



Załącznik nr 2.4b do Specyfikacji Warunków Zamówienia

## UMOWA O DZIEŁO NR .....

zawarta dnia ..... roku w Ostrowcu Świętokrzyskim pomiędzy:

**Gminą Ostrowiec Świętokrzyski - Urzędem Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego**  
z siedzibą w Ostrowcu Świętokrzyskim, ul. Jana Głogowskiego 3/5, NIP: 661-000-39-45,  
REGON 291009834, którą reprezentuje:

.....,

zwaną dalej „Zamawiającym”

**a**

.....

Zwanym dalej „Wykonawcą”

wyłonionym w wyniku postępowania nr ..... o udzielenie zamówienia  
publicznego w trybie podstawowym, o którym mowa w art. 275 pkt. 1 ustawy z dnia  
11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, o następującej treści:

### § 1

#### PRZEDMIOT UMOWY

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do wykonania **zaprojektowanie i wykonanie instalacji trash-art na terenie miasta Ostrowca Świętokrzyskiego**, zwane dalej „Dziełem”, stanowiące Część IV zamówienia pn. „Przygotowanie kreatywne i przeprowadzenia kampanii edukacyjno – informacyjnej dla mieszkańców Gminy Ostrowiec Świętokrzyski, pn. „EKO OSTROWIEC”.
2. Przedmiot umowy został szczegółowo określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia (dalej „OPZ”), stanowiącym załącznik do niniejszej umowy.
3. W OPZ Przedmiot umowy został określony jako Przedmiot zamówienia, oba pojęcia są jednoznaczne i tak samo definiują.



4. Umowa jest realizowana w ramach projektu pn. „Organizacja systemu selektywnej zbiórki odpadów komunalnych z PSZOK w Ostrowcu Świętokrzyskim” współfinansowanego ze środków Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, Priorytet FENX.01 Wsparcie sektorów energetyka i środowisko z Funduszu Spójności, Działanie FENX.01.04. Gospodarka odpadami oraz gospodarka o obiegu zamkniętym, Typ projektu: Systemy selektywnego zbierania odpadów komunalnych uwzględniające rozwiązania dotyczące zapobiegania powstawaniu odpadów, w tym ponowne użycie.

## § 2

### TERMIN REALIZACJI UMOWY

1. Wykonawca zrealizuje Przedmiot umowy w dwóch etapach:
  - 1) instalacja trash – art „Plac zabaw zero waste” – do dnia **7 czerwca 2025 r.**;
  - 2) pozostałe instalacje trash – art – do dnia **31 lipca 2025 r.**
2. Za dzień wykonania danego etapu uznaje się dzień podpisania przez Strony protokołu odbioru częściowego lub końcowego.

## § 3

### OBOWIĄZKI I UPRAWNIENIA ZAMAWIAJĄCEGO

1. Do obowiązków i uprawnień Zamawiającego należy:
  - 1) bieżąca współpraca w zakresie niezbędnym dla realizacji Działu;
  - 2) przekazanie Wykonawcy za pośrednictwem poczty elektronicznej założeń merytorycznych oraz logotypów niezbędnych do wykonania Działu;
  - 3) kontrola postępu i jakości prac wykonywanych w ramach wykonania Działu.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag i sugestii zmian do przedłożonych mu do akceptacji ostatecznych wersji wszystkich elementów i materiałów powstałych w ramach realizowanej umowy, aż do momentu uzyskania przez Wykonawcę ich ostatecznej akceptacji.

## § 4

### OBOWIĄZKI I UPRAWNIENIA WYKONAWCY

1. Wykonawca zrealizuje Dział zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przy uwzględnieniu wszystkich obowiązków wynikających z umowy i OPZ, zachowania terminu i najwyższej staranności oraz profesjonalizmu, zapewniając przy tym jak najlepszą ochronę praw i interesów Zamawiającego.
2. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność cywilną za szkody na osobach i rzeczach, pozostające w związku przyczynowym z wykonaniem Działu.
3. Wykonawca oświadcza, że:



