywania niniejszej umowy.
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za ewentualne skutki udostępnienia, przekazania, przetworzenia, wykorzystania dla celów własnych lub osób trzecich danych lub informacji opisanych w ust. 1-2, lub inne działania lub zaniechania skutkujące lub mogące skutkować wykorzystaniem tych danych w celu innym niż realizacja przedmiotu umowy.
4. W przypadku stwierdzenia przez Wykonawcę próby lub faktu naruszenia poufności przekazanych jemu danych lub informacji, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego powiadomienia Zamawiającego, nie później niż w dniu następnym po dniu w którym stwierdził ten fakt.
5. W przypadku naruszenia postanowień ust. 1-4 Strona, która dokonała naruszenia zobowiązana jest do naprawienia szkody jaką druga Strona poniosła z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania na zasadach ogólnych.

§ 12

Zmiany w umowie

1. Zmiany postanowień niniejszej umowy mogą nastąpić jedynie w formie pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności.
2. Zmiana konferansjera lub zespołu muzycznego / artysty jest dopuszczalna wyłącznie w sytuacji zaistnienia przeszkody niezależnej od Wykonawcy, niemożliwej do przewidzenia i niedającej się usunąć (np. w przypadku śmierci osoby wskazanej w ofercie, choroby tej osoby lub w przypadku wystąpienia innej przeszkody uniemożliwiającej uczestnictwo przez tę osobę). W przypadku łącznego zaistnienia przesłanek, o których mowa w poprzednim zdaniu, Wykonawca zobowiązany jest pisemnie powiadomić Zamawiającego o tym fakcie, opisując i dokumentując zaistniałą sytuację oraz wskazując równoważne zastępstwo. Każdorazowa zmiana konferansjera lub zespołu muzycznego / artysty wymaga pisemnej zgody Zamawiającego, pod rygorem odstąpienia od umowy przez Zamawiającego w trybie § 9 ust. 7 pkt 3 umowy. Zaakceptowana przez Zamawiającego zmiana nie stanowi zmiany umowy wymagającej zawarcia aneksu.

§13

Podwykonawcy

1. Zamawiający dopuszcza wykonanie poszczególnych elementów zamówienia przy udziale podwykonawcy/-ów.
2. Zamawiający wymaga wskazania przez Wykonawcę, które z elementów zamówienia zamierza on powierzyć podwykonawcy/-om i podania przez Wykonawcę danych identyfikujących te podmioty.
3. W trakcie realizacji umowy Wykonawca lub podwykonawca/-y na każde pisemne żądanie Zamawiającego w terminie 5 dni roboczych od daty otrzymania żądania przedkładać będzie Zamawiającemu dokumenty na temat stanu i sposobu zatrudnienia osób zaangażowanych w wykonanie poszczególnych elementów zamówienia.
4. Przed przystąpieniem do wykonywania poszczególnych elementów zamówienia Wykonawca poda dane kontaktowe podwykonawcy/-ów bezpośrednio odpowiedzialnych za ich wykonanie. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o wszelkich zmianach danych podwykonawców, powstałych w trakcie realizacji Umowy, a także przekazać informacje na temat nowego podwykonawcy/-ów, którym w późniejszym okresie zamierza powierzyć realizację poszczególnych elementów przedmiotu umowy.
5. Powierzenie, przez Wykonawcę do wykonania podwykonawcom, poszczególnych elementów zamówienia nie zwalnia Wykonawcy z odpowiedzialności za należyte ich wykonanie wobec Zamawiającego.
6. Za działania lub zaniechania podwykonawcy/-ów, którym Wykonawca powierzył wykonanie poszczególnych elementów zamówienia, Wykonawca odpowiada wobec Zamawiającego jak za własne działania lub zaniechania. Umowa o podwykonawstwo nie może zawierać postanowień kształtujących prawa i obowiązki podwykonawcy, w zakresie kar umownych oraz postanowień dotyczących warunków wypłaty wynagrodzenia, w sposób dla niego mniej korzystny niż prawa i obowiązki Wykonawcy, ukształtowane postanowieniami niniejszej umowy zawartej między Zamawiającym a Wykonawcą. Zmiana podwykonawcy nie stanowi zmiany treści Umowy i nie wymaga zawierania aneksu do Umowy.

14

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych umową stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego oraz innych powszechnie obowiązujących aktów prawnych.
2. Strony ustalają, że osobami odpowiedzialnymi za realizację postanowień niniejszej umowy, w tym podpisywania raportu są:
 - a) ze strony Wykonawcy –, e-mail:, tel.
 - b) ze strony Zamawiającego –, e-mail:, tel. lub inna osoba wskazana przez Zamawiającego.
3. Żadna ze Stron nie może przenieść praw, obowiązków wynikających z umowy na osoby trzecie bez uprzedniej pisemnej zgody drugiej Strony.
4. Wszelkie spory wynikające z niniejszej umowy Strony rozstrzygać będą w sposób polubowny, co nie stanowi zapisu na Sąd polubowny. W przypadku braku możliwości polubownego rozstrzygnięcia sporu Strony mogą poddać sprawę pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
5. Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

- 1) Opis przedmiotu zamówienia.
- 2) Oferta wykonawcy.

Zamawiający

.....

Wykonawca

.....