

PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

Przedmiotem niniejszego zamówienia jest dostawa transportem własnym na adres Opery Nova w Bydgoszczy, ul. Focha 5, wraz z wniesieniem do wskazanego pomieszczenia w gmachu Opery Nova, fabrycznie nowych, pochodzących z bieżącej produkcji, nie będących przedmiotem ekspozycji, instrumentów:

CZĘŚĆ	INSTRUMENT	MODEL / <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	ILOŚĆ
I	WALTORNIA PODWÓJNA F/B	ENGELBERG SCHMID Volldoppelhorn B/F Kompakt <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	1
II	PUZON BASOWY	EDWARDS B502-I-Y <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	1
III	TUBA BASOWA	MELTON MEINL WESTON MW4260-S TRADITION <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	1
IV	FLET PICCOLO	BULGHERONI 501 <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	3

Warunkiem dokonania wyboru i podpisania umowy, jest umożliwienie przez oferenta przetestowania po jednym z oferowanych instrumentów (w przypadku części IV zaprezentowany będzie zestaw główek do wyboru muzyków).

Instrumenty będą dostarczone w dniu składania ofert i oceniane przez komisję przetargową od godziny 11.00 w dniu 11.12.2024 r. Udostępnione instrumenty powinny być tożsame z oferowanym. Eksperci - członkowie komisji przetargowej wskazani do oceny przydzielą każdej ocenianej ofercie w kryterium "jakość" punkty w skali jak w SWZ.

CZĘŚĆ I

WALTORNIA PODWÓJNA F/B

Waltornia podwójna B/F,
menzura dźwięcznika KOMPAKT,
odkręcana czara,
mechanika sznurkowa,
menzura czary M,
materiał korpusu i czary złoty mosiądz,
dwie klapy wodne,
flipper,
regulowany hak na palec,
lakierowana,
futerat

LUB RÓWNOWAŻNY

CZĘŚĆ II

PUZON BASOWY

dwa niezależne wentyle obrotowe Rotax,
czara 9,5" z Yellow Brass,
mostek harmoniczny "Harmonic Bridge",
suwak z różowego mosiądzu (Rose Brass),
strój: Bb/F/Gb/D,
suwak V (single bore - pojedyncza menzura standard) lub VDB (dual bore - podwójna menzura).

Ergobrass - podpórka do puzonu basowego Full Set,
Edwards Bullet Brace - podpórka do puzonu basowego,
Griego - Classic - ustnik do puzonu basowego NY 1.5 posrebrzany,
futerat w komplecie typu gigbag

LUB RÓWNOWAŻNY

CZEŚĆ III

TUBA BASOWA

Instrument klasy profesjonalnej mistrzowskiej

Strój F

Czara głosowa

Dźwięcznik i korpus wykonany z żółtego mosiądzu

wykończenie posrebrzane

wszystkie krąglikilki i kolana instrumentu wykonane metodami tradycyjnymi z jednego kawałka blachy, łączone i kształtowane ręcznie

Menzura instrumentu: 19,50 mm / menzura 4-6 wentyli 21,50 mm

średnica czary: ok. 380 mm \pm 3mm

6 wentyli obrotowych w układzie 4+2

posiada tradycyjny kranik wodny na głównym krągliku strojeniowym

mechanika wentyli wyposażona w system sprzęgła kulkowego ze sprężynową kompensacją luzu

wysokość instrumentu: ok. 920 mm \pm 5mm

waga ok: : 8,00 kg \pm 0,3 kg

futerał typu gigbag oraz ustnik posrebrzany na wyposażeniu

LUB RÓWNOWAŻNY

CZEŚĆ IV

FLET POPRZECZNY

z indywidualnie dobraną głową

nowy flet piccolo Bulgheroni 501

zestaw główek piccolo firmy Mancke do indywidualnego wyboru z różnego rodzaju drewna (np. Grenadilla, Mopane, Palisander)

korpus wykonany z drewna Grenadilla lub równoważnego

srebrne klapy

poduszki Straubinger

E-mechanika

strój wyjściowy 442 Hz

oryginalny twardy futerał oraz pokrowiec

minimum 12 miesięcy gwarancji

LUB RÓWNOWAŻNY