- 1) posiada autorskie prawa majątkowe do wszystkich dostarczonych Zamawiającemu projektów wizualnych i ich elementów składowych;
- 2) posiada fachową wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania Dzieła;
- 3) prace autorskie będące wynikiem realizacji umowy nie będą naruszać praw innych osób, a także będą wolne od wad fizycznych i prawnych.
4. W przypadku powierzenia wykonania części zakresu umowy podwykonawcom, Wykonawca odpowiada za czynności wykonane przez podwykonawców oraz jego personel, jak za działania i zaniechania własne.
5. Wykonawca zobowiązany jest:
  - 1) do przedkładania wszystkich elementów i materiałów powstałych w ramach Przedmiotu umowy do akceptacji Zamawiającego przed ich drukiem, montażem;
  - 2) do przestrzegania poufności co do informacji pozyskanych w związku z realizacją Przedmiotu umowy. Wykonawca nie może wykorzystywać pozyskanych informacji w żaden inny sposób lub w innym celu niż dla wykonywania Przedmiotu umowy, w szczególności zakazuje się wykorzystywania informacji w celach reklamowych lub marketingowych;
  - 3) do ochrony interesów oraz wizerunku Zamawiającego w zakresie powierzonych sobie czynności;
  - 4) do ścisłej współpracy z Zamawiającym w formie kontaktu telefonicznego i e-mail oraz udziału w spotkaniach roboczych on-line i co najmniej jednym spotkaniu stacjonarnym w siedzibie Zamawiającego (ul. Jana Głogowskiego 3/5, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski);
  - 5) do oznaczenia wszystkich materiałów drukowanych wykonanych w ramach umowy trwałą informacją o współfinansowaniu ze środków Funduszy Europejskich na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko, w postaci nadruku logotypów zgodnie z zapisami „Podręcznika wnioskodawcy i beneficjenta Funduszy Europejskich na lata 2021-2027 w zakresie informacji i promocji”, dostępnych pod adresem: <https://www.feniks.gov.pl/strony/dowiedz-sie-wiecej-o-programie/promocja-programu/>
6. Wykonawca jest także zobowiązany do monitorowania potencjalnych sytuacji kryzysowych, jakie mogą wyniknąć w trakcie realizacji Przedmiotu zamówienia. W sytuacji gdy zajdzie taka konieczność (gdy dojdzie do sytuacji kryzysowej), jest zobowiązany do przedstawiania stosownych rekomendacji decyzyjnych. Swoimi działaniami Wykonawca ma zapobiegać sytuacjom kryzysowym, poprzez odpowiednie przygotowanie oraz reagowanie.



## § 5

### ZASADY REALIZACJI UMOWY

1. Zamawiający przekaze Wykonawcy treści merytoryczne, logotypy oraz inne niezbędne do wykonania Dzieła materiały, w których jest posiadaniu, w ciągu 3 dni roboczych od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca w ciągu 7 dni roboczych od dnia podpisania umowy odbędzie wizytę w terenie celem oględzin miejsc wskazanych przez Zamawiającego, przeznaczonych do montażu instalacji trash-art stanowiących Przedmiot umowy.
3. Wykonawca w ciągu 30 dni od dnia podpisania umowy zaprezentuje Zamawiającemu, w formie kolaudacji zorganizowanej w siedzibie Zamawiającego, projekty wizualne instalacji wraz z opisem technicznym.
4. Akceptacja projektów wizualnych instalacji następować będzie w wyniku roboczych ustaleń pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą.
5. Zamawiający w ciągu 5 dni roboczych od dnia prezentacji, o której mowa w ust. 3, za pośrednictwem poczty elektronicznej, zgłasza uwagi do projektów wizualnych lub je akceptuje.
6. Wykonawca zobowiązany jest nanieść uwagi Zamawiającego w terminie 7 dni roboczych od dnia ich zgłoszenia.
7. Zamawiającemu przysługują nieograniczone liczbowo możliwości zgłaszania uwag, o których mowa w ust. 5, do czasu otrzymania projektów wizualnych, które w opinii Zamawiającego będą optymalnie realizować założony cel edukacyjny.
8. Wykonawca każdorazowo, w ciągu 7 dni roboczych od dnia otrzymania uwag od Zamawiającego, przedłoży poprawione wg zaleceń Zamawiającego wizualne projekty instalacji trash – art.
9. Akceptacja, o której mowa w ust. 5, jest równoznaczna z uznaniem, że jest to ostateczna wersja projektów wizualnych instalacji przeznaczonych do wykonania Dzieła.
10. Wykonawca, w ciągu 7 dni od dnia otrzymania akceptacji projektów wizualnych instalacji, przedłoży Zamawiającemu harmonogram wykonania poszczególnych instalacji na terenie miasta, z zachowaniem terminów wskazanych w OPZ.
11. Strony ustalają, że zatwierdzone projekty wizualne instalacji zostaną:
  - 1) sporządzone w wersji elektronicznej możliwej do odtworzenia i edytowania przez Zamawiającego w formatach plików PDF, JPG;
  - 2) dostarczone do Zamawiającego na adres poczty elektronicznej wskazanej w ust. 16 pkt 1, a jeżeli zajdzie taka konieczność z uwagi na wielkość plików, z wykorzystaniem serwisu do transferu i udostępniania dużych plików.



