**Załącznik nr 1.3 do PPU**

**Opis przedmiotu zamówienia rozdział 3**

**Licencja umożliwiająca dostęp i korzystanie z biblioteki zasobów graficznych**.

Adobe Stock na 750 zasobów standardowych lub rozwiązanie równoważne, tzn. spełniające poniższe wymagania.

1. Licencja musi zapewniać dostęp do min. 750 obrazów w wysokiej rozdzielczości lub 25 zasobów video w każdym miesiącu obowiązywania licencji.
2. Licencja umożliwia dostęp do bazy danych Zasobów, w tym:
   1. Zdjęć
   2. Grafik
   3. Ilustracji
   4. Szablonów
   5. Materiałów wideo
   6. Materiałów audio
   7. Zasobów 3D
3. Zasoby są wolne od dodatkowych opłat od Zamawiającego, w tym wolne od tantiem.
4. Zasoby muszą być dostępne w ramach zespołu użytkowników. W zespole użytkowników może być 7 użytkowników.
5. Zasoby mogą być wykorzystywane w wersji oryginalnej lub przetworzonej oraz w formie elektronicznej lub drukowanej.
6. Zasoby mogą być wykorzystywane w materiałach promocyjnych, publikacjach, broszurach stronach internetowych, mediach internetowych w tym społecznościowych, ogłoszeniach.
7. Licencja umożliwia wykorzystanie każdego udostępnionego zasobu graficznego w formie:
   1. Drukowanej i elektronicznej, w aplikacjach mobilnych, programach telewizyjnych i wystąpieniach radiowych, kampaniach e-mailowych w przewidywalnym wymiarze 500 000 odbiorców.
   2. Elektronicznej, na stronach internetowych, mediach społecznościowych – bez ograniczeń ilościowych.
8. Musi zapewniać możliwość integracji z oferowanym Zestawem - zintegrowany zestaw oprogramowania i usług do wspierania pracy twórczej (o którym mowa w rozdziale 2 OPZ)
9. Zasoby nie będą wykorzystywane w produktach ani usługach na sprzedaż.
10. Musi oferować obrazy o różnych formatach, w tym: JPG, PNG, TIFF.
11. Musi oferować obrazy bez konieczności podania źródła w materiałach publikowanych.
12. Musi oferować wyszukiwanie według kategorii tematycznych (np. natura, technologia, ludzie).
13. Musi istnieć możliwość wyszukiwania obrazów podobnych, na podstawie wskazanego obrazu.
14. Musi istnieć możliwość wyszukiwania obrazów na podstawie słów kluczowych.
15. Musi umożliwiać filtrowanie wyników wyszukiwania według kolorów dominujących w obrazach.
16. Obrazy muszą być dostępne w różnych rozdzielczościach, w tym w formatach do druku wysokiej jakości.
17. Musi zapewniać dostęp do grafik wektorowych.
18. Musi istnieć możliwość dodawania obrazów do "ulubionych" w celu łatwiejszego dostępu.
19. Musi oferować dostęp do nowych obrazów dodawanych w trakcie obowiązywania licencji.
20. Obrazy muszą być dostosowane do różnych typów urządzeń, w tym komputerów i tabletów.
21. Musi zapewniać szybki dostęp do obrazów po ich wyszukaniu lub sortowaniu.
22. Musi zapewniać łatwy dostęp do obrazów bez konieczności instalacji dodatkowego oprogramowania.
23. Musi istnieć możliwość zarządzania (dodawanie, usuwanie) kontem użytkownika w ramach zespołu.
24. Musi istnieć możliwość przypisania tagów do obrazów w celu łatwiejszego wyszukiwania.
25. Musi oferować raportowanie wykorzystania obrazów.
26. Musi istnieć możliwość przypisania obrazów do poszczególnych projektów.
27. Musi umożliwiać współdzielenie obrazów z innymi użytkownikami w zespole.
28. Musi istnieć możliwość korzystania z obrazów na różnych urządzeniach jednocześnie.
29. Musi oferować narzędzia do zarządzania historią pobranych obrazów.
30. Musi być dostępny interfejs do zarządzania powiadomieniami o nowych obrazach.
31. Musi obsługiwać język polski.
32. Musi istnieć możliwość pobierania obrazów w formatach RAW.
33. Musi istnieć możliwość eksportowania obrazów do plików SVG.
34. Musi istnieć możliwość korzystania z obrazów w celach edukacyjnych.
35. Pobrane obrazy Zamawiający może przechowywać i przetwarzać bez ograniczeń czasowych, również po wygaśnięciu licencji.
36. Musi umożliwiać tworzenie galerii obrazów w formie cyfrowych kolekcji.
37. Licencjonowanie i dostępność:
    1. Licencja umożliwiająca wykorzystywanie biblioteki przez jeden zespół 7 użytkowników Zintegrowanego zestawu oprogramowania i usług do wspierania pracy twórczej (o którym mowa w Załączniku 1.2) bez ograniczeń co do ilości urządzeń użytkowanych przez zespół.
    2. Możliwość nielimitowanych zmian przypisań (usuwanie aktualnych, dodawanie nowych) użytkowników do grupy.