

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia

Zapytanie ofertowe nr 3/ZHP/2024/FST

Spis treści

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia.....	1
Zapytanie ofertowe nr 3/ZHP/2024/FST.....	1
I. KONTEKST ZAMÓWIENIA:	1
II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:	2
1. Opracowanie i zrealizowanie filmów informacyjnych.....	2
III. TERMIN I SPOSÓB REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:	5
1. PRAWA AUTORSKIE:.....	5
2. GRUPA DOCELOWA:.....	5

I. KONTEKST ZAMÓWIENIA:

1. Zamówienie udzielane jest w związku z realizacją przez Zamawiającego, Związek Harcerstwa Polskiego Chorągiew Śląska, projektu nr FESL.10.24-IZ.01-03E1/23 pn. „Siła harcerskich relacji w procesie transformacji”.
2. Celem projektu jest zwiększenie poziomu aktywności lokalnych społeczności, w tym budowanie i wzmacnianie relacji na terenie woj. śląskiego w szczególności w miastach Bytom, Radzionków, Żory, Dąbrowa Górnicza, Jastrzębie Zdrój, Lubliniec, Czechowice Dziedzice, Zawiercie. Działania w projekcie pozwolą na budowanie współpracy międzypokoleniowej, nabywanie nowych kompetencji, poszerzenie świadomości społeczeństwa w zakresie szeroko pojętego procesu transformacji w sferze społecznej, ekonomicznej, gospodarczej, ekologicznej, technologicznej. Celem szczegółowym jest łagodzenie wpływu tego procesu na mieszkańców Śląska.
3. Jednym z zadań projektu jest stworzenie i instalacja innowacyjnych 100 figurek „Harcerskich Przewodników” jako elementu gier terenowych.

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

4. Stworzenie serwisu internetowego jest kluczowym elementem zadania, które pozwoli na korzystanie z "Harcerskich Przewodników" przez wszystkich mieszkańców obszaru. Dzięki serwisowi beneficjenci zdobędą informacje dotyczące transformacji i historii miejsca w jakim obecnie się znajdują. Łatwość w dostępie do serwisu dzięki kodom QR umożliwi mieszkańcom podregionów korzystanie w dowolnym momencie z zasobów informacji harcerskich przewodników.
5. Każdy "Harcerski Przewodnik" będzie zawierał kod QR, a on odniesienie do podstrony w serwisie. Podstrona będzie zawierała treści opisujące miejsce, ciekawostki np. historyczne, ekologiczne, nagrany film lub wywiad. Podstrona będzie ogólnodostępna dla wszystkich w podstawowym zakresie, dodatkowe treści będzie można odkryć w momencie dotarcia do miejsca posadowienia "Harcerskiego Przewodnika". Posadowione figurki w danym mieście będą stanowić spójną całość gry miejskiej o podłożu historycznym dotyczącym transformacji danego obszaru.
6. Efekty projektu to zwiększenie poziomu aktywności lokalnych społeczności, podniesienie świadomości zdobywania nowych umiejętności, kompetencji i kwalifikacji oraz praca z transformacją, a także adaptacja młodego pokolenia do nowych zmian.

II. PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA:

1. Opracowanie i zrealizowanie filmów informacyjnych

Usługa obejmuje realizację filmów informacyjnych o miejscach i osobach związanych z transformacją regionu Górnego Śląska, zamieszczanych w serwisie internetowym oraz mediach społecznościowych związanych z zadaniem „Harcerskich Przewodników”. Zamawiający przewiduje realizację min. 92 filmów – min. 1 na każdą z figurek „Harcerskich Przewodników”. Filmy będą miały formę wywiadów lub nagrań wypowiedzi osób występujących w poszczególnych filmach, uzupełnionych dodatkowym materiałem filmowym związanym z daną osobą/miejscem.

Zakres usługi:

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

- Nagranie (rejestracja materiału filmowego), montaż i postprodukcja min. 92 filmów (nie więcej, niż 142) w jakości HD lub 4K na terenie realizacji projektu (zob. cz. I Kontekst zamówienia).
- Materiał filmowy zostanie oparty na koncepcji/scenariuszach przygotowanych i przekazanych Wykonawcy przez Zamawiającego.
- Osoby do udziału w filmach zostaną zapewnione przez Zamawiającego. Niemniej, Zamawiający dopuszcza propozycje Wykonawcy w tym zakresie.
- Wykonawca zobowiązuje się do bieżącej współpracy z Zamawiającym i zespołem przygotowującym scenariusze, w zakresie opracowania i konsultacji produkcji, nagrania i montażu filmów.
- Przedmiot zamówienia realizowany będzie na podstawie uzgodnionego z Wykonawcą, harmonogramu. Zamawiający przewiduje realizację średnio od 5 do 11 filmów miesięcznie.
- Termin realizacji zamówienia: od dnia podpisania umowy do 31 grudnia 2025 r.
- Wykonawca podczas produkcji filmów zapewnia profesjonalny sprzęt oraz oprogramowanie, niezbędne do prawidłowego wykonania usługi, w tym m.in.: sprzęt filmujący, oświetlenie, sprzęt do rejestracji głosu, oprogramowanie niezbędne do montażu i postprodukcji materiałów.
- Wykonawca ponosi koszty dojazdu do miejsc, w których nagrywane będą materiały filmowe, w tym koszty transportu niezbędnego sprzętu.
- Wykonawca zapewnia niezbędnych specjalistów do realizacji, montażu i postprodukcji materiałów, zgodnie z wymogami Zamawiającego.
- Wykonawca odpowiedzialny jest za udźwiękowienie, charakteryzację, oświetlenie i aranżację planu zdjęciowego.
- Filmy powinny mieć atrakcyjną formę dla odbiorców w różnym wieku:
 - Zamawiający zakłada możliwość wykorzystania w materiałach filmowych, np. napisów, animacji, map, plansz, grafik, ikonografik, zdjęć, ilustracji, ujęć z drona, itp.
 - Zamawiający zakłada możliwość wykorzystania w materiałach filmowych efektów dźwiękowych, muzyki, lektorów itp., które zapewnia Wykonawca (w tym: stosownych licencji lub zgód autora na wykorzystanie

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

w przedmiocie zamówienia lub do których Wykonawca posiada prawa autorskie).

