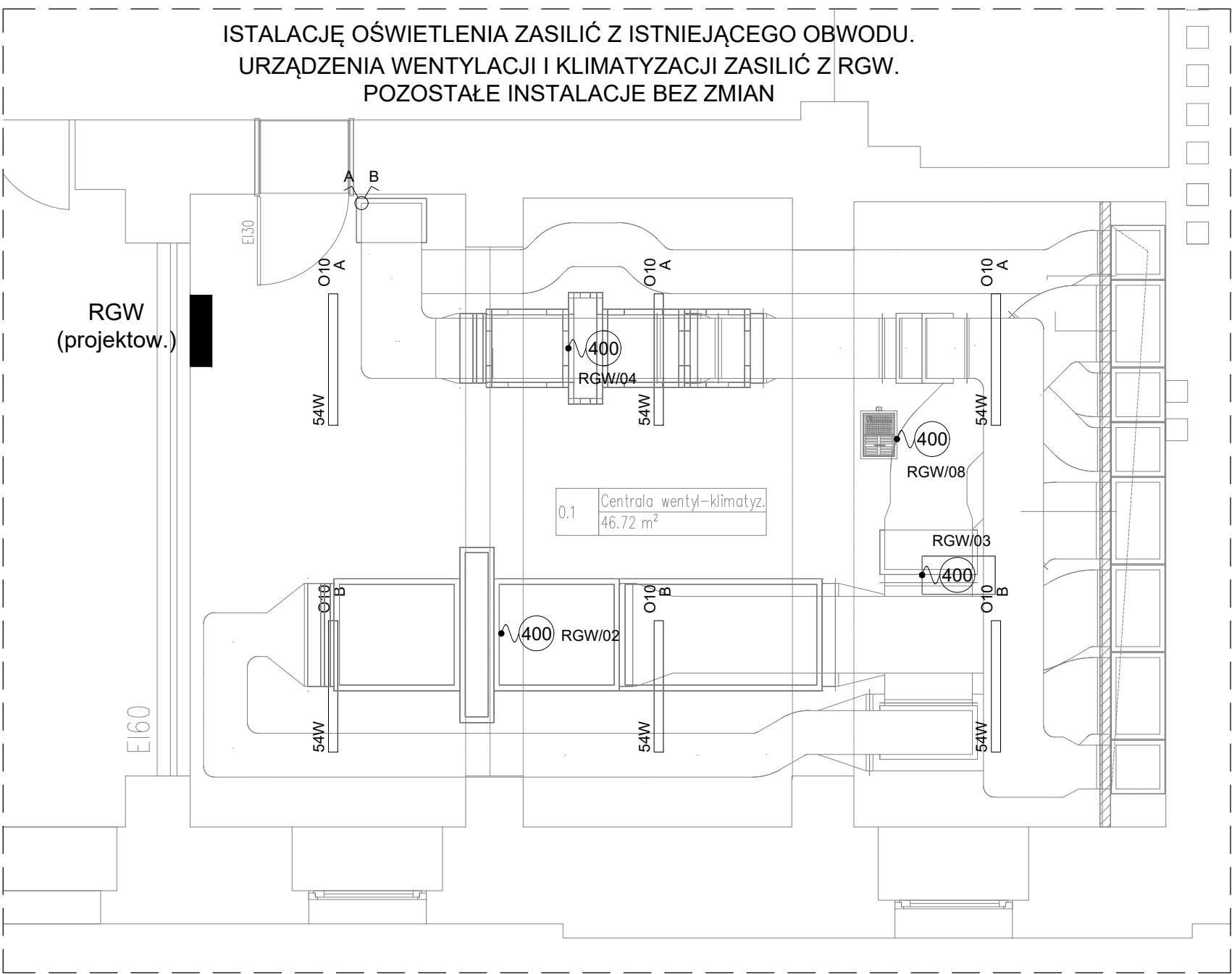


OZNACZENIA	
	2 PODWÓJNE GNIAZDO WTYKOWE PODTYNKOWE 2P+Z, IP20, 16A, 250V, AC, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	POJEDYNCZE GNIAZDO WTYKOWE PODTYNKOWE 2P+Z, IP20, 16A, 250V, AC, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	LAN GNIAZDO PODTYNKOWE 2xRJ45 W STANDARDZIE ZGODNYM Z ISTNIEJĄCYM NA OBIEKCIE, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	PEL ZESTAW GNIAZD WTYKOWYCH PODTYNKOWYCH IP20 2x230V, 2x230V DATA + 2xRJ45, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	OPRAWA OŚWIETLENIOWA NATYNKOWA PROSTOKĄT I PLAFON MOC OPRAWY NA RYSUNKU
	WYPUSTY PRZEWODÓW 230V LUB 400V DLA ZASILANIA URZĄDZEŃ SANITARNYCH I TECHNOLOGICZNYCH DOPROWADZIĆ DO MIEJSCA ZGODNIE Z DTR URZĄDZENIA
O1	OPRAWA OŚWIETLENIOWA ZWIESZANA 5x14W E14 ŹRÓDŁO ŻAROWE (WG WYT. ARCHITEKTA)
O2	OPRAWA OŚWIETLENIOWA ZWIESZANA Z METALU 8x33W G9 (WG WYT. ARCHITEKTA)
O3	OPRAWA OŚWIETLENIOWA PLAFON 5x23W E27 ŚWIETL. KOMPAKTOWA (WG WYT. ARCHITEKTA)
O4	KINKIET OŚWIETLENIOWY KINKIET LED SZEŚCIENNY WYSOKOŚĆ MONTAŻU ZGODNIE Z WYTYCZNYMI ARCHITEKTA
O5	OPRAWA OŚWIETLENIOWA WPUSZCZANA W SUFIT Z SZYBĄ MLECZNĄ 2x32W
O6	OPRAWA OŚWIETLENIOWA WPUSZCZANA W SUFIT Z SZYBĄ MLECZNĄ 2x42W
O7	OPRAWA OŚWIETLENIOWA PLAFON 4x23W E27 ŚWIETL. KOMPAKTOWA (WG WYT. ARCHITEKTA)
O8	OPRAWA OŚWIETLENIOWA WISZĄCA Z BETONU 40CM E27 ŹRÓDŁO LED MIN. 1060lm (WG WYT. ARCHITEKTA)
O9	OPRAWA OŚWIETLENIOWA WISZĄCA PD-1 ŹRÓDŁO LED MIN. 1060lm (WG WYT. ARCHITEKTA)
