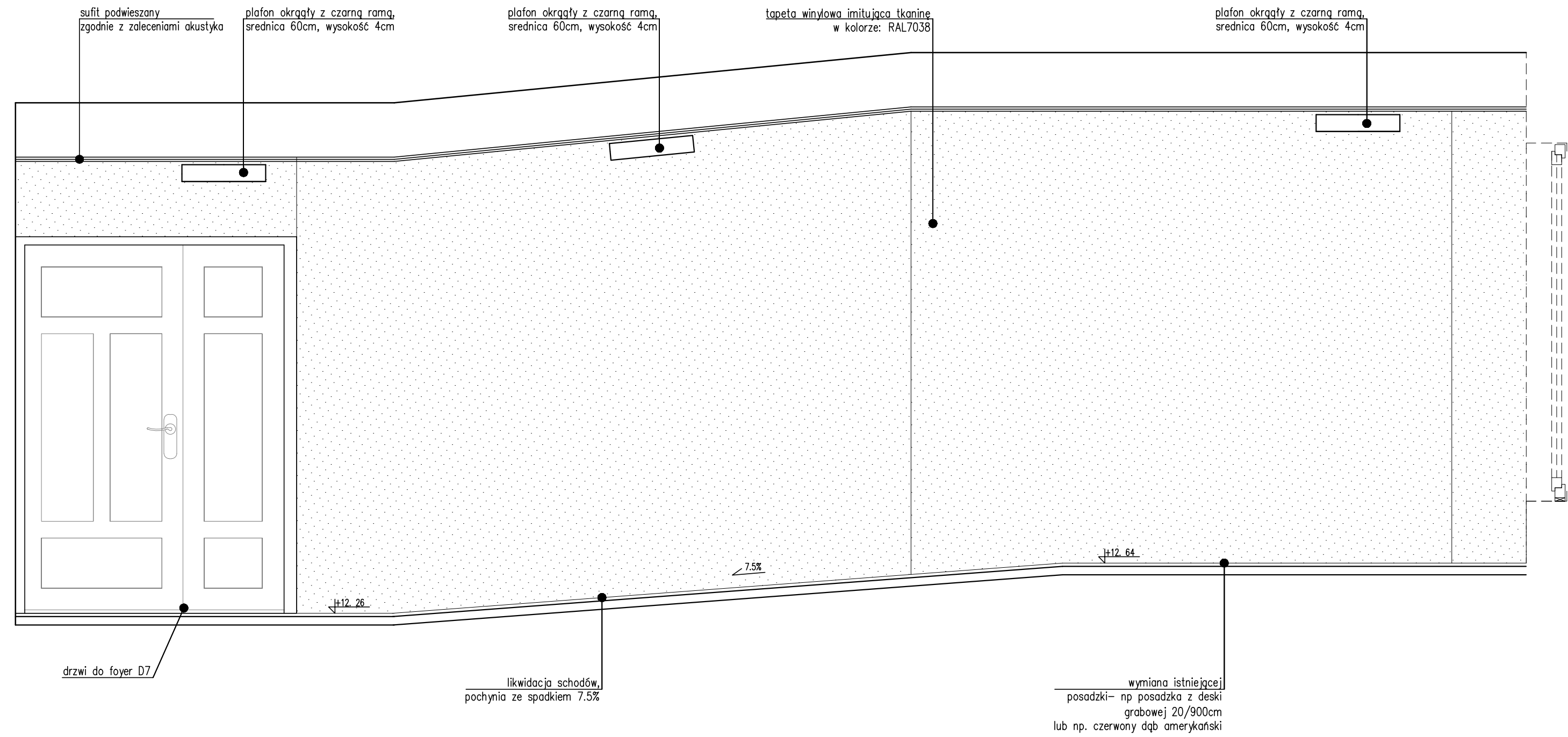