12. Wykonawca, na podstawie zatwierdzonych projektów wizualnych instalacji, z zachowaniem zapisów OPZ, w tym aspektów ekologicznych oraz obowiązków informacyjno – promocyjnych, wykona w terminach wskazanych w harmonogramie, o którym mowa w ust. 10, Dzieło stanowiące przedmiot umowy.
13. Zamawiający potwierdza odbiór Dzieła protokołem odbioru, w terminie 3 dni roboczych od dnia otrzymania od Wykonawcy informacji o ukończeniu wykonania Dzieła, a w przypadku ujawnienia wad lub błędów w wykonanych instalacjach, sporządza protokół z zastrzeżeniami i uwagami.
14. W przypadku stwierdzenia wad w wykonanym Dziele, Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia wad w terminie 5 dni roboczych od dnia powiadomienia.
15. Z chwilą podpisania przez Strony protokołu odbioru Dzieło przechodzi na własność Zamawiającego.
16. W sprawach związanych z realizacją umowy osobami uprawnionymi do kontaktu są:
  - 1) ze strony Zamawiającego:
    - a) ....., tel. ...., e-mail: .....,
    - b) ....., tel. ...., e-mail: .....,
  - 2) Wykonawca:
    - a) ....., tel. ...., e-mail: .....
17. Zmiana danych, o których mowa w ust. 16, nie stanowi zmiany umowy i do swojej ważności wymaga skutecznego poinformowania drugiej Strony.

## § 6

### WYNAGRODZENIE

1. Za wykonanie Przedmiotu umowy Strony ustalają wynagrodzenie w wysokości ..... zł brutto (słownie: ..... ).
2. Wynagrodzenie zostanie zapłacone na podstawie rachunku wystawionego przez Wykonawcę, z zastrzeżeniem ust. 3 – 11.
3. Ostatecznym terminem podpisania protokołu odbioru i jednocześnie najwcześniejszym terminem wystawienia rachunku jest dzień 31 lipca 2025 r.
4. Wynagrodzenie określone w ust. 1 ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszelkie koszty, podatki, opłaty itd., poniesione w związku z realizacją Przedmiotu umowy.
5. Podstawą wystawienia rachunku będzie protokół odbioru podpisany przez Strony i zawierający oświadczenie Wykonawcy, że Dzieło zostało wykonane z należytą starannością, zgodnie z umową i OPZ.



6. Wynagrodzenie wypłacane będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze ..... w terminie 14 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionego rachunku do umowy o dzieło.
7. W przypadku wystawienia przez Wykonawcę rachunku niezgodnego z umową lub obowiązującymi przepisami prawa, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności do czasu wyjaśnienia oraz otrzymania rachunku korygującego, bez obowiązku płacenia odsetek z tytułu niedotrzymania terminu zapłaty.
8. Rachunek powinien zostać dostarczony do siedziby Zamawiającego w terminie umożliwiającym Zamawiającemu dokonanie zapłaty w ciągu 30 dni od daty podpisania protokołu odbioru.
9. Wykonawca oświadcza, że nie jest płatnikiem podatku VAT.
10. Wykonawca nie ma prawa do przeniesienia, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.
11. Za dzień płatności wynagrodzenia uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

## § 7

### KARY UMOWNE

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
  - 1) w przypadku niedotrzymania terminów określonych w § 2 umowy – w wysokości 100,00 zł brutto za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w wykonaniu każdej z instalacji tras-art (kara naliczana jest oddzielnie za każdą instalację);
  - 2) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca – w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1.
2. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić na piśmie, wraz z podaniem uzasadnienia. Odstąpienie od umowy ma skutek na przyszłość.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy wykonanej do dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy przez Zamawiającego.
4. W przypadku, gdy kary umowne przewidziane w ust. 1 nie pokrywają poniesionej szkody, Stronom przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych.
5. Naliczenie przez Zamawiającego kary umownej następuje przez sporządzenie noty księgowej wraz z pisemnym uzasadnieniem. Wykonawca zobowiązany jest w terminie



5 dni od daty otrzymania ww. dokumentów do zapłaty naliczonej kary umownej. W przypadku braku zapłaty w powyższym terminie, Zamawiający może potrącić naliczone kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy lub wierzytelności przysługujących Wykonawcy w stosunku do Zamawiającego, składając właściwe oświadczenie.

6. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia należnych kar umownych i innych wierzytelności przysługujących Zamawiającemu wobec Wykonawcy, z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Kary umowne sumują się.
8. Łączna wysokość kar umownych, których może dochodzić Zamawiający, nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust. 1.

## § 8

### PRAWA AUTORSKIE

#### 1. Wykonawca zobowiązuje się do:

- 1) zrealizowania Dzieła zgodnie z najlepszą wiedzą i najwyższą starannością, jakiej wymagają dzieła tego rodzaju, z uwzględnieniem wymogów artystycznych i technicznych;
- 2) zawarcia z ewentualnymi twórcami, wykonawcami i realizatorami utworów powstałych w trakcie realizacji Dzieła, w tym w szczególności programów komputerowych, graficznych, fotograficznych, plastycznych, architektonicznych, wzornictwa, zwanych też dalej „utworami” lub „materiałami”, umów uprawniających do korzystania i rozporządzania tymi utworami w zakresie uregulowanym niniejszą umową, w tym do przeniesienia praw, w szczególności praw autorskich majątkowych, na Zamawiającego, łącznie z umożliwieniem wykonania autorskich praw zależnych oraz udzielania zgody na wykonanie tych praw;
- 3) zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych lub umów licencyjnych z wszystkimi osobami, które wnoszą wkład twórczy w rozumieniu art. 69 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przy realizacji przedmiotu zamówienia;
- 4) pokrycia wszelkich zobowiązań wobec osób, wskazanych w pkt. 2 i 3, z tytułu przeniesienia praw autorskich zgodnie z niniejszym paragrafem. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich należności publicznoprawnych – opłat i podatków, związanych z nabyciem utworów i praw autorskich i pokrewnych do utworów przez Wykonawcę, a następnie przez Zamawiającego, w szczególności należnego podatku od czynności cywilnoprawnych;
- 5) pokrycia zobowiązań cywilnoprawnych związanych z utrwaleniem, wykorzystaniem i upowszechnianiem wizerunku osób przedstawionych w utworach oraz materiałach;





- 6) w przypadku występowania w charakterze zleceniodawcy w stosunku do osób trzecich, uczestniczących w realizacji materiałów i utworów – do zaspokojenia wszelkich roszczeń z tego tytułu.
2. Wykonawca oświadcza, że:
  - 1) wykonane przez niego w ramach umowy działania nie będą naruszać autorskich praw osobistych i majątkowych osób trzecich i będą wolne od wad prawnych i fizycznych, które mogłyby naruszyć te prawa lub spowodować odpowiedzialność Zamawiającego. Ponadto Wykonawca oświadcza, że nabył te prawa na własność i jest wyłącznie uprawnionym do rozporządzania nimi lub uzyskał prawo do korzystania z utworów (licencję) w zakresie pozwalającym na wykonanie niniejszej umowy oraz że prawa autorskie Wykonawcy nie są ograniczone w żadnym zakresie objętym Umową;
  - 2) wykonanie Przedmiotu umowy leży w granicach jego możliwości i że nie istnieją żadne przeszkody uniemożliwiające mu w całości lub w części wykonanie przedmiotu umowy;
  - 3) przysługiwać mu będą wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do ww. materiałów;
  - 4) zrealizowane przez niego utwory nie będą naruszać praw osób trzecich;
  - 5) będzie posiadać zezwolenie wszystkich osób, ukazanych w utworach, na rozpowszechnianie ich wizerunków.
3. Wykonawca odpowiada za naruszenie dóbr osobistych osób trzecich w materiałach oraz praw autorskich i pokrewnych osób trzecich do materiałów, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia słuszych roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu, zaś w przypadku podniesienia ww. roszczeń przeciwko Zamawiającemu na drodze sądowej, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie Zamawiającego oraz zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia od zamawiającego wraz z należnymi kosztami oraz uzyskać dla Zamawiającego prawo do dalszego użytkowania materiałów powstałych w ramach realizacji przedmiotu umowy. Jeżeli z powodu wady prawnej realizowanego przedmiotu zamówienia lub jego części Zamawiający zaprzestanie użytkowania powstałych utworów lub ich części zgodnie z przeznaczeniem wynikającym z Umowy, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu otrzymane wynagrodzenie za przedmiot zamówienia lub jego część wraz z ustawowymi odsetkami od dnia zapłaty wynagrodzenia za tę część przedmiotu zamówienia do dnia zwrotu tego wynagrodzenia.
4. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za ujawnienie kompletnych i aktualnych danych osób autorsko uprawnionych do materiałów i zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń tych osób w przypadkach ich pominięcia lub zniekształcenia danych.





