

Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

CZĘŚĆ PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA	OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA
CZĘŚĆ I	<p>Przygotowanie projektu katalogu produktowego wraz z opisami technicznymi</p> <p>Katalog produktowy to jeden z kluczowych materiałów promocyjnych, który pozwoli klientom na zapoznanie się ze specyfikacją produktów Zamawiającego (skuter podwodny Seacraft model Go!, Ghost i Future), ich opisem i parametrami oraz funkcjonalnościami.</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przygotowanie planu katalogu produktowego; — zgromadzenie i odpowiednie przygotowanie zdjęć i materiałów będących w zasobach Zamawiającego; — wykonanie materiałów dot. nowego modelu skutera GO!, tj. sesji studyjnej, renderów oraz zdjęć podwodnych - w Chorwacji, Sardynii lub innych podobnych destynacjach z przezroczystą wodą; — rozplanowanie treści; — przygotowanie tekstów (w tym opisów technicznych) na podstawie zgromadzonych materiałów; — przygotowanie wersji graficznej projektu katalogu produktowego do akceptacji Zamawiającego; Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do przedłożonego projektu, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawiony projekt katalogu; — przygotowanie ostatecznej wersji graficznej projektu katalogu produktowego zgodnej z wersją zaakceptowaną przez Zamawiającego oraz przekazanie Zamawiającemu wersji źródłowych w plikach: pdf, indd; — przekazanie Zamawiającemu plików w wersji finalnej do druku w palecie CMYK oraz edytowalnej z zachowanymi wszystkimi layerami i czcionkami i możliwością ich edycji. <p>Założenia:</p> <p>Katalog produktowy powinien składać się łącznie z minimum 20 stron formatu A5, w tym ok. 10 stron opisów technicznych oraz ok. 10 stron zdjęć i wykresów.</p> <p>Katalog musi być opracowany w 2 wersjach językowych: w języku angielskim i języku japońskim.</p> <p>Tłumaczenia tekstów z języka polskiego na angielski i japoński przekaze Zamawiający po ostatecznym ustaleniu treści.</p> <p>Katalog musi być zgodny z identyfikacją wizualną marki, którą Zamawiający przekaze wybranemu Wykonawcy.</p> <p>Zamawiający przewiduje 60 godzin zegarowych na realizację przedmiotu zamówienia w ww. zakresie.</p> <p>Przygotowanie projektu ulotki produktowej</p> <p>Celem ulotki produktowej jest poinformowanie klienta o cechach produktu (nowy model skutera podwodnego Seacraft Go!) w krótszej formie niż w katalogu produktowym.</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> — przygotowanie planu ulotki produktowej; — zgromadzenie i odpowiednie przygotowanie materiałów będących w zasobach Zamawiającego oraz wykorzystanie zdjęć z sesji studyjnej, renderów i/lub zdjęć

