



Załącznik nr 2.3 do Specyfikacji Warunków Zamówienia

UMOWA NR

zawarta dnia roku w Ostrowcu Świętokrzyskim pomiędzy:

Gminą Ostrowiec Świętokrzyski - Urzędem Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego
z siedzibą w Ostrowcu Świętokrzyskim, ul. Jana Głogowskiego 3/5, NIP: 661-000-39-45,
REGON 291009834, którą reprezentuje:

.....,

zwaną dalej „Zamawiającym”

a

.....

którą reprezentuje:

.....

zwaną dalej „Wykonawcą”

wyłonionym w wyniku postępowania nr o udzielenie zamówienia
publicznego w trybie podstawowym, o którym mowa w art. 275 pkt. 1 ustawy z dnia
11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych, o następującej treści:

§ 1

PRZEDMIOT UMOWY

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca przyjmuje do realizacji **usługę polegającą na produkcji materiałów audio i audiowizualnych** (dalej Przedmiot umowy), stanowiącą III Część zamówienia pn. pod nazwą „Przygotowanie kreatywne i przeprowadzenie kampanii edukacyjno – informacyjnej dla mieszkańców Gminy Ostrowiec Świętokrzyski, pn. „EKO OSTROWIEC”.
2. Przedmiot umowy został szczegółowo określony w Opisie Przedmiotu Zamówienia (dalej „OPZ”), stanowiącym załącznik do niniejszej umowy.



3. W OPZ Przedmiot umowy został określony jako Przedmiot zamówienia, oba pojęcia są jednoznaczne i to samo definiują.
4. Umowa jest realizowana w ramach projektu pn. „Organizacja systemu selektywnej zbiórki odpadów komunalnych z PSZOK w Ostrowcu Świętokrzyskim” współfinansowanego ze środków Program Fundusze Europejskie na Infrastrukturę, Klimat, Środowisko 2021-2027, Priorytet FENX.01 Wsparcie sektorów energetyka i środowisko z Funduszu Spójności, Działanie FENX.01.04. Gospodarka odpadami oraz gospodarka o obiegu zamkniętym, Typ projektu: Systemy selektywnego zbierania odpadów komunalnych uwzględniające rozwiązania dotyczące zapobiegania powstawaniu odpadów, w tym ponowne użycie.

§ 2

TERMIN REALIZACJI UMOWY

1. Wykonawca zrealizuje Przedmiot umowy do dnia **19 grudnia 2025 r.**, w tym:
 - 1) etap 1 – do dnia **31 lipca 2025 r.**,
 - 2) etap 2 – do dnia **19 grudnia 2025 r.**
2. Za dzień wykonania danego etapu uznaje się dzień podpisania przez Strony protokołu odbioru częściowego lub końcowego.

§ 3

OBOWIĄZKI I UPRAWNIENIA ZAMAWIAJĄCEGO

1. Do obowiązków i uprawnień Zamawiającego należy:
 - 1) bieżąca współpraca w zakresie niezbędnym dla realizacji Przedmiotu umowy;
 - 2) przekazanie Wykonawcy za pośrednictwem poczty elektronicznej założeń merytorycznych oraz logotypów niezbędnych do realizacji Przedmiotu umowy;
 - 3) kontrola postępu i jakości prac wykonywanych w ramach realizacji Przedmiotu umowy oraz ich akceptacja.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag i sugestii zmian do przedłożonych mu do akceptacji ostatecznych wersji wszystkich elementów i materiałów powstałych w ramach realizowanej umowy, aż do momentu uzyskania przez Wykonawcę ich ostatecznej akceptacji.

§ 4

OBOWIĄZKI I UPRAWNIENIA WYKONAWCY

1. Wykonawca zrealizuje Przedmiot umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, przy uwzględnieniu wszystkich obowiązków wynikających z umowy i OPZ, zachowania terminu i najwyższej staranności oraz profesjonalnego charakteru świadczonych usług, zapewniając przy tym jak najpełniejszą ochronę praw i interesów Zamawiającego.



