



OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest **produkcja 5 filmów informacyjno-promocyjnych promujących i popularyzujących wybrane elementy transportu publicznego organizowanego przez Zarząd Transportu Miejskiego w Poznaniu.**

1. Cele promocyjne filmów

Filmy mają promować i popularyzować wybrane elementy publicznego transportu zbiorowego oraz edukować i informować. Filmy powinny w prosty i przejrzysty sposób prezentować tematykę szczegółowo opisaną w pkt. 2 Tematyka filmów. Filmy winny mieć spójną stylistykę / koncepcję graficzną. Filmy powinny być ponadto:

- atrakcyjne, czyli przyciągać uwagę, wzbudzać emocje i uśmiech,
- nowoczesne, czyli wykonane według aktualnych trendów,
- komunikujące treści prostym językiem, co oznacza że będą zrozumiałe dla przeciętnego pasażera niezależnie od jego wieku / wykształcenia

Filmy powinny przekazywać jak najwięcej informacji w przystępnej, estetycznej formie wizualnej, tekstowej i graficznej uwzględniającej w razie potrzeby ew. schematy, infografiki czy grafiki oraz powinny być spójnie zmontowane z podkładem muzycznym, sprawiając w odbiorze wrażenie zintegrowanej całości. Z racji powszechności i ogólnodostępności komunikacji publicznej przekaz powinien być zrozumiały dla każdego potencjalnego pasażera.

2. Tematyka filmów

a. film nr 1 - promocje biletowe: Oferta weekend 24 h – skasuj raz, korzystaj przez cały weekend!

Bilet 24-godzinny skasowany od godziny 20:00 w piątek do godziny 24:00 w sobotę obowiązuje do godziny 24:00 w niedzielę. To oferta dla osób okazjonalnie korzystających z komunikacji, turystów. Korzystanie z biletu 24h jest wygodne. Wystarczy raz skasować i mieć go podczas podróży.

Przykłady

Przykład 1: Marek. Z transportu publicznego korzysta okazjonalnie. Tym razem uznał, że przejazdy tramwajem i autobusem będą dla niego najkorzystniejsze. W piątek po godz. 20:00 wybiera się do kina. W sobotę umówił się na Śródcie ze znajomymi, a po południu jedzie do parku Sołackiego. W niedzielę natomiast zaplanował wizytę w Botaniku. Kasując w piątek po godz. 20:00 jeden bilet 24-godzinny na strefę A w cenie 15 zł, może na wszystkie powyższe wydarzenia pojechać tramwajem i autobusem. Bilet jest ważny do godz. 24:00 w niedzielę.

Przykład 2: Ryszard. Mieszka w Kłodzku, ale postanowił się wybrać do Poznania w celach turystycznych oraz z wizytą do rodziny. Przyjeżdża pociągiem w piątek około godz. 21:00, a powrotną podróż ma zaplanowaną także pociągiem w niedzielę około 22:00. Kasując w piątek po godz. 20:00 jeden bilet 24-godzinny na strefę A w cenie 15 zł, może do godz. 24:00 w niedzielę korzystać z przejazdów tramwajami i autobusami wykonując nieograniczoną liczbę podróży.

b. film nr 2 - promocje biletowe: Oferta 24 h dla rodziny + Oferta weekend 24 h

Dwa **normalne** bilety 24-godzinne skasowane o tej samej godzinie upoważniają do przejazdu 2 osoby dorosłe i do 3 dzieci w wieku do 18 lat, lub – w przypadku rodzin wielodzietnych – 2 osoby dorosłe i dowolną liczbę dzieci pod warunkiem posiadania przez podróżujących Kart Rodziny Dużej. Co więcej, jeśli te bilety zostaną skasowane od godziny 20:00 w piątek do godziny 24:00 w sobotę, umożliwiają przejazdy na liniach ZTM przez cały weekend (do godziny 24:00 w niedzielę).

Korzystanie z biletów 24h jest wygodne. Wystarczy raz skasować i mieć je podczas podróży.

Przykład: Mariusz i Dorota Kowalscy mają trójkę dzieci. Chcą się wybrać we wtorek po południu do kina, a w środę przed południem mają także zaplanowane wyjście do ogrodu zoologicznego nad Małą. Uznali, że przejazdy tramwajem i autobusem będą dla nich zdecydowanie najkorzystniejsze. Kasując jednocześnie dwa jednorazowe bilety normalne 24-godzinne, Kowalscy mogą podróżować z dziećmi na liniach ZTM bez ograniczeń w ciągu 24 godzin od skasowania dwóch normalnych biletów 24-godzinnych.

Przykład: Marek i Anna Nowakowie Mieszkają w Pile. Mają trójkę dzieci: 10-letniego Piotra, 12-letniego Pawła i 15-letnią Małgosię. Przyjeżdżają na weekend do Poznania. Uznali, że wybierając się w wiele miejsc w sobotę i niedzielę, przejazdy tramwajem i autobusem będą dla nich najkorzystniejsze. W sobotę wybierają się z dziećmi nad Małą, a po południu chcą pojechać w odwiedziny do rodziny na Górczyn. W niedzielę natomiast postanowili wybrać się na Ostrów Tumski i do Bramy Poznania. Korzystając z promocji Weekend 24 h + Rodzina 24 h, czyli kasując jednocześnie dwa jednorazowe bilety normalne 24-godzinne po godz. 20:00 w piątek (do godz. 24:00 w sobotę) Nowakowie mogą podróżować z dziećmi na liniach ZTM bez ograniczeń aż do godz. 24:00 w niedzielę. Bilety uprawniają do przejazdów zarówno dwoje rodziców, jak i trójkę ich dzieci.

c. film nr 3 - promocje biletowe: Oferta weekend i święto 1+1 dla posiadaczy Biletów

Metropolitalnych lub normalnych okresowych

W weekendy (od godziny 20:00 w piątek do godziny 24:00 w niedzielę) i w dni świąteczne razem z posiadaczem biletu Metropolitalnego lub biletu okresowego może bezpłatnie podróżować jedna osoba towarzysząca. Podróż odbywa się w granicach strefy biletowej, w której ważny jest bilet.

Przykład 1: Piotr płaci podatek PIT w Poznaniu, dzięki czemu posiada Bilet Metropolitalny na strefę A, czyli Poznań. W piątek wieczorem przyjeżdża do niego pociągiem w odwiedziny koleżanka Marta i zostaje na cały weekend. Razem ze znajomymi będą dużo podróżować po Poznaniu. Marta, jeżdżąc tramwajami i autobusami razem z Piotrem, nie musi się w ogóle martwić o bilety, korzysta z promocji 1 + 1.

Przykład 2: Jacek posiada Bilet Metropolitalny na strefę A, czyli Poznań. 11-listopada zamierza pojechać na poznański Stary Rynek. Razem z nim na Marcińskie Rogale wybiera się jego brat Tomasz, który pracuje i mieszka w Pile. Jacek płaci podatek PIT w Poznaniu dzięki

czemu posiada Bilet Metropolitalny . Dlatego korzystając z promocji 1+1 Tomasz może z nim pojechać „na bilecie” brata. Tomasz nie musi posiadać odrębnego biletu.

d. film nr 4 - atrakcyjna oferta biletowa: Bilet Metropolitalny

Warto płacić podatek PIT w Poznaniu lub w jednej z gmin tworzących wspólnie ze stolicą Wielkopolski transport aglomeracyjny. Można wówczas korzystać z Biletu Metropolitalnego - jednego z najbardziej popularnych biletów okresowych. Cena 30-dniowego Biletu Metropolitalnego na strefę A (Poznań) wynosi 119 zł. Koszt takiego biletu w przeliczeniu na jeden dzień wynosi mniej niż 4 złote za nieograniczoną liczbę podróży. To idealna oferta dla osób często korzystających z komunikacji zbiorowej. Dzięki Biletowi Metropolitalnemu można oszczędzać pieniądze. Cena 30-dniowego biletu okresowego na Poznań bez ulgi metropolitalnej jest wyższa aż o 80 złotych.

Dzięki integracji systemu PEKA i ID Poznań można zapisać ulgę Metropolitalną online lub przez Aplikację PEKA bez konieczności okazywania PIT-a w Punkcie Obsługi Klienta ZTM. Jest to duże ułatwienie dla klientów, bo zyskali wygodę i możliwość załatwienia kolejnej sprawy w Internecie.

Bilet Metropolitalny możemy posiadać na smartfonie w wygodnej Aplikacji PEKA lub na imiennej karcie PEKA.

Tu kadr ekran smartfona z Aplikacją PEKA lub na kartę PEKA. Jeśli wybieramy wyłącznie bilety okresowe aplikacja nam wystarczy, nie musimy mieć innego nośnika biletu (jak np. karty PEKA). Poprzez Aplikację PEKA możemy także kupić bilet okresowy, sprawdzić stan konta PEKA itp.

e. film nr 5 - atrakcyjna oferta biletowa: bilet przystankowy, czyli opłaty z tPortmonetki na karcie PEKA

Bilet przystankowy umożliwia podróżowanie na liniach ZTM niezależne od czasu przejazdu. Nie musimy się obawiać czy nasz bilet wciąż obowiązuje, czy nie kończy mu się czas. Opłata zależy wyłącznie od liczby przejechanych przystanków, a stawki maleją wraz z długością podróży. To wygodne i proste. Wystarczy mieć doładowaną kartę PEKA.

Bilet przystankowy się opłaca. Za pierwszy (lub jeden) przystanek opłata wynosi tylko 86 groszy! Dopiero za przejechanie 21 przystanków zapłacimy z tPortmonetki więcej niż 5 zł – a

tylko kosztuje najtańszy bilet jednorazowy do 15 minut. 21 przystanków to całkiem długa trasa!

Ważne! Korzystając z tPortmonetki należy za każdym razem przyłożyć kartę do czytnika przy wejściu i wyjściu z pojazdu. W przypadku karty imiennej wystarczy przyłożyć kartę, a kasownik rozpozna zapisaną na karcie ulgę i pobierze właściwą opłatę. Korzystając z karty na okaziciela należy przed przyłożeniem karty wybrać swoją opłatę – normalną (+N) lub ulgową (+U).

Korzystna kontynuacja naliczania opłaty. Jeśli nasza przesiadka pomiędzy jedną a drugą linią odbędzie się w czasie do 20 minut, opłata za przejechane przystanki będzie naliczana jakby to była jedna podróż. Takich korzystnych dla naszej kieszeni przesiadek możemy wykonać maksymalnie 3 dla jednej podróży.

Możliwość opłacania przejazdu za osobę towarzyszącą – tPortmonetka umożliwia opłacanie przejazdu przez posiadacza karty PEKA i jego współpasażerów. Wszystkie osoby, za które opłacono przejazd za pomocą jednej karty PEKA, mogą jednocześnie podróżować tylko na tej samej trasie.

Bonus za wiele przejazdów. Jeśli w ciągu jednego dnia wydamy na przejazdy z tPortmonetki 18 zł – dalsze opłaty przestają być naliczane. Możemy wówczas bezpłatnie korzystać z transportu do końca dnia (tj. do północy).

Tu kadr na kartę PEKA

3. Wymagania dotyczące realizacji przedmiotu zamówienia:

1. Wykonawca nagra filmy w formacie - np. *.avi, *.wmv, *.mp4. - pozwalającym wykorzystać je jako spoty reklamowe w lokalnych stacjach telewizyjnych, na stronie internetowej www.ztm.poznan.pl lub jako filmy promocyjne.
2. Wykonawca przy tworzeniu filmów musi uwzględniać System Identyfikacji Miasta Poznania.
3. Wykonawca jest zobowiązany konsultować z Zamawiającym oraz przedstawiać do akceptacji Zamawiającego materiały na każdym etapie realizacji zamówienia, zwłaszcza w zakresie ostatecznej akceptacji scenariusza.
4. Wykonawca nagra również filmy w wersji umożliwiającej emisję na profilu FB.

5. W ramach wynagrodzenia za realizację niniejszego zamówienia Wykonawca przeniesie na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do filmów informacyjno-promocyjnych oraz materiałów wraz z prawami zależnymi i prawem do korzystania z nich bez odrębnego wynagrodzenia na polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych.
6. Wykonawca przekaze Zamawiającemu filmy w formie elektronicznej.

4.Wskazówki wykonawcze:

1. Maksymalna długość każdego z 5 filmów to 30 sekund.
2. Zamawiający wymaga stworzenia filmów w formie fabularnej, a nie animacji.
3. Na ostatnim kadrze filmu hasło „Jeżdżę i oszczędzam” oraz logotyp ZTM Poznań.
4. Filmy mają być zgodne z Ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 r. o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (audiodeskrypcja, napisy) (<https://www.gov.pl/web/dostepnosc-cyfrowa/multimedia>). Zamawiający wymaga także dostarczenia powyżej wskazanych filmów w wersji wyłącznie z napisami (bez dźwięku i autodeskrypcji).
5. Ewentualna konieczność wynajmu autobusu lub tramwaju na potrzeby realizacji filmu nr 5 (atrakcyjna oferta biletowa: bilet przystankowy, czyli opłaty z tPortmonetki na karcie PEKA), pozostaje w wyłącznym zakresie Wykonawcy.
6. Wszystkie koszty związane z realizacją filmów leżą po stronie Wykonawcy.