	KINKIET OŚWIETLENIOWY SZARY WALEC LED 40W G9 WYSOKOŚĆ MONTAŻU 200CM OD STOPNIA SCHODÓW
	OŚWIETLENIE LED SMD - MOC OK 8W/m ORAZ 24W/m DLA FOYERA NA 3PIĘTRZE - ILOŚĆ ZASILACZY I MIEJSCE DOPROWADZENIA ZASILANIA WG DTR PRODUCENTA
EWx	OPRAWA OŚWIETLENIA AWARYJNEGO - MONTAŻ NA STROPIE, ZAWIESIACH LUB WBUDOWANA BEGHELLI LOGICA LED EW1 - 11W, EW2 - 24W
O10	OPRAWA OŚWIETLENIOWA ŚWIETŁÓWKOWA NATYNKOWA LUB ZWIESZANA 1x54W
O11	OPRAWA OŚWIETLENIOWA ŚWIETŁÓWKOWA NATYNKOWA BEZ ODBŁYŚNIKA 1x54W MONTAŻ NAD SZKŁEM
O12	OPRAWA OŚWIETLENIOWA WISZĄCA LED 44W 3000lm SYST. DALI (WG WYT. ARCHITEKTA)
O13	KINKIET OŚWIETLENIOWY 5W LED WYSOKOŚĆ MONTAŻU ZGODNIE Z WYTYCZNYMI ARCHITEKTA
O14	OPRAWA OŚWIETLENIOWA ŚWIETŁÓWKOWA DO WBUDOWANIA 1x35W MONTAŻ NAD LITERAMI WG. WYTYCZNYCH ARCHITEKTA
	PRZYCISK OŚWIETLENIOWY 10A, 250V AC PODTYNKOWY, IP20, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	ŁĄCZNIK JEDNOBIEGUNOWY 10A, 250V AC PODTYNKOWY, IP20, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	ŁĄCZNIK ŚWIECZNIKOWY 10A, 250V AC PODTYNKOWY, IP20, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY
	ŁĄCZNIK SCHODOWY 10A, 250V AC PODTYNKOWY, IP20, KOLOR ZBLIŻONY DO ŚCIANY



Uwagi:

- W zakresie niniejszego opracowania znajdują się wyłącznie elementy pokazane na rysunkach, w miejscach montażu nowego oświetlenia należy zdemontować istniejącą instalację oświetleniową. Pozostałe elementy spełniają wymagania użytkownika i pozostają bez zmian.