2. Wykonawca ponosi wszelką odpowiedzialność cywilną za szkody na osobach i rzeczach, pozostające w związku przyczynowym z realizacją Przedmiotu umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że:
 - 1) posiada autorskie prawa majątkowe do wszystkich dostarczonych Zamawiającemu materiałów i utworów;
 - 2) posiada fachową wiedzę i doświadczenie niezbędne do realizacji Przedmiotu umowy;
 - 3) świadczone przez niego usługi spełniają powszechnie przyjęte standardy międzynarodowe;
 - 4) prace autorskie będące wynikiem realizacji umowy nie będą naruszać praw innych osób, a także będą wolne od wad fizycznych i prawnych.
4. W przypadku powierzenia wykonania części zakresu umowy podwykonawcom, Wykonawca odpowiada za czynności wykonane przez podwykonawców oraz jego personel, jak za działania i zaniechania własne.
5. Wykonawca zobowiązany jest:
 - 1) do realizacji Przedmiotu umowy przy zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami poprzez zastosowanie racjonalnych usprawnień oraz zapobieganie barierom i ich powstawaniu, zgodnie z art. 4 ustawy z dnia 19 lipca 2019 roku o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami;
 - 2) do przedkładania wszystkich elementów i materiałów powstałych w ramach Przedmiotu umowy do akceptacji Zamawiającego przed ich produkcją, emisją;
 - 3) do przestrzegania poufności co do informacji pozyskanych w związku z realizacją Przedmiotu umowy. Wykonawca nie może wykorzystywać pozyskanych informacji w żaden inny sposób lub w innym celu niż dla wykonywania Przedmiotu umowy, w szczególności zakazuje się wykorzystywania informacji w celach reklamowych lub marketingowych;
 - 4) do ochrony interesów oraz wizerunku Zamawiającego w zakresie powierzonych sobie czynności;
 - 5) do ścisłej współpracy z Zamawiającym w formie kontaktu telefonicznego i e-mail oraz udziału w spotkaniach roboczych on-line i jednym spotkaniu stacjonarnym w siedzibie Zamawiającego (ul. Jana Głogowskiego 3/5, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski);
 - 6) do oznaczenia wszystkich materiałów wykonanych w ramach umowy trwałą informacją o współfinansowaniu ze środków Funduszy Europejskich na Infrastrukturę, Klimat i Środowisko, w postaci nadruku logotypów zgodnie z zapisami „Podręcznika wnioskodawcy i beneficjenta Funduszy Europejskich na lata 2021-2027 w zakresie informacji i promocji”, dostępnych pod adresem: <https://www.feniks.gov.pl/strony/dowiedz-sie-wiecej-o-programie/promocja-programu/>



6. Wykonawca jest także zobowiązany do monitorowania potencjalnych sytuacji kryzysowych, jakie mogą wynikać w trakcie realizacji Przedmiotu zamówienia. W sytuacji gdy zajdzie taka konieczność (gdy dojdzie do sytuacji kryzysowej), jest zobowiązany do przedstawiania stosownych rekomendacji decyzyjnych. Swoimi działaniami Wykonawca ma zapobiegać sytuacjom kryzysowym, poprzez odpowiednie przygotowanie oraz reagowanie.

§ 5

ZASADY REALIZACJI UMOWY

1. Zamawiający przekaze Wykonawcy treści merytoryczne, logotypy oraz inne niezbędne do realizacji Przedmiotu umowy materiały, w których jest posiadaniu, w ciągu 10 dni roboczych od dnia podpisania umowy.
2. Wykonawca w ciągu 14 dni od dnia podpisania umowy przedłoży Zamawiającemu koncepcje i scenariusze spotów radiowych oraz plan ich emisji w dwóch lokalnych rozgłoszeniach radiowych.
3. Wykonawca w ciągu 60 dni od dnia podpisania umowy przedłoży Zamawiającemu trzy propozycje koncepcji filmu promującego PSZOK.
4. W sytuacji, gdy żadna z powyższych koncepcji filmu nie uzyska akceptacji Zamawiającego, Wykonawca w ciągu 10 dni od uzyskania pisemnej informacji o braku akceptacji ww. propozycji, przedłoży Zamawiającemu kolejne dwie propozycje koncepcji filmu.
5. Wykonawca, na podstawie wybranej przez Zamawiającego koncepcji filmu, przygotuje i do dnia 31 lipca 2025 r., w formie kolaudacji zorganizowanej w siedzibie Zamawiającego, zaprezentuje propozycję filmu wraz z jego szczegółowym scenariuszem.
6. Akceptacje materiałów objętych Przedmiotem zamówienia następować będą w wyniku roboczych ustaleń pomiędzy Zamawiającym i Wykonawcą. Zamawiającemu przysługuje prawo do zgłoszenia uwag w formie pisemnej lub drogą elektroniczną – do upoważnionej przez Wykonawcę osoby, wskazanej w ust. 15 pkt 2. Wykonawca zobowiązuje się nanosić poprawki do momentu uzyskania ostatecznej akceptacji od Zamawiającego.
7. Zamawiający w ciągu 5 dni roboczych od dnia przedłożenia materiałów przez Wykonawcę, zgłosi uwagi lub zaakceptuje materiały.
8. Akceptacja, o której mowa w ust. 6, jest równoznaczna z uznaniem, że jest to ostateczna wersja materiałów przeznaczonych do produkcji.
9. Zamawiającemu przysługują nieograniczone liczbowo możliwości zgłaszania uwag, o których mowa w ust. 6, do czasu otrzymania materiałów, które w opinii Zamawiającego będą optymalnie realizować założony cel edukacyjny.