- Minimalne wymagania dot. realizowanych filmów:
 - Czas trwania każdego filmu: 1 – 7 min.
 - Wykonawca do każdego filmu zobowiązany jest przygotować jego skróconą wersję: do 60 sek.
 - Jakość: Full HD lub 4K.
 - Format wideo zapisanego materiału musi umożliwiać umieszczenie/odtwarzanie na różnych nośnikach, w tym: umieszczania w serwisie internetowym „Harcerscy Przewodnicy”, mediach społecznościowych (Facebook, Instagram) oraz udostępnienia linku do pobrania filmu.
 - Filmy muszą zapewniać prawidłową synchronizację obrazu i dźwięku oraz brak usterek obrazu i dźwięku.
 - Materiał filmowy każdorazowo powinien rozpoczynać i kończyć się planszą z informacją o współfinansowaniu ze środków UE, wraz z odpowiednimi logotypami, które Zamawiający przekaze Wykonawcy w formie elektronicznej.
 - Filmy muszą spełniać zasady dostępności cyfrowej multimediiów, określone w zał. nr 2 do „Wytucznych dotyczących realizacji zasad równościowych w ramach funduszy unijnych na lata 2021-2027”, w tym: napisy rozszerzone do każdego nagrania (napisy dla niesłyszących) z opcją włącz/wyłącz.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo do wniesienia poprawek przed ostatecznym dostarczeniem/odbiorom filmu, które Wykonawca jest zobowiązany uwzględnić.
- Wynagrodzenie:
 - Wykonawcy będzie przysługiwało wynagrodzenie wyłącznie za faktycznie zrealizowane filmy odebrane bez uwag przez Zamawiającego na podstawie protokołu odbioru (częściowego). Jako zrealizowane filmy Zamawiający uznaje finalny materiał gotowy do publikacji (nagran, zmontowany, odpowiednio opracowany do publikacji)

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

- Podstawą wystawienia rachunku/faktury jest podpisany przez Zamawiającego bez uwag, protokół odbioru (częściowy).
- Zamawiający dopuszcza wypłatę częściową wynagrodzenia na podstawie podpisanych przez Zamawiającego bez uwag protokołów częściowych – uzgodnionych z wykonawcą wraz z harmonogramem prac.
- Odbiór końcowy potwierdza przez Zamawiającego należyte wykonanie całości przedmiotu zamówienia.

III. TERMIN I SPOSÓB REALIZACJI PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

- a) Termin realizacji: od dnia podpisania umowy do 31 grudnia 2025 r.

1. PRAWA AUTORSKIE:

- a) Materiały opracowane w ramach niniejszego zamówienia, muszą być przygotowane przez Wykonawców zgodnie z przepisami ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r., poz. 2509), w szczególności z prawem autorskim w zakresie pochodzenia i własności materiałów.
- b) W przypadku wykorzystania w opracowywanych materiałach części utworów innych autorów, Wykonawcy są zobowiązani do prawidłowego ich oznaczenia (cytat, wskazanie źródła, wskazanie bibliografii itd. – o ile dotyczy).
- c) Wykonawcy zapewniają przekazanie Zamawiającemu autorskich praw majątkowych utworów wytworzonych w ramach realizacji działań „Harcerscy Przewodnicy”, w tym artykułów, publikacji, nagrań audiowizualnych, serwisu internetowego (CMS) i pozostałych wytworzonych w ramach niniejszego przedmiotu zamówienia, utworów, bez wyłączenia żadnego z pól eksploatacji (szczegółowy zakres zostanie określony w umowie).

2. GRUPA DOCELOWA:

- a) Cztery grupy wiekowe, odpowiadające grupom metodycznym w Związku Harcerstwa Polskiego:
- zuchów (7-10 lat),
 - harcerzy (10-13 lat),
 - harcerzy starszych (13-16 lat),

Załącznik nr 1 do Zapytanie ofertowego nr 3/ZHP/2024/FST

- wędrowników (16+).
- b) Wśród grupy docelowej: ww. grupy metodyczne oraz uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych, nienależących do ZHP.
- c) Realizacja obejmować będzie również drużyny nieprzetartego szlaku, zrzeszające niepełnosprawnych członków organizacji.
- d) Grupa docelowa to osoby mieszkające lub pracujące na terenie województwa śląskiego, w szczególności w miastach Bytom, Radzionków, Żory, Dąbrowa Górnicza, Jastrzębie Zdrój, Lubliniec, Czechowice Dziedzice, Zawiercie.
- e) Odbiorcami treści publikowanych w ramach zadania „Harcerscy Przewodnicy”, poza wskazanymi wcześniej, będzie szerokie grono osób zainteresowanych tematyką związaną z transformacją w regionie, historią Górnego Śląska i ZHP, turyści – osoby odwiedzające miejsca, w których zlokalizowane będą figurki „Harcerskich Przewodników” itd.