	<p>podwodnych nowego modelu skutera Seacraft Go! - w Chorwacji, Sardynii lub innych podobnych destynacjach z przezroczystą wodą (wykonanych podczas projektowania katalogu);</p> <ul style="list-style-type: none"> — rozplanowanie treści; — przygotowanie tekstów (w tym opisów technicznych) na podstawie zgromadzonych materiałów; — przygotowanie wersji graficznej projektu ulotki do akceptacji Zamawiającego; Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do przedłożonego projektu, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawiony projekt ulotki; — przygotowanie ostatecznej wersji graficznej projektu ulotki zgodnej z wersją zaakceptowaną przez Zamawiającego oraz przekazanie Zamawiającemu wersji źródłowych w plikach: pdf, .psd, cdr i/lub .ai, — przekazanie Zamawiającemu plików w wersji finalnej do druku w palecie CMYK oraz edytowalnej z zachowanymi wszystkimi layerami i czcionkami i możliwością ich edycji. <p>Ulotka produktowa powinna składać się z minimum 6 stron, w tym około 4 strony tekstu zawierającego opis techniczny i specyfikację produktu.</p> <p>Ulotka zostanie opracowana w 2 wersjach językowych: w języku angielskim i języku japońskim.</p> <p>Tłumaczenia tekstów z języka polskiego na angielski i japoński przekaże Zamawiający po ostatecznym ustaleniu treści.</p> <p>Ulotka musi być zgodna z identyfikacją wizualną marki, którą Zamawiający przekaże wybranemu Wykonawcy.</p> <p>Zamawiający przewiduje 10 godzin zegarowych na realizację przedmiotu zamówienia w ww. zakresie.</p> <p>Zamawiający przekaże Wykonawcy materiały i informacje techniczne dotyczące produktów Zamawiającego, niezbędne do realizacji części I przedmiotu zamówienia.</p>
CZĘŚĆ II	<p>Przygotowanie projektu instrukcji użytkowania</p> <p>Instrukcja użytkowania przeznaczona jest dla klienta końcowego, umożliwia poprawne i bezpieczne użytkowanie skutera podwodnego Seacraft Go!</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> — zgromadzenie i odpowiednie przygotowanie materiałów dotyczących przedmiotu zamówienia znajdujących się w zasobach Zamawiającego, — analizę i określenie treści istotnych, identyfikację ryzyka (właściwe oznakowanie graficzne w formie ostrzeżeń i piktogramów); — przygotowanie grafik oraz rozplanowanie treści; — przygotowanie projektu instrukcji użytkowania do akceptacji Zamawiającego; Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do przedłożonego projektu, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawiony projekt instrukcji; — przygotowanie ostatecznej wersji graficznej projektu instrukcji zgodnej z wersją zaakceptowaną przez Zamawiającego oraz przekazanie Zamawiającemu wersji źródłowych w plikach: pdf, indd; — przekazanie Zamawiającemu plików w wersji finalnej do druku w palecie CMYK oraz edytowalnej z zachowanymi wszystkimi layerami i czcionkami i możliwością

	<p>ich edycji.</p> <p>Instrukcja użytkowania powinna zawierać ok. 60-70 stron. Instrukcja zostanie opracowana w 2 wersjach językowych: w języku angielskim i języku japońskim. Tłumaczenia tekstów z języka polskiego na angielski i japoński przekaze Zamawiający po ostatecznym ustaleniu treści.</p> <p>Zamawiający przewiduje 25 godzin zegarowych na realizację przedmiotu zamówienia w ww. zakresie.</p> <p>Przygotowanie projektu instrukcji serwisowej</p> <p>Instrukcja serwisowa dotyczy montażu, demontażu a także wymiany poszczególnych części skutera podwodnego Seacraft Go!</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> — zgromadzenie/przygotowanie materiałów dotyczących przedmiotu zamówienia, znajdujących się w zasobach Zamawiającego; — przygotowanie grafik do instrukcji serwisowej oraz rozplanowanie treści dokumentu; — przygotowanie projektu instrukcji serwisowej do akceptacji Zamawiającego; Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do przedłożonego projektu, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawiony projekt instrukcji; — przygotowanie ostatecznej wersji graficznej instrukcji serwisowej zgodnej z wersją zaakceptowaną przez Zamawiającego oraz przekazanie Zamawiającemu wersji źródłowych w plikach: pdf, indd; — przekazanie Zamawiającemu plików w wersji edytowalnej z zachowanymi wszystkimi layerami i czcionkami i możliwością ich edycji <p>Instrukcja serwisowa zostanie opracowana w języku angielskim. Tłumaczenia tekstów z języka polskiego na angielski przekaze Zamawiający po ostatecznym ustaleniu treści.</p> <p>Zamawiający przewiduje 15 godzin zegarowych na realizację przedmiotu zamówienia w ww. zakresie.</p> <p>Zamawiający przekaze Wykonawcy materiały, informacje techniczne i treści niezbędne do realizacji części II przedmiotu zamówienia.</p>
CZĘŚĆ III	<p>Przygotowanie warunków współpracy z partnerem oraz umowy o współpracy</p> <p>Warunki współpracy z partnerem regulować będą zasady współpracy pomiędzy Zamawiającym a autoryzowanym punktem sprzedaży skuterów na rynku Japonii i Nowej Zelandii. Umowa o współpracy zawierać będzie uregulowania formalno-prawne dot. współpracy z autoryzowanym sprzedawcą na ww. rynkach.</p> <p>Przedmiot zamówienia obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> — zgromadzenie/przygotowanie materiałów, uzyskanie od Zamawiającego informacji niezbędnych do realizacji zamówienia; — opracowanie zasad regulujących współpracę z partnerami oraz merytorycznej treści dokumentów na podstawie informacji uzyskanych od Zamawiającego; — przygotowanie grafik do warunków współpracy i umów oraz rozplanowanie

	<p>treści dokumentów;</p> <ul style="list-style-type: none"> — przygotowanie ostatecznej wersji dokumentów do akceptacji Zamawiającego; Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do przedłożonych dokumentów, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawione dokumenty; — przygotowanie ostatecznej wersji dokumentów zgodnej z wersją zaakceptowaną przez Zamawiającego oraz przekazanie Zamawiającemu wersji źródłowych w plikach: pdf, indd; — przekazanie Zamawiającemu plików w wersji finalnej do druku w palecie CMYK oraz edytowalnej z zachowanymi wszystkimi layerami i czcionkami i możliwością ich edycji. <p>Przewidywane treści: struktura sieci sprzedaży, warunki sprzedaży, zamówień, dostawy, serwisu, cenniki, widoczność marki i in.</p> <p>Warunki współpracy i umowa o współpracy zostaną opracowane w języku angielskim w formacie A4. Warunki współpracy obejmować będą około 14 stron dla każdego rynku. Tłumaczenia tekstów z języka polskiego na angielski prześle Zamawiający po ostatecznym ustaleniu treści.</p> <p>Dokumenty muszą być zgodne z identyfikacją wizualną marki, którą Zamawiający prześle wybranemu Wykonawcy.</p> <p>Zamawiający przewiduje 35 godzin na realizację przedmiotu zamówienia.</p>
CZĘŚĆ IV	<p>Wytworzenie (opracowanie) filmu reklamowego</p> <p>Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie, produkcja, montaż i postprodukcja filmu reklamowego, mającego na celu promocję skutera podwodnego Seacraft Go!</p> <p>Film musi przedstawiać produkt (skuter podwodny Seacraft Go!) w warunkach rzeczywistych, tj. na otwartych zbiornikach wodnych z przezroczystą wodą (ujęcia wodne i podwodne; ujęcia dzienne i nocne), pokazujących realne sytuacje z wykorzystaniem skutera, zalety produktu i jego funkcjonalności.</p> <p><u>Miejsce realizacji filmu:</u> Chorwacja, Sardynia lub inne podobne destynacje z przezroczystą wodą. Ostateczne, konkretne miejsce realizacji filmu, zostanie ustalone z wybranym Wykonawcą.</p> <p>Przed realizacją filmu Zamawiający ustali z Wykonawcą wsad merytoryczny zawierający propozycje scen. Na podstawie wsadu merytorycznego Wykonawca przygotowuje scenariusz do akceptacji przez Zamawiającego. Zamawiający ma prawo do zgłaszania uwag do scenariusza, a Wykonawca ma obowiązek uwzględnić te uwagi i przedłożyć Zamawiającemu do akceptacji, w terminie określonym przez Zamawiającego, poprawiony scenariusz filmu.</p> <p>Przewidywana długość filmu: ok. 3-4 minuty.</p> <p>Zamawiający zakłada wykorzystanie łodzi przy realizacji filmu (scenariusz przedstawiony przez Wykonawcę powinien uwzględniać wykorzystanie łodzi).</p> <p>Zamawiający zakłada 8 – 10 dni zdjęciowych. Zamawiający wymaga, aby w filmie znalazły się zarówno sceny dzienne, jak i nocne,</p>

przedstawiające produkt w różnych warunkach.

Do realizacji scen przewiduje się zespół 2 nurków technicznych, który zostanie zapewniony przez Zamawiającego.

W ramach zamówienia Wykonawca zobowiązany jest do:

- opracowania scenariusza filmu;
- reżyserii;
- zapewnienia ekipy filmowej tj. operatora, asystenta operatora, oświetleniowca planu oraz innych niezbędnych osób koniecznych do realizacji zamówienia zgodnie z wymaganiami Zamawiającego;
- montażu filmu;
- zapewnienia pełnej postprodukcji filmowej: efekty specjalne, korekcja barw, podkład muzyczny (wraz z zapewnieniem Zamawiającemu praw do korzystania z użytego dźwięku), opracowanie graficzne (w tym synchronizacja obrazu i dźwięku), udźwiękowienie: odszumianie, korekcja pasm, normalizacja,
- zapewnienia profesjonalnego lektora i nabycia praw pokrewnych – praw do artystycznego wykonania (nagrania głosu lektorskiego na potrzeby filmu stanowiącego artystyczne wykonanie w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych), w zakresie umożliwiającym przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich i pokrewnych do filmu w szczególności w zakresie i na polach eksploatacji określonych w zapytaniu ofertowym,
- zapewnienia animacji i grafiki uzgodnionej z Zamawiającym, tj. m.in. tytuł, intro, outro, plansze, animacje i grafiki w czasie trwania filmu, wizytówki i inne napisy informacyjne w czasie trwania filmu;
- zapewnienia linii muzycznej (podkładu muzycznego) uzgodnionej z Zamawiającym; Wykonawca zobowiązany będzie do dostarczenia Zamawiającemu oświadczenia/ń o nabyciu/posiadaniu praw do wykorzystania wybranych fragmentów utworów muzycznych do produkcji filmu będącego przedmiotem zamówienia;
- zapewnienia oświetlenia;
- zapewnienia elementów scenografii, w tym elementów koniecznych do realizacji przedstawionego przez Wykonawcę scenariusza itd.,
- zapewnienia bezpieczeństwa bhp i ppoż podczas nagrań i ponoszenia odpowiedzialności w tym zakresie.

Wszelkie koszty związane z pobytem ekipy filmowej w miejscu realizacji filmu, tj. noclegi, wyżywienie, transport, ubezpieczenie itd. leżą po stronie Wykonawcy i muszą być ujęte w zaofferowanej przez Wykonawcę cenie z tytułu realizacji zamówienia.

Dodatkowe wymagania związane z przedmiotem zamówienia:

1. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania filmu w czterech wersjach: wersja z tekstem lektorskim w języku angielskim, wersja z tekstem lektorskim w języku japońskim, wersja z napisami w języku angielskim, wersja z napisami w języku japońskim.
2. Film musi zawierać kreatywne rozwiązania łączenia sekwencji, zróżnicowanie akcji, dynamikę ujęć dostosowaną do muzycznego podkładu wraz z ciekawą narracją zaakceptowaną przez Zamawiającego.
Zamawiający zapewni Wykonawcy wsparcie merytoryczne.
3. Produkcja filmu musi odbywać się przy pomocy profesjonalnego sprzętu filmowego oraz profesjonalnego sprzętu oświetleniowego i dźwiękowego.
4. Zapis obrazu: nie niższy niż Full HD (rozdzielczość 1920/1080).
5. Wykonawca zobowiązany jest do przekazania Zamawiającemu filmu nagranych na nośniku BDR i ewentualnie pendrive w formacie umożliwiającym łatwe odtworzenie na komputerach PC i Mac oraz plik mp4 do zamieszczania i

	odtworzenia w Internecie.
--	---------------------------

PREZESZARZADU

Arkadiusz Sottys

.....