10. Wykonawca każdorazowo, w ciągu 7 dni roboczych od dnia otrzymania uwag od Zamawiającego, przedłoży poprawione wg zaleceń Zamawiającego projekty materiałów objętych Przedmiotem umowy.
11. Strony ustalają, iż Wykonawca, na postawie zaakceptowanych przez Zamawiającego projektów wyprodukuje oraz dostarczy materiały w następujących terminach:
- 1) spot radiowy promujący PSZOK – do dnia 9 maja 2025 r.;
 - 2) cykl spotów edukacyjnych na temat zapobiegania powstawaniu odpadów – do dnia 30 maja 2025 r.;
 - 3) film promujący PSZOK – do dnia 19 listopada 2025 r.
12. Strony ustalają, że materiały stanowiące Przedmiot umowy zostaną:
- 1) sporządzone w wersji elektronicznej możliwej do odtworzenia przez Zamawiającego tj. pliki audio w formatach MP3, pliki audiowizualne w formacie MP4;
 - 2) dostarczone do Zamawiającego na adres poczty elektronicznej wskazanej w ust. 15 pkt 1, a jeżeli zajdzie taka konieczność z uwagi na wielkość plików, z wykorzystaniem serwisu do transferu i udostępniania dużych plików.
13. Strony potwierdzają odbiór Przedmiotu umowy protokołami odbioru, w terminie 5 dni roboczych od dnia ich dostarczenia, a w przypadku ujawnienia wad lub błędów w wykonanych materiałach, sporządzą protokół z zastrzeżeniami i uwagami.
14. W przypadku stwierdzenia wad w dostarczonych materiałach, Wykonawca zobowiązuje się do ich usunięcia w terminie 14 dni roboczych od dnia powiadomienia.
15. W sprawach związanych z realizacją umowy osobami uprawnionymi do kontaktu są:
- 1) ze strony Zamawiającego:
 - a), tel., e-mail:,
 - b), tel., e-mail:,
 - 2) ze strony Wykonawcy:
 - a), tel., e-mail:,
 - b), tel., e-mail:,
16. Zmiana danych, o których mowa w ust. 15, nie stanowi zmiany umowy i do swojej ważności wymaga skutecznego poinformowania drugiej Strony.

§ 6

WYNAGRODZENIE

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie Przedmiotu umowy wynosi zł netto (słownie:), plus podatek VAT naliczony według stawki %, tj. zł, razem zł brutto (słownie:) i zostanie zapłacone na podstawie faktur wystawionych przez Wykonawcę, z zastrzeżeniem ust. 2 – 12.



2. Wypłata wynagrodzenia nastąpi na podstawie:

- 1) faktury częściowej za wykonanie etapu 1, opisanego w Rozdziale II.III OPZ, opiewającej na kwotę zł netto (słownie:), plus podatek), plus podatek VAT naliczony według stawki 23%, tj. VAT naliczony według stawki 23%, tj. zł, razem zł brutto (słownie:

Termin podany w § 2 ust. 1 pkt 1 jest ostatecznym terminem podpisania częściowego protokołu odbioru i jednocześnie najwcześniejszym terminem wystawienia faktury;

- 2) faktury końcowej za wykonanie etapu 2 oraz całości Przedmiotu umowy, opisanego w Rozdziale II.III OPZ, opiewającej na kwotę zł netto (słownie: zł, razem zł brutto (słownie:

Termin podany w § 2 ust. 1 pkt 2 jest ostatecznym terminem podpisania końcowego protokołu odbioru i jednocześnie najwcześniejszym terminem wystawienia faktury końcowej.

3. Wynagrodzenie określone w ust. 1 ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszelkie koszty, podatki, opłaty itd., poniesione w związku z realizacją Przedmiotu umowy.