- Instalację wykonać zgodnie ze schematami ideowymi oraz opisem.
- Na rysunku przedstawiono proponowane rozmieszczenie gniazd i łączników oświetleniowych. Na etapie wykonawstwa należy potwierdzić zaproponowane rozmieszczenie z Inwestorem.
- Sposób montażu opraw zgodnie z projektem architektonicznym.
- Jeżeli nie zaznaczono inaczej łączniki montować na wysokości 120cm od p.p. zaś gniazda na wysokości 30cm od p.p. Stosować kolorystykę zbliżoną do wykończenia ścian. Gniazda montować we wspólnych ramkach.
- Dla sieci LAN stosować okablowanie zgodne z istniejącym na obiekcie standardem, doprowadzone do gniazda z najbliższego lokalnego punktu dystrybucyjnego.
- Z uwagi na fakt iż większość opraw wskazanych w projekcie aranżacji wnętrz nie posiada krzywych światłości niezbędnych do przeprowadzenia prawidłowej symulacji natężenia oświetlenia, symulację przeprowadzono na oprawach podobnych, co może spowodować zafałszowanie wyników, dlatego na etapie wykonawstwa należy doświadczalnie potwierdzić ilości opraw i w razie potrzeby, po konsultacji z architektem dołożyć dodatkowe.
- Natężenie oświetlenia awaryjnego przy urządzeniach ppoż winno wynosić 5lx. W razie stwierdzenia istnienia urządzeń ppoż nie pokazanych w niniejszym opracowaniu należy dołożyć dodatkowe oprawy awaryjne.
- Nowe okablowanie pomiędzy kondygnacjami prowadzić w pobliżu istniejącego okablowania z zachowaniem należytej staranności.
- Wszystkie przejścia kablowe pomiędzy strefami pożarowymi powinny być uszczelnione pianką np. PROMAT o odporności ogniowej przegród.
- Sterowanie urządzeń IS wg wytycznych branżowych.

			Przedsiębiorstwo Projektowo - Wykonawcze <b>pro-Art KONOPKA s.c.</b> 50-379 Wrocław, ul. B. Polaka 20/3 tel: 71 321 90 09 e-mail: biuro@proartkonopka.pl		
NAZWA I ADRES OBIEKTU:		Przebudowa wybranych wnętrz służących działalności kulturalnej w budynku głównym Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu			
INWESTOR:		Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego pl. Jana Pawła II nr 2, 50-043 Wrocław			
BRANŻA		imię i nazwisko		nr upr. bud.	podpis
instal.elekt. projektował		Marcin Stelmach		MAP/0150/PWDE/06	_____
instal.elekt. rysował		Piotr Kubas			_____
NR KOPII		STADIUM projekt techniczny		DATA 07.2016	SKALA 1:50
		TYTUŁ RYSUNKU INSTALACJE ELEKTRYCZNE - RZUT PIWNICY			RYS. NR E-09