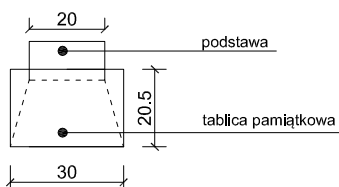
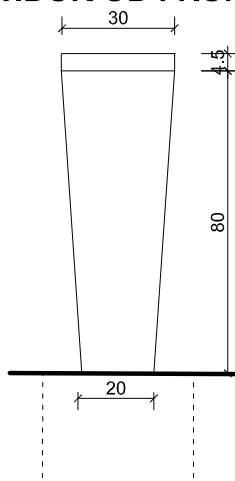


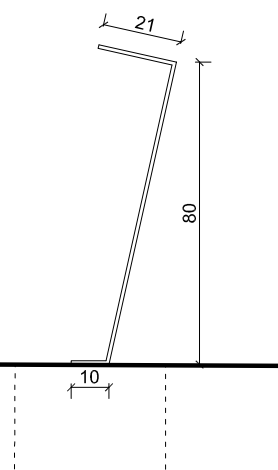
TABLICA PAMIĄTKOWA WIDOK Z GÓRY



TABLICA PAMIĄTKOWA WIDOK OD FRONTU



TABLICA PAMIĄTKOWA WIDOK OD BOKU



TABLICA PAMIĄTKOWA

RYСУNKI BRANŻY ARCHITEKTONICZNEJ NALEŻY ROZPATRYWAĆ RAZEM Z OPISEM TECHNICZNYM I POZOSTAŁYMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI.

WSZELKIE DZIAŁANIA BUDOWLANE WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTAMI. W PRZYPADKU ZAISTNIAŁYCH ROZBIEŻNOŚCI LUB PROBLEMÓW WYNIKAJĄCYCH Z ROZBİÓREK I DZIAŁAŃ BUDOWLANYCH NA STRUKTURZE ISTNIEJĄCEJ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM KONSTRUKCJI I ARCHITEKTURY PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC. WSZELKIE WYMARY NALEŻY SPRAWDZAĆ NA BIERZĄCO NA BUDOWIE

WYKONAWCA NIE MOŻE WYKORZYSTYWAĆ JAKICHKOLWIEK WYKRYTYCH EWENTUALNYCH BRAKÓW LUB BŁĘDÓW NA SWOJĄ KORZYŚĆ. W PRZYPADKU GDY WYKONAWCA WYKRYŁ BŁĄD, POWINIEN NATYCHMIAST POINFORMOWAĆ INWESTORA I AUTORA PROJEKTU, ABY MOŻLIWE BYŁO SKORYGOWANIE. WSZYSTKIE DOSTRZEŻONE BŁĘDY, LUB NIEDOKŁADNOŚCI PROJEKTU NALEŻY ZGŁASZAĆ AUTOROM PROJEKTU NATYCHMIAST PO ROZPOCZĘCIU ROBÓT BUDOWLANYCH.

PRZY WYKONYWANIU PRAC PRZESTRZEGAĆ WYTYCZNYCH PRODUCENTA MATERIAŁÓW, ZALECEŃ OPRACOWANYCH DLA UŻYTYCH SYSTEMÓW TECHNOLOGICZNYCH I INSTRUKCJI STOSOWANIA I MONTAŻU. DO PRAC BUDOWLANYCH I WYKOŃCZENIOWYCH NALEŻY STOSOWAĆ MATERIAŁY O NAJWYŻSZYCH PARAMETRACH TECHNICZNYCH I NAJWYŻSZEJ JAKOŚCI, ORAZ POSIADAJĄCE ODPOWIEDNIE AKTUALNE ATESTY I CERTYFIKATY DOPUSZCZAJĄCE ICH STOSOWANIE W TAKICH OBIEKTACH POTWIERDZONE WYMAGANYMI OCENAMI ZGODNOŚCI ORAZ APROBATĄ TECHNICZNĄ.

AUTORSKA PRACOWNIA PROJEKTOWA
ARCHITEKA TOMASZ KARPOWICZ

ARCHITEKA

UL. TRZY LIPY 3/2.17B, 80-172 GDAŃSK
TEL. (58) 500 83 83 WWW.ARCHITEKA.NET

temat opracowania: **PROJEKT MAKIETY OPACTWA
CYSTERSKIEGO ORAZ TABLIC INFORMACYJNYCH
NA TERENIE ZESPOŁU KATEDRALNEGO W PELPLINIE**

adres obiektu budowlanego:
83-130 PELPLIN, PLAC TUMSKI 1,2,3, ALEJA CYSTERSÓW 4

tytuł rysunku:
TABLICA PAMIĄTKOWA

faza:	PROJEKT BUDOWLANY		branża:	ARCHITEKTURA	
autor:	mgr inż. arch. Tomasz Karpowicz		PO/KK/238/2008		
opracowanie:	mgr inż. arch. Paulina Kaśkiewicz		3/WMOKK/2015		
	inż. arch. Zuzanna Rywak				
skala:	1:20	LIPIEC 2016	rys:	A-5	