4. Podstawą wystawienia faktury częściowej lub końcowej będą protokoły odbioru (odpowiednio częściowy lub końcowy), podpisane przez Strony i zawierające oświadczenie Wykonawcy, że przedmiot umowy został wykonany z należytą starannością, zgodnie z umową i OPZ.

5. Wynagrodzenie wypłacane będzie przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze w terminach:

- 1) w przypadku faktury częściowej – 14 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT;
- 2) w przypadku faktury końcowej – 7 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej przez Wykonawcę faktury VAT.

6. Faktury wystawiane przez Wykonawcę powinny wskazywać:

- 1) jako nabywcę: Gminę Ostrowiec Świętokrzyski, NIP 661-000-39-45,
- 2) jako odbiorcę (płatnika): Urząd Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego,
ul. Jana Głogowskiego 3/5, 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski.

7. W przypadku wystawienia przez Wykonawcę faktury VAT niezgodnej z umową lub obowiązującymi przepisami prawa, Zamawiający ma prawo do wstrzymania płatności do czasu wyjaśnienia oraz otrzymania faktury korygującej VAT, bez obowiązku płacenia odsetek z tytułu niedotrzymania terminu zapłaty.

8. Faktura wymieniona w ust. 2 pkt 1 winna zostać dostarczona do siedziby Zamawiającego w terminie umożliwiającym Zamawiającemu dokonanie zapłaty w ciągu 30 dni od daty podpisania częściowego protokołu odbioru.



9. Faktura wymieniona w ust. 2 pkt 2 winna zostać dostarczona do siedziby Zamawiającego w terminie umożliwiającym Zamawiającemu dokonanie zapłaty do dnia 29 grudnia 2025 r.
10. Wykonawca oświadcza, że jest płatnikiem podatku VAT.
11. Wykonawca nie ma prawa do przeniesienia, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego, wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na rzecz osób trzecich.
12. Za dzień płatności wynagrodzenia uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 7

ZMIANA WYNAGRODZENIA

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy w przypadku zmiany cen materiałów lub kosztów związanych z realizacją Przedmiotu umowy, z zastrzeżeniem, że:
 - 1) minimalny poziom zmiany ceny materiałów lub kosztów, uprawniający Strony umowy do żądania zmiany wynagrodzenia, wynosi 5 % w stosunku do cen lub kosztów z miesiąca, w którym nastąpiło otwarcie oferty Wykonawcy, w ramach przedmiotowego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego;
 - 2) zmiana wynagrodzenia na wniosek danej Strony dopuszczalna jest tylko jeden raz w czasie trwania umowy, a wniosek może być złożony nie wcześniej niż po upływie 5 miesięcy od dnia zawarcia umowy;
 - 3) poziom zmiany wynagrodzenia zostanie ustalony na podstawie wskaźnika zmiany cen materiałów lub kosztów ogłoszonego w komunikacie prezesa Głównego Urzędu Statystycznego, ustalonego w stosunku do kwartału, w którym nastąpiło otwarcie ofert. Poziom zmiany będzie stanowił różnicę ceny materiałów lub kosztów ogłoszonych w komunikacie prezesa Głównego Urzędu Statystycznego z miesiąca, za który wnioskowana jest zmiana, a poziomem cen materiałów, kosztów wynikających z komunikatu Prezesa GUS za miesiąc, w którym nastąpiło otwarcie oferty. W przypadku gdyby wskaźniki przestały być dostępne, zastosowanie znajdą inne, najbardziej zbliżone, wskaźniki publikowane przez Prezesa GUS;
 - 4) maksymalna wartość zmiany wynagrodzenia, jaką dopuszcza Zamawiający, to łącznie 10 % w stosunku do wartości całkowitego wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1 umowy.
2. Sposób określenia wpływu zmiany ceny materiałów lub kosztów na koszt wykonania Przedmiotu umowy nastąpi na podstawie pisemnego wniosku Strony wnoszącej o zmianę oraz dokumentów dołączonych do tego wniosku, potwierdzających m.in. rzeczywiste zastosowanie poszczególnych materiałów lub poniesienie poszczególnych kosztów



w ramach niniejszej umowy, a także na podstawie komunikatów Prezesa GUS, o których mowa w ust. 1 pkt 3.

