



Katowice, 10 kwietnia 2025 r.  
DW.2611.13.2025.MD

**Wszyscy Wykonawcy  
zainteresowani udziałem  
w postępowaniu o udzielenie  
zamówienia**

Dotyczy postępowania pn.: „Opracowanie projektu plastyczno-architektoniczno-scenograficznego do wystawy *Jura. Kraina bez końca*”, znak sprawy: DW.2611.13.2025.MD, prowadzonego w trybie zapytania ofertowego otwartego, zgodnie z „Regulaminem udzielania i realizacji zamówień publicznych, do których nie stosuje się ustawy z dnia 11 września 2019 roku Prawo zamówień publicznych, a których wartość jest równa lub przekracza kwotę 130 000 złotych”, wprowadzonego Zarządzeniem Dyrektora Muzeum Śląskiego w Katowicach nr 61/2021 z dnia 25 sierpnia 2021 r., dalej „Regulamin”.

### **Odpowiedź na pytanie do treści zaproszenia do składania ofert**

W związku z wpływem w dniu 09.04.2024 r. pytania dotyczącego treści Zaproszenia do składania ofert w ww. postępowaniu, dalej „Zaproszenia”, Zamawiający udziela następujących odpowiedzi:

#### **Pytanie nr 1**

*„W związku z zapisami zapytania ofertowego, dotyczącymi oceny kryterium „Jakość” na podstawie „Koncepcji wstępnej gabloty” (rozdz. XI ust. 2 pkt 2), zwracam się z uprzejmą prośbą o doprecyzowanie, do jakiego rodzaju eksponatów ma być projektowana oceniana gablota. Informacja ta pozwoli na właściwe dostosowanie koncepcji gabloty do rzeczywistych potrzeb Zamawiającego, w szczególności w zakresie doboru materiałów, ergonomii, funkcjonalności i dostępności, zgodnie z wymaganiami określonymi w podkryteriach oceny.”*

#### **Odpowiedź:**

W projektowanej gablocie zakładamy, że przy kolejnych realizacjach możliwe będzie prezentowanie obiektów wykonanych z różnych materiałów np. metal, szkło, ceramika, papier itp.

Rozmiar obiektów będzie mieścić się w wysokości: od 1mm do 400 mm. Zakładamy możliwość różnej prezentacji obiektów nie tylko na płasko lub przestrzennie (np. otwarty album/książka ustawiona pod kątem 45 stopni).

**P.O. DYREKTOR**  
Muzeum Śląskiego w Katowicach  
  
**Iwona Mohl**