## § 9

### PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego na zasadzie wyłączności wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do każdego utworu powstałego w wyniku niniejszej umowy, do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania tymi utworami, zwanymi również dalej „materiałami“, w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą oraz udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do materiałów.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust.1, następuje na czas nieograniczony i obejmuje następujące pola eksploatacji:
  - 1) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku, analogowym lub cyfrowym, oraz za pośrednictwem sieci Internet;
  - 2) zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, analogową lub cyfrową, także w sieci multimedialnej (w tym Internet);
  - 3) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, reemitowanie;
  - 4) nadawanie (w tym emisja telewizyjna oraz tzw. simulcasting lub webcasting) w całości lub we fragmentach dowolnie wybranych – za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i nadawanie kablowe;
  - 5) nadawanie za pośrednictwem satelity;
  - 6) prawo obrotu w kraju i za granicą;
  - 7) wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których materiały utrwalono lub zwielokrotniono;
  - 8) retransmisja materiałów audio i video – w nieograniczonej ilości nadań;
  - 9) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnej, w tym Internetu w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
  - 10) wykorzystanie na stronach internetowych;
  - 11) wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
  - 12) publiczne i niepubliczne udostępnianie materiałów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności w Internecie, telewizji interaktywnej, wideo na żądanie;
  - 13) reemisje równoczesne i integralne – w nieograniczonej liczbie nadań i wielkości nakładów;
  - 14) wykorzystanie fragmentów materiałów do celów informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego;



- 15) wykorzystanie utworu w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i cyfrowych (elektronicznych).
3. Autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do poszczególnych materiałów przechodzą na Zamawiającego z chwilą podpisania przez strony protokołu odbioru Dzieła, o którym mowa w § 5 ust. 13.
  4. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych oraz udzielanie zgody na wykonywanie tych praw, przykładowo poprzez dokonywanie zmian, skrótów i przemontowań materiałów.
  5. Prawa nabyte na podstawie umowy Zamawiający może przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania.
  6. Zamawiający, z chwilą odbioru materiałów, nabywa prawo do ich emisji bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
  7. Wykonawca zobowiązuje się do ujawnienia wobec odpowiednich organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi kompletnych danych osób autorsko uprawnionych do utworów i materiałów wytworzonych na potrzeby realizacji Przedmiotu umowy i zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń tych osób w przypadkach ewentualnego ich pominięcia lub zniekształcenia danych.

## § 10

### ZMIANA UMOWY

1. Oprócz przypadków, o których mowa w ustawie Prawo zamówień publicznych i innych przypadków wskazanych w niniejszej umowie, Zamawiający dopuszcza możliwość wprowadzenia zmiany umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.
2. Strony dopuszczają możliwość zmian umowy w następującym zakresie:
  - 1) zmiany danych teleadresowych;
  - 2) zmiany numerów rachunków bankowych;
  - 3) jeżeli wynikną rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć użytych w umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej postanowień przez Strony.
3. Wszelkie postanowienia niniejszego paragrafu stanowią katalog zmian, na które Strony mogą wyrazić zgodę. Nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.
4. Warunki dokonywania zmiany umowy:
  - 1) zmiany będą dokonywane na wniosek Wykonawcy lub Zamawiającego,
  - 2) wnioski o zmianę przekazywane przez Strony wymagają formy pisemnej,



- 3) wnioski mogą być składane osobiście w siedzibie Stron, przesyłane pocztą tradycyjną lub elektroniczną – złożenie wniosku wymaga potwierdzenia odbioru przez drugą Stronę,
- 4) wniosek o zmianę powinien zawierać uzasadnienie.
5. Strona w terminie 14 dni roboczych od dnia otrzymania kompletnego wniosku dotyczącego zmiany umowy, zajmie wobec niego pisemne stanowisko. Za dzień przekazania stanowiska uznaje się dzień jego złożenia w siedzibie drugiej Strony lub wysłania na adres drugiej Strony właściwy dla doręczeń lub na adres poczty elektronicznej, wskazany odpowiednio w § 5 ust. 16.
6. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu do umowy, pod rygorem nieważności.

## **§ 11**

### **ODSTĄPIENIE OD UMOWY**

Zamawiający ma prawo odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w przypadkach:

- 1) wskazanych w umowie;
- 2) gdy pomimo uprzedniego, pisemnego, wezwania do należytego wykonywania Przedmiotu umowy zgodnie z postanowieniami umowy, Wykonawca nie wykonuje Przedmiotu umowy w sposób należyty i zgodny z jej postanowieniami;

## **§12**

### **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

1. Strony zobowiązują się do przestrzegania przy realizacji Przedmiotu umowy wszystkich postanowień zawartych w obowiązujących przepisach prawnych związanych z ochroną danych osobowych, w tym w szczególności w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. W przypadku przetwarzania danych osobowych w związku z realizacją niniejszej umowy, w razie zaistnienia konieczności, Strony zawrą odrębną umowę o przetwarzanie danych osobowych lub w stosownych przypadkach zostanie nadane upoważnienie do przetwarzania danych osobowych.
3. Strony oświadczają, że dane kontaktowe pracowników, współpracowników i reprezentantów Stron udostępniane wzajemnie w niniejszej Umowie lub udostępnione drugiej Stronie w jakikolwiek sposób w okresie obowiązywania niniejszej Umowy przekazywane są w ramach prawnie uzasadnionego interesu Stron. Udostępnione dane



kontaktowe mogą obejmować: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej i numer telefonu, stanowisko. Każda ze Stron będzie administratorem danych osobowych, które zostały jej udostępnione w ramach Umowy. Każda ze Stron zobowiązuje się w związku z tym do przekazania w imieniu drugiej Strony wszystkim osobom, których dane jej udostępniła, informacji, o których mowa w art. 14 Rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1.

4. Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE.L. z 2016r. Nr 119, s.1 ze zm.) (zwanego dalej RODO):

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezydent Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego, jako organ działający przy pomocy Urzędu Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego, z siedzibą mieszczącą się pod adresem: 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, ul. Jan Głogowski 3/5, tel. +48 41 26 72 100 – zwany dalej „Administratorem”;
- 2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może Pani/Pan się kontaktować, we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych, za pośrednictwem adresu email: [inspektor@cbi24.pl](mailto:inspektor@cbi24.pl) bądź [iod@um.ostrowiec.pl](mailto:iod@um.ostrowiec.pl) lub pisemnie, kierując korespondencję na adres Administratora podany w pkt 1;
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji Przedmiotu umowy, jak również w celu realizacji praw oraz obowiązków wynikających z przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit. c RODO);
- 4) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu wskazanego w pkt 3, z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w Jednolitym Rzeczym Wykazie Akt Administratora, ustawie z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach bądź innych przepisach prawa, które regulują okresy przechowywania danych przetwarzanych w celu wskazanym w pkt 3;
- 5) Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegać profilowaniu;
- 6) Państwa dane osobowych nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię);
- 7) W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Państwu następujące prawa:
  - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
  - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;



- c) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
  - d) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
- 8) Podanie przez Państwa danych osobowych jest obowiązkowe. Nieprzekazanie danych skutkować będzie brakiem realizacji celu, o którym mowa w punkcie 3.
- 9) Pani/Pana dane mogą zostać przekazane następującym kategoriom odbiorców:
- a) podmiotom przetwarzającym – osobom fizycznym lub prawnym, organom publicznym, jednostkom lub innym podmiotom, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora – w szczególności podmiotom zaangażowanym przez Administratora do wykonania przedmiotu umowy, dostawcom usług teleinformatycznych, podmiotom zapewniającym ochronę danych osobowych i bezpieczeństwo IT;
  - b) podmiotom lub organom którym Administrator jest ustawowo obowiązany przekazywać dane lub uprawnionym do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa;
  - c) operatorom pocztowym;
  - d) uprawnionym pracownikom Administratora.

### **§ 13**

#### **POZOSTAŁE REGULACJE**

1. Wszelkie spory, powstałe na tle realizacji niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez sąd powszechny, właściwy miejscowo dla miejsca realizacji umowy, za które Strony uznają miasto Ostrowiec Świętokrzyski.
2. Umowa została sporządzona w 3 egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego oraz jeden dla Wykonawcy.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**