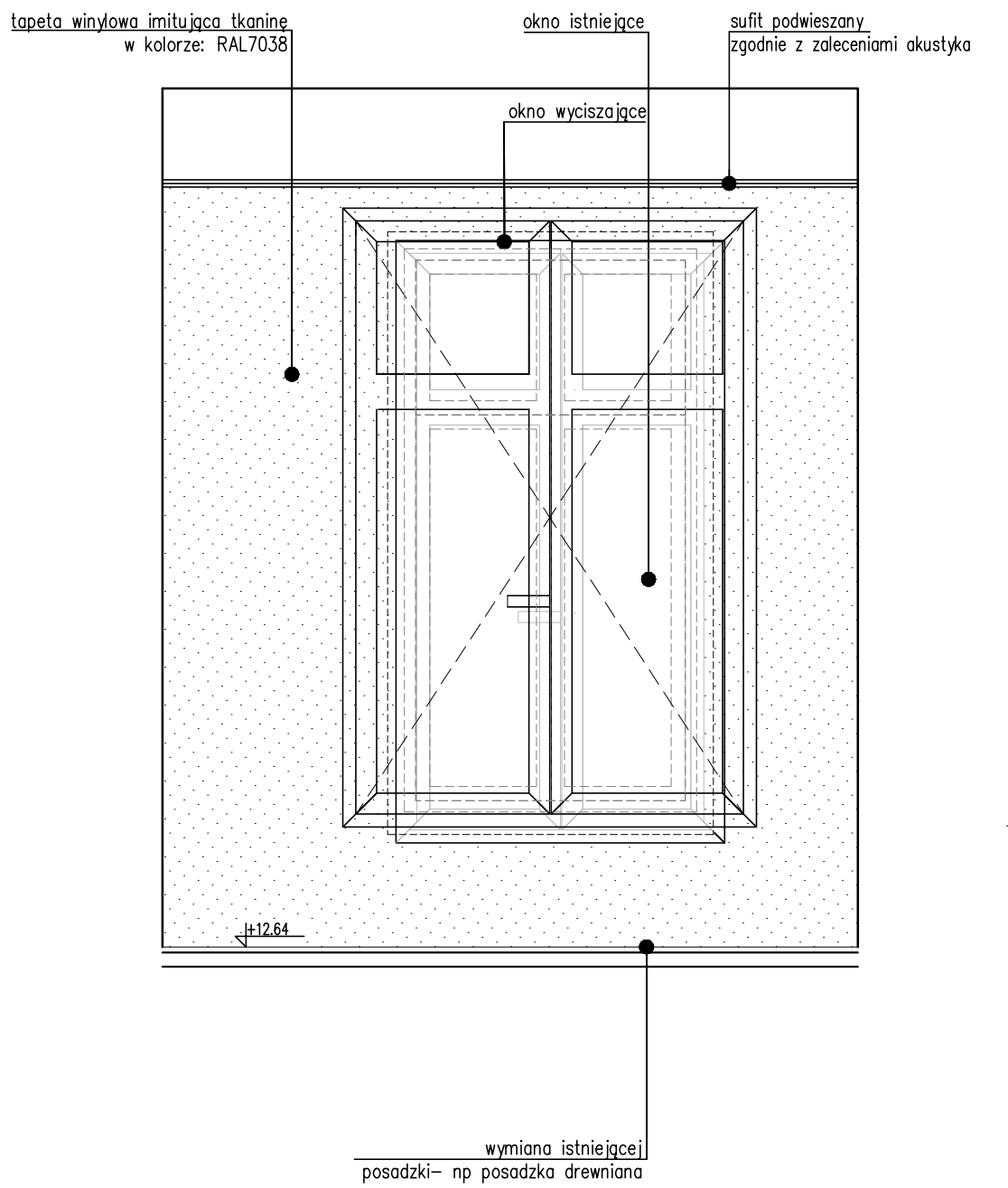


