

### **Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem zamówienia jest zorganizowanie innowacyjnego wydarzenia jakim jest multisensoryczne (angażujące wszystkie zmysły uczestników, łącząc technologie cyfrowe, edukację i historię) zwiedzanie Bastionu III Kleparz w Krakowie.

Wydarzenie ma na celu podkreślenie wartości Obiektu i umożliwienie odtworzenia przy pomocy nowatorskich środków przekazu genius loci miejsca - dziedzictwa techniki, obronności i architektury Twierdzy Kraków.

Wydarzenie odbędzie się w dniu 8 grudnia 2024 na terenie Bastionu III Kleparz (Kraków, ul. Kamienna 2-4). Miejsce zapewnia Zamawiający.

Przewiduje się udział około 70 uczestników.

W ramach wydarzenia Wykonawca zapewni:

W ramach realizacji zamówienia, Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia kompleksowej obsługi technicznej oraz multimedialnej wydarzenia, obejmującej następujące elementy:

1. **Aranżacja przestrzeni na potrzeby wydarzenia.** Wykonawca zorganizuje przestrzeń wydarzenia, dostosowaną do wymogów transmisji online oraz komfortu uczestników. W zakres tej usługi wchodzi:
  - a) widownia: ustawienie miejsc siedzących dla uczestników wydarzenia, uwzględniając ergonomię i widoczność,
  - b) nagłośnienie: instalacja systemu nagłośnieniowego odpowiedniego dla przestrzeni, zapewnienie wyraźnego dźwięku zarówno dla uczestników,
  - c) oświetlenie: montaż profesjonalnego oświetlenia scenicznego, które stworzy odpowiednią atmosferę na miejscu wydarzenia.
2. **Usługa transmisji online dwóch paneli eksperckich.** Wykonawca zapewni pełną obsługę transmisji online dwóch paneli eksperckich. Zakres usług obejmuje:
  - a) profesjonalne kamery oraz sprzęt, zapewniający wysoką jakość obrazu i dźwięku,
  - b) stabilne połączenie internetowe oraz odpowiednie oprogramowanie,
  - c) obsługę techniczną, w tym konfigurację, monitorowanie i wsparcie podczas trwania wydarzenia.
3. **Przygotowanie treści multimedialnych mappingu.** Wykonawca przygotuje pełną oprawę multimedialną w formie mappingu 3D. Zakres prac obejmuje:
  - a) opracowanie scenariusza mappingu, który będzie spójny z tematyką wydarzenia,
  - b) tworzenie animacji 3D dostosowanych do powierzchni projekcyjnych,
  - c) nagranie profesjonalnego lektora oraz przygotowanie ścieżki dźwiękowej, która zostanie zsynchronizowana z projekcją wizualną.

- d) kalibrację projekcji i testy techniczne przed wydarzeniem, aby zagwarantować najwyższą jakość efektów wizualnych.

**4. Obsługa techniczna wydarzenia.** Wykonawca zapewni kompleksową obsługę techniczną całego wydarzenia, w tym:

- a) montaż i demontaż sprzętu audiowizualnego (nagłośnienie, oświetlenie, multimedia),
- b) stałą obecność zespołu techników podczas trwania wydarzenia, którzy będą monitorować wszystkie aspekty techniczne (dźwięk, obraz, oświetlenie) oraz reagować na ewentualne problemy.

**5. Zapewnienie degustacji potraw inspirowanych historyczną kuchnią polową.**

Wykonawca zapewni kuchnię polową serwującą proste potrawy inspirowane tradycyjnymi daniami historycznej kuchni polowej. W zakres tej usługi wchodzi:

- a) przygotowanie menu składającego się z prostych dań opartych na tradycyjnych recepturach polowych,
- b) organizacja stoiska gastronomicznego (kuchnia polowa), które umożliwi uczestnikom degustację potraw,
- c) zapewnienie odpowiedniego zaplecza sanitarnego oraz obsługi kuchni polowej zgodnie z obowiązującymi normami bezpieczeństwa żywności.

**6. Działania promocyjne** (w tym m.in.: promocja w Social Mediach, projekty graficzne, wydruki, obsługa fotograficzna)

Wszystkie działania będą realizowane zgodnie z harmonogramem ustalonym z organizatorem wydarzenia, z zachowaniem najwyższych standardów bezpieczeństwa oraz jakości usług.

W celu realizacji zamówienia zgodnie z założeniami, po stronie Zamawiającego leży zatrudnienie ekspertów biorących udział w panelach eksperckich oraz zapewnienie dostępności miejsca realizacji wydarzenia, w datach określonych przez Zamawiającego.