3. Wniosek, o którym mowa w ust. 2, powinien zawierać wyczerpujące uzasadnienie faktyczne i wskazanie podstaw prawnych oraz dokładne wyliczenie kwoty wynagrodzenia Wykonawcy po zmianie umowy.
4. W terminie 10 dni roboczych od dnia przekazania wniosku o zmianę wynagrodzenia Strona, która otrzymała wniosek, przekaże drugiej Stronie informację o zakresie, w jakim zatwierdza wniosek oraz wskaże kwotę, o którą wynagrodzenie należne Wykonawcy powinno ulec zmianie, albo informację o niezatwierdzeniu wniosku wraz z uzasadnieniem.
5. Zmiana wynagrodzenia, na zasadach określonych w niniejszym paragrafie, wymaga zawarcia aneksu do umowy. Aneks będzie obowiązywał od dnia jego zawarcia, ze skutkiem od dnia złożenia uzasadnionego wniosku o zmianę wynagrodzenia. Oznacza to, że koszty Wykonawcy ponoszone na skutek okoliczności wskazanych w ust. 1, przed datą złożenia wniosku, nie są uwzględniane w rozliczeniu finansowym między Stronami. W pierwszej fakturze złożonej po zawarciu aneksu Wykonawca uwzględni ewentualną nadpłatę lub niedopłatę wynagrodzenia powstałą w okresie między złożeniem wniosku o zmianę a zawarciem aneksu.
6. Zawarcie aneksu nastąpi nie później niż w terminie 7 dni roboczych od dnia zatwierdzenia wniosku o dokonanie zmiany wysokości wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Uprawnienie do złożenia wniosku o zmianę wynagrodzenia wygasa w dniu zakończenia realizacji umowy.
8. Wykonawca, którego wynagrodzenie zostało zmienione na podstawie aneksu, o którym mowa w ust. 5, zobowiązany jest w terminie 7 dni od dnia zawarcia przedmiotowego aneksu, do zmiany wynagrodzenia przysługującego podwykonawcom, z którymi zawarł umowy, w zakresie odpowiadającym zmianom kosztów dotyczących zobowiązań podwykonawców, jeżeli okres obowiązywania poszczególnych umów przekracza 6 miesięcy.

§ 8

KARY UMOWNE

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - 1) w przypadku niedotrzymania terminu określonego w § 2 ust. 1 pkt 1 umowy – w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 2 pkt 1, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki;
 - 2) w przypadku niedotrzymania terminu określonego w § 2 ust. 1 pkt 2 umowy – w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 2 pkt 2, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki,

- 3) za odstąpienie od umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn, za które ponosi odpowiedzialność Wykonawca – w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, określonego w § 6 ust. 1.
2. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić na piśmie, wraz z podaniem uzasadnienia. Odstąpienie od umowy ma skutek na przeszłość.
3. W przypadku, o którym mowa w ust. 2, Wykonawca może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy wykonanej do dnia złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy przez Zamawiającego.
4. W przypadku, gdy kary umowne przewidziane w ust. 1 nie pokrywają poniesionej szkody, Stronom przysługuje prawo żądania odszkodowania na zasadach ogólnych.
5. Naliczenie przez Zamawiającego kary umownej następuje przez sporządzenie noty księgowej wraz z pisemnym uzasadnieniem. Wykonawca zobowiązany jest w terminie 5 dni od daty otrzymania ww. dokumentów do zapłaty naliczonej kary umownej. W przypadku braku zapłaty w powyższym terminie, Zamawiający może potrącić naliczone kary umowne z wynagrodzenia Wykonawcy lub wierzytelności przysługujących Wykonawcy w stosunku do Zamawiającego, składając właściwe oświadczenie.
6. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do potrącenia należnych kar umownych i innych wierzytelności przysługujących Zamawiającemu wobec Wykonawcy, z wynagrodzenia należnego Wykonawcy.
7. Kary umowne sumują się.
8. Łączna wysokość kar umownych, których może dochodzić Zamawiający, nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 6 ust. 1.

§ 9

PRAWA AUTORSKIE

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) zrealizowania Przedmiotu umowy zgodnie z najlepszą wiedzą i najwyższą starannością, jakiej wymagają tego rodzaju usługi, z uwzględnieniem wymogów artystycznych i technicznych,
 - 2) zawarcia z twórcami, wykonawcami i realizatorami utworów powstałych w trakcie realizacji Przedmiotu umowy, w tym w szczególności literackich, publicystycznych, naukowych, programów komputerowych, graficznych, fotograficznych, plastycznych, wzornictwa, architektonicznych, muzycznych, słowno-muzycznych, scenicznych, audiowizualnych zwanych też dalej „utworami” lub „materiałami”, umów



uprawnających do korzystania i rozporządzania tymi utworami w zakresie uregulowanym niniejszą umową, w tym do przeniesienia praw, w szczególności praw autorskich majątkowych na Zamawiającego, łącznie z umożliwieniem wykonania autorskich praw zależnych oraz udzielania zgody na wykonanie tych praw;