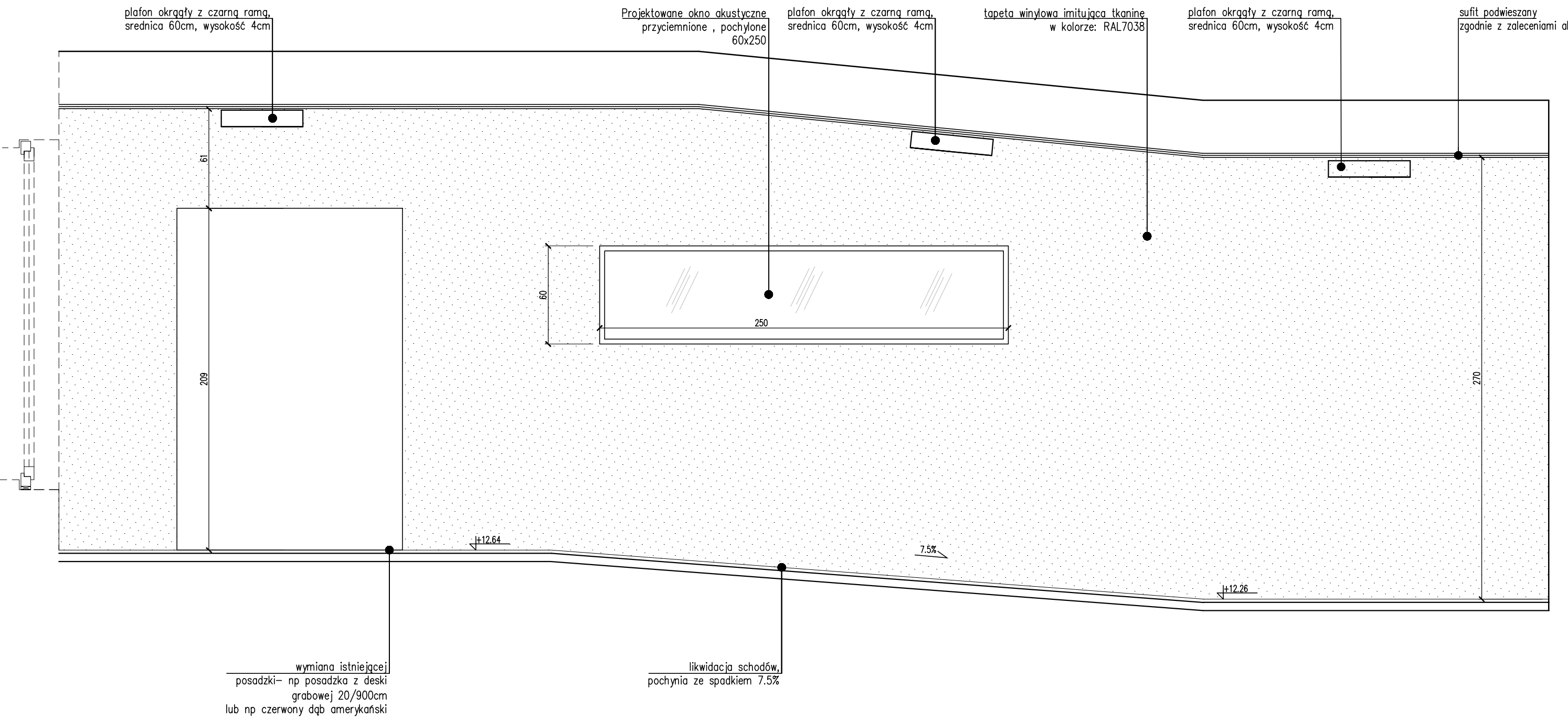
KŁAD K-K (PRZEDSIONEK)- 3 PIĘTRO



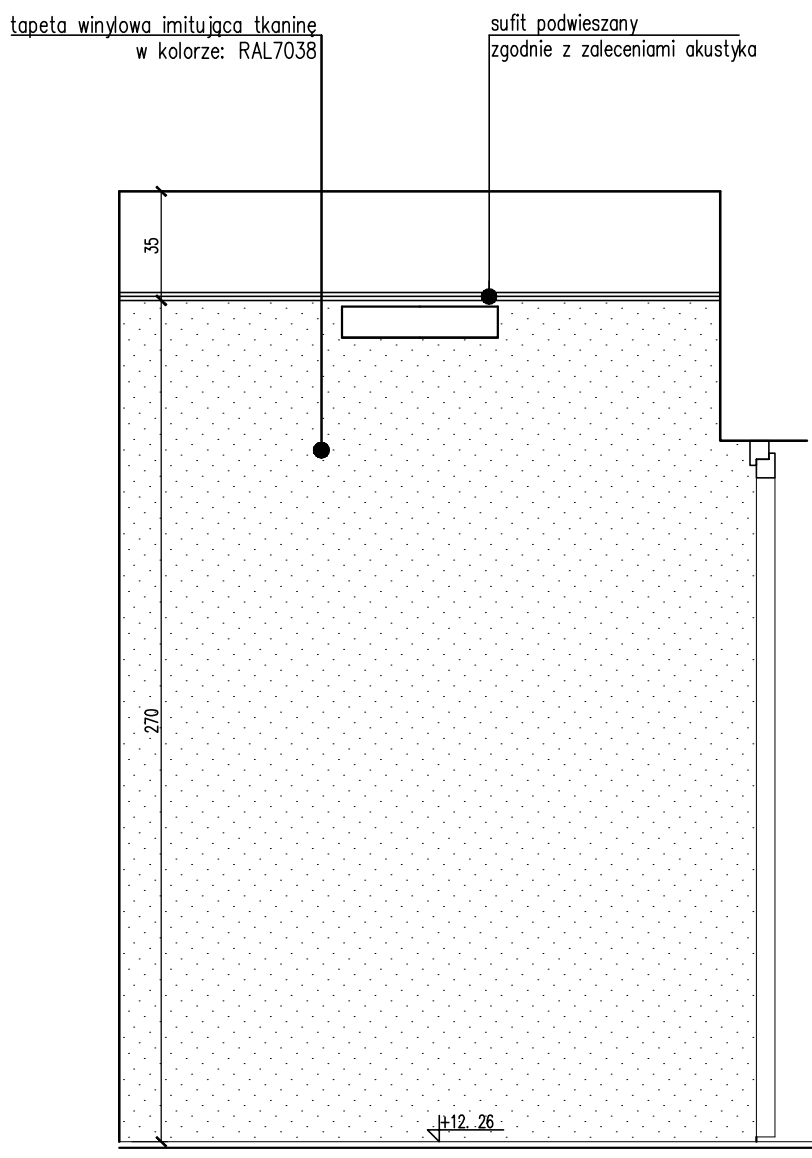
KŁAD H-H (PRZEDSIONEK)- 3 PIĘTRO



KŁAD I-I (PRZEDSIONEK)- 3 PIĘTRO



KŁAD J-J (PRZEDSIONEK)- 3 PIĘTRO



OZNACZENIA GRAFICZNE PŁYTEK

UWAGI:

- PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC BUDOWLANYCH DOKUMENTACJĘ NALEŻY ZWERYFIKOWAĆ.
- RYUNKI ARCHITEKTURY NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI POZOSTAŁYCH BRANŻ.
- WYPOSAŻENIE INSTALACYJNE, URZĄDZENIA WG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH.
- ELEMENTY NIEOKREŚLONE W PROJEKcie NALEŻY KAŻDORAZOWO USTALIĆ Z PROJEKTANTEM.
- WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
- WYKONAĆ OMIAR OTWORÓW PRZED ZAMÓWNIENIEM DRZWI.
- PRZYKŁADOWO WYSPECYKOWANE MATERIAŁY, PRZY ZMIANIE NA INNE NALEŻY KAŻDORAZOWO UZGADNIĆ Z PROJEKTANTEM.
- PROJEKTOWANE ŚCIANY KONSTRUKCYJNE I DZIAŁOWE NARYSOWANE SĄ I ZWYMIAROWANE BEZ TYNKÓW.
- ISTNIEJĄCE ŚCIANY ZOSTAŁY WYKAZANE NA PODSTAWIE POMIARÓW Z UWZGLĘDNIENIEM GRUBOŚCI TYNKÓW.
- POZIOMY POSADZEK DOSTOSOWAĆ DO POZIOMU POSADZKI W SALI KAMERALNEJ.
- W WYMIARACH PŁYTEK SĄ UWZGLĘDNIONE GRUBOŚCI FUG (3 MM), ALE WYNIKAJĄ ONE Z GEOMETRII POMIESZCZENIA, FUG W KOLORZE DOBRANYM DO KOLORU PŁYTEK.
- TYP I RODZAJ STOLARKI DRZWIOWEJ ZOSTANIE USZCZEGÓLNIOWY NA ETAPIE DOBORU WYKONAWCY W KONSULTACJI Z INWESTOREM I ARCHITEKTEM.
- ISTNIEJĄCY SUFIT OZNACZONO H=398CM, PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZONY Z PŁYT GKBI NA WESZKAKACH OZNACZONO H=348CM.
- WSZYSTKIE ZASTOSOWANE W PROJEKcie ROZWIĄZANIA SYSTEMOWE NALEŻY ROZUMIEĆ JAKO ROZWIĄZANIA KOMPLETNE (ŁĄCZNIE Z ELEMENTAMI UZUPEŁNIAJĄCYMI) WYKONANE WG ZALECEŃ PRODUCENTA SYSTEMU.

PRO-ART KONOPKA

Przedsiębiorstwo Projektowo - Wykonawcze
pro-Art KONOPKA s.c.
50-379 Wrocław, ul. B. Półka 20/3
tel: 71 321 90 09
e-mail: biuro@proartkonopka.pl

NAMIA I ADRES OBIEKTU:	Przebudowa wybranych wnętrz służących działalności kulturalnej w budynku głównym Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu		
INWESTOR:	Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław		
BRANŻA:	imię i nazwisko	nr upr. bud.	podpis
architektura projektowa	Maciej Konopka	20/01/00W	
architektura sprawdź	Dariusz Ropacki	163/93/00W	
architektura współprac.	Dorota Mielcarek		
NR KOPII	STADIUM	DATA	SKALA
	projekt	08.2016	1:20
	aktualizacja	09.2023	
TYTUŁ RYSUNKU			RYS. NR
KŁAD K-K, PRZEDSIONEK - 3 PIĘTRO			A3_1
aktualizacja			