- 3) zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych lub umów licencyjnych z wszystkimi osobami, które wnoszą wkład twórczy w rozumieniu art. 69 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przy realizacji przedmiotu zamówienia;
- 4) pokrycia wszelkich zobowiązań wobec osób, wskazanych w pkt. 2 i 3, z tytułu przeniesienia praw autorskich zgodnie z niniejszym paragrafem. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich należności publicznoprawnych – opłat i podatków, związanych z nabyciem utworów i praw autorskich i pokrewnych do utworów przez Wykonawcę, a następnie przez Zamawiającego, w szczególności należnego podatku od czynności cywilnoprawnych;
- 5) pokrycia zobowiązań cywilnoprawnych związanych z utrwaleniem, wykorzystaniem i upowszechnianiem wizerunku osób przedstawionych w utworach oraz materiałach;
- 6) w przypadku występowania w charakterze pracodawcy lub zleceniodawcy w stosunku do osób trzecich, uczestniczących w realizacji materiałów i utworów – do zaspokojenia wszelkich roszczeń z tego tytułu.

2. Wykonawca oświadcza, że:

- 1) wykonane przez niego w ramach umowy działania nie będą naruszać autorskich praw osobistych i majątkowych oraz osób trzecich i będą wolne od wad prawnych i fizycznych, które mogłyby naruszyć te prawa lub spowodować odpowiedzialność Zamawiającego. Ponadto Wykonawca oświadcza, że nabył te prawa na własność i jest wyłącznie uprawnionym do rozporządzania nimi lub uzyskał prawo do korzystania z utworów (licencję) w zakresie pozwalającym na wykonanie niniejszej umowy oraz że prawa autorskie Wykonawcy nie są ograniczone w żadnym zakresie objętym Umową;
- 2) wykonanie Przedmiotu umowy leży w granicach jego możliwości i że nie istnieją żadne przeszkody uniemożliwiające mu w całości lub w części wykonanie przedmiotu umowy;
- 3) przysługiwać mu będą wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do ww. materiałów;
- 4) zrealizowane przez niego utwory nie będą naruszać praw osób trzecich;
- 5) będzie posiadać zezwolenie wszystkich osób, ukazanych w utworach, na rozpowszechnianie ich wizerunków.

3. Wykonawca odpowiada za naruszenie dóbr osobistych osób trzecich w materiałach oraz praw autorskich i pokrewnych osób trzecich do materiałów, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia słusznych roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia



Zamawiającego od obowiązku świadczenia z tego tytułu, zaś w przypadku podniesienia ww. roszczeń przeciwko Zamawiającemu na drodze sądowej, Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie wstąpić do sprawy po stronie Zamawiającego oraz zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone od Zamawiającego roszczenia wraz z należnymi kosztami oraz uzyskać dla Zamawiającego prawo do dalszego użytkowania materiałów powstałych w ramach realizacji przedmiotu umowy. Jeżeli z powodu wady prawnej realizowanego przedmiotu zamówienia lub jego części Zamawiający zaprzestanie użytkowania powstałych utworów lub ich części zgodnie z przeznaczeniem wynikającym z Umowy, Wykonawca zobowiązuje się zwrócić Zamawiającemu otrzymane wynagrodzenie za przedmiot zamówienia lub jego część wraz z ustawowymi odsetkami od dnia zapłaty wynagrodzenia za tę część przedmiotu zamówienia do dnia zwrotu tego wynagrodzenia.

4. Wykonawca wyraża zgodę na dokonanie przez Zamawiającego zmian, wersji, skrótów i przemontowań materiałów.
5. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za ujawnienie kompletnych i aktualnych danych osób autorsko uprawnionych do materiałów i zobowiązuje się do zaspokojenia roszczeń tych osób w przypadkach ich pominięcia lub zniekształcenia danych.

§ 10

PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

1. Wykonawca przenosi na Zamawiającego na zasadzie wyłączności wszelkie autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do każdego utworu powstałego w wyniku niniejszej umowy, do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania tymi utworami, zwanymi również dalej „materiałami“, w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą oraz udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do materiałów.
2. Przeniesienie praw, o których mowa w ust.1, następuje na czas nieograniczony i obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - 1) utrwalenie na jakimkolwiek nośniku, analogowym lub cyfrowym, oraz za pośrednictwem sieci Internet;
 - 2) zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką, analogową lub cyfrową, także w sieci multimedialnej (w tym Internet);
 - 3) wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, reemitowanie;
 - 4) nadawanie (w tym emisja telewizyjna oraz tzw. simulcasting lub webcasting) w całości lub we fragmentach dowolnie wybranych – za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną i nadawanie kablowe;
 - 5) nadawanie za pośrednictwem satelity;
 - 6) prawo obrotu w kraju i za granicą;



- 7) wypożyczanie, najem, użyczenie lub wymiana nośników, na których materiały utrwalono lub zwielokrotniono;
 - 8) retransmisja materiałów audio i video – w nieograniczonej ilości nadań;
 - 9) sporządzenie wersji obcojęzycznych;
 - 10) wprowadzenie do pamięci komputera i sieci multimedialnej, w tym Internetu w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
 - 11) wykorzystanie na stronach internetowych;
 - 12) wprowadzenie do obrotu przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych, wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
 - 13) publiczne i niepubliczne udostępnianie materiałów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w szczególności w Internecie, telewizji interaktywnej, wideo na żądanie;
 - 14) reemisje równoczesne i integralne – w nieograniczonej liczbie nadań i wielkości nakładów;
 - 15) wykorzystanie fragmentów materiałów do celów informacyjnych i promocyjnych Zamawiającego;
 - 16) wykorzystanie utworu w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych i cyfrowych (elektronicznych).
3. Autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do poszczególnych materiałów przechodzą na Zamawiającego z chwilą podpisania przez Strony częściowego i końcowego protokołu odbioru Przedmiotu zamówienia.
 4. Wykonawca wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego autorskich praw zależnych oraz udzielanie zgody na wykonywanie tych praw, przykładowo poprzez dokonywanie zmian, skrótów i przemontowań materiałów.
 5. Prawa nabyte na podstawie umowy Zamawiający może przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania.
 6. Zamawiający, z chwilą odbioru materiałów, nabywa prawo do ich emisji bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
 7. Wykonawca zobowiązuje się do ujawnienia wobec odpowiednich organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi kompletnych danych osób autorsko uprawnionych do utworów i materiałów wytworzonych na potrzeby realizacji Przedmiotu umowy i zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń tych osób w przypadkach ewentualnego ich pominięcia lub zniekształcenia danych.



§ 11

ZMIANA UMOWY

1. Oprócz przypadków, o których mowa w ustawie Prawo zamówień publicznych i innych przypadków wskazanych w niniejszej umowie, Zamawiający dopuszcza możliwość wprowadzenia zmiany umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie której dokonano wyboru Wykonawcy, na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.
2. Strony dopuszczają możliwość zmian umowy w następującym zakresie:
 - 1) zmiany danych teleadresowych;
 - 2) zmiany numerów rachunków bankowych;
 - 3) jeżeli wynikną rozbieżności lub niejasności w rozumieniu pojęć użytych w umowie, których nie można usunąć w inny sposób, a zmiana będzie umożliwiać usunięcie rozbieżności i doprecyzowanie umowy w celu jednoznacznej interpretacji jej postanowień przez Strony;
 - 4) kiedy Wykonawcę, któremu Zamawiający udzielił zamówienia, ma zastąpić nowy Wykonawca w wyniku połączenia, podziału, przekształcenia lub przejęcia dotychczasowego Wykonawcy lub nabycia jego przedsiębiorstwa, o ile nowy Wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, nie zachodzą wobec niego podstawy do wykluczenia oraz nie pociąga to za sobą innych istotnych zmian umowy.
3. Wszelkie postanowienia niniejszego paragrafu stanowią katalog zmian, na które Strony mogą wyrazić zgodę. Nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody.
4. Warunki dokonywania zmiany umowy:
 - 1) zmiany będą dokonywane na wniosek Wykonawcy lub Zamawiającego,
 - 2) wnioski o zmianę przekazywane przez Strony wymagają formy pisemnej,
 - 3) wnioski mogą być składane osobiście w siedzibie Stron, przesyłane pocztą tradycyjną lub elektroniczną – złożenie wniosku wymaga potwierdzenia odbioru przez drugą Stronę,
 - 4) wniosek o zmianę powinien zawierać uzasadnienie.
5. Strona w terminie 14 dni roboczych od dnia otrzymania kompletnego wniosku dotyczącego zmiany umowy, zajmie wobec niego pisemne stanowisko. Za dzień przekazania stanowiska uznaje się dzień jego złożenia w siedzibie drugiej Strony lub wysłania na adres drugiej Strony właściwy dla doręczeń lub na adres poczty elektronicznej, wskazany odpowiednio w 5 § ust. 15.
6. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu do umowy, pod rygorem nieważności.



§ 12

WYPOWIEDZENIE UMOWY

Zamawiający ma prawo wypowiedzenia umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w przypadkach:

- 1) wskazanych w umowie;
- 2) gdy pomimo uprzedniego, pisemnego, wezwania do należytego wykonywania Przedmiotu umowy zgodnie z postanowieniami umowy, Wykonawca nie wykonuje Przedmiotu umowy w sposób należyty i zgodny z jej postanowieniami.

§13

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Strony zobowiązują się do przestrzegania przy realizacji Przedmiotu umowy wszystkich postanowień zawartych w obowiązujących przepisach prawnych związanych z ochroną danych osobowych, w tym w szczególności w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. W przypadku przetwarzania danych osobowych w związku z realizacją niniejszej umowy, w razie zaistnienia konieczności, Strony zawrą odrębną umowę o przetwarzanie danych osobowych lub w stosownych przypadkach zostanie nadane upoważnienie do przetwarzania danych osobowych.
3. Strony oświadczają, że dane kontaktowe pracowników, współpracowników i reprezentantów Stron udostępniane wzajemnie w niniejszej Umowie lub udostępnione drugiej Stronie w jakikolwiek sposób w okresie obowiązywania niniejszej Umowy przekazywane są w ramach prawnie uzasadnionego interesu Stron. Udostępnione dane kontaktowe mogą obejmować: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej i numer telefonu, stanowisko. Każda ze Stron będzie administratorem danych osobowych, które zostały jej udostępnione w ramach Umowy. Każda ze Stron zobowiązuje się w związku z tym do przekazania w imieniu drugiej Strony wszystkim osobom, których dane jej udostępniła, informacji, o których mowa w art. 14 Rozporządzenia, o którym mowa w ust. 1.
4. Informacja Administratora w związku z przetwarzaniem danych osobowych – zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE.L. z 2016r. Nr 119, s.1 ze zm.) (zwanego dalej RODO):



- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Prezydent Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego, jako organ działający przy pomocy Urzędu Miasta Ostrowca Świętokrzyskiego, z siedzibą mieszczącą się pod adresem: 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski, ul. Jan Głogowskiego 3/5, tel. +48 41 26 72 100 – zwany dalej „Administratorem”;
- 2) Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może Pani/Pan się kontaktować, we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych, za pośrednictwem adresu email: inspektor@cbi24.pl bądź iod@um.ostrowiec.pl lub pisemnie, kierując korespondencję na adres Administratora podany w pkt 1;
- 3) Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu realizacji Przedmiotu umowy, jak również w celu realizacji praw oraz obowiązków wynikających z przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit. c RODO);
- 4) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu wskazanego w pkt 3, z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w Jednolitym Rzeczowym Wykazie Akt Administratora, ustawie z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach bądź innych przepisach prawa, które regulują okresy przechowywania danych przetwarzanych w celu wskazanym w pkt 3;
- 5) Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegać profilowaniu;
- 6) Państwa dane osobowych nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię);
- 7) W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Państwu następujące prawa:
 - a) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - b) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
 - c) prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
 - d) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
- 8) Podanie przez Państwa danych osobowych jest obowiązkowe. Nieprzekazanie danych skutkować będzie brakiem realizacji celu, o którym mowa w punkcie 3;
- 9) Pani/Pana dane mogą zostać przekazane następującym kategoriom odbiorców:
 - a) podmiotom przetwarzającym – osobom fizycznym lub prawnym, organom publicznym, jednostkom lub innym podmiotom, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora – w szczególności podmiotom zaangażowanym przez



Administradora do wykonania przedmiotu umowy, dostawcom usług teleinformatycznych, podmiotom zapewniającym ochronę danych osobowych i bezpieczeństwo IT;

- b) podmiotom lub organom którym Administrator jest ustawowo obowiązany przekazywać dane lub uprawnionym do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa;
- c) operatorom pocztowym;
- d) uprawnionym pracownikom Administratora.

§ 14

POZOSTAŁE REGULACJE

1. Wszelkie spory, powstałe na tle realizacji niniejszej umowy, będą rozstrzygane przez sąd powszechny, właściwy miejscowo dla miejsca realizacji umowy, za które Strony uznają miasto Ostrowiec Świętokrzyski.
2. Umowa została sporządzona w 3 egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego oraz jeden dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA