

OPIS ZAKRESU ROBÓT ZLECONYCH DO WYKONANIA W BUDYNKU PRZY AL. PIŁSUDSKIEGO 8 W ŁODZI WE WSKAZANYCH POMIESZCZENIACH.

W zakresie prac związanych z:

1. Naprawą tynków sufitów wraz z malowaniem będzie:

- zabezpieczenie mebli oraz innego wyposażenia pomieszczeń zgodnie z wytycznymi Zamawiającego,
- zabezpieczenie przed kurzem i uszkodzeniem klimatyzatorów (jednostek wewnętrznych w razie konieczności usunięcie a po wykonaniu prac ponowny montaż filtrów),
- zabezpieczenie przed kurzem i uszkodzeniem tryskaczy i głośników (w razie konieczności demontaż i ponowny montaż – **zdemontowane elementy systemu muszą zostać właściwie oznaczone tak, by zostały ponownie zamontowane w tym samym pomieszczeniu**),
- demontaż czujek dymowych - **zdemontowane elementy systemu muszą zostać właściwie oznaczone tak, by zostały ponownie zamontowane w tym samym pomieszczeniu**,
- zabezpieczenie przed uszkodzeniem i zabrudzeniem stolarki drzwiowej oraz okien wraz z roletami lub żaluzjami,
- zabezpieczenie przed zabrudzeniem i uszkodzeniem podłóg w pomieszczeniach,
- demontaż i ponowny montaż lamp/opraw sufitowych,
- miejscowa naprawa odpadającego tynku z sufitów i ścian.,
- zagruntowanie odsłoniętych powierzchni przed ponownym otynkowaniem,
- wykonanie gładzi gipsowych w holu windowym na II piętrze.
- wyrównanie warstwy tynkarskiej na sufitach (wykończenie łączenia sufitu ze ścianami zaoblone),
- gruntowanie powierzchni sufitów,
- dwukrotne malowanie farbami lateksowymi (kolor biały), zgodnie z zaleceniami producenta tynku,
- sprzątanie pomieszczeń i korytarzy wykorzystywanych przez użytkownika każdego dnia po zakończeniu prac,
- wywiezienie gruzu i innych odpadów pobudowanych.

W trakcie realizacji robót Wykonawca zobowiązany jest przedstawić karty materiałowe oraz wzorniki materiałów na każde żądanie Zamawiającego.

*Uwaga:

prorowadzenie prac związanych z kuciem i wynoszeniem gruzu po godzinie 16.00 i przed godziną 8.00 (poza godzinami pracy Urzędu) – w godzinach pracy urzędu tj. 8.00 - 16.00 możliwe jest prowadzenie prac nieuciążliwych np. tynkowanie, malowanie.

2. Malowaniem ścian i rur stanowiących część systemu tryskaczy będzie:

- uzupełnienie ubytków i zaszpachlowanie nierówności,
- gruntowanie – powierzchnie pionowe,
- dwukrotne malowanie farbami lateksowymi ścian (kolor do uzgodnienia ze Zamawiającym),
- sprzątanie pomieszczeń i korytarzy wykorzystywanych przez pracowników UM każdego dnia po zakończeniu prac,
- malowanie farbami emaliowanymi, po uprzednim oczyszczeniu powierzchni, rur doprowadzających wodę do systemu tryskaczy.

W trakcie realizacji robót Wykonawca zobowiązany jest przedstawić karty materiałowe oraz wzorniki materiałów na każde żądanie Zamawiającego.

*Uwaga:

prorowadzenie prac związanych z kuciem i wynoszeniem gruzu po godzinie 16.00 i przed godziną 8.00 (poza godzinami pracy Urzędu) – w godzinach pracy urzędu tj. 8.00 - 16.00 możliwe jest prowadzenie prac nieuciążliwych np. tynkowanie, malowanie.

3. Wymianą wykładziny będzie:

- demontaż starych listew przypodłgowych,
- zerwanie starej wykładziny,
- usunięcie starego kleju,
- naprawa podłogi z zatarciem na gładko umożliwiającym wykonanie posadzki z wykładziny,
- gruntowanie podłoża,
- wyrównanie powierzchni,
- ułożenie i przyklejenie nowej wykładziny,
- zastosowana do pomieszczeń wykładzina dywanowa musi spełniać minimalne normy w zakresie trudnopalności tzn. musi posiadać klasę trudnopalności Cfl-s1, lub też wyższą klasę trudnopalności tzn. Bfl-s1
- wykonanie cokolków przypodłgowych z wykładziny,
- założenie listew przypodłgowych i listew progowych w przejściach drzwiowych.
- wywiezienie i utylizacja starej zdartej wykładziny dywanowej

4. Montażem sufitu podwieszanego z płyt AMF na metalowej konstrukcji nośnej będzie:

- demontaż starych płyt sufitowych AMF z zachowaniem zasad BHP,
- demontaż formatów prostokątnych z oświetleniowymi oprawami rastrowymi,
- sprawdzenie i poprawienie istniejącej metalowej konstrukcji nośnej sufitu.
- ocena minimalnej dopuszczalnej przepisami wysokości montażu konstrukcji nośnej sufitu,
- podczas prac kontrolnych w zależności od rodzaju stropu zastosowane elementy łączące i mocujące muszą spełniać określone klasy nośności dopuszczone do użytkowania i zgodne z aktualnie obowiązującymi przepisami prawa.
- kontrola zamocowania wykorzystanych kołków i elementów mocująco- łączących powinna być sprawdzona w 5% zamocowanych kołków za pomocą odpowiedniego urządzenia do próbnego obciążenia.
- montaż elementów konstrukcji nośnej w postaci całych płyt i następnie sprawdzenie odchyleń kątowych, przycięcie i instalacja kawałków płyt.
- w przypadku sufitów ochrony przeciwogniowej – przestrzegać odpowiednich świadectw badań.DIN4102 przestrzegać również szczegółowych norm DIN 18168, cz.1, Zastosowane płyty z uwagi na rodzaj budynku muszą spełniać odpowiednie normy z uwagi na ich: stopień palności, niepalność zastosowanych materiałów, oraz kapanie i odpadanie sufitów podwieszanych pod wpływem ognia.
- pozostawiony ledowy raster oświetleniowy w środkowej części holu należy zainstalować tak, aby płyty w obszarze brzegowym nie były krótsze niż połowa rastra a zastosowane rozwiązanie technologiczne ma zapewnić bezpieczeństwo użytkowania i przepisów BHP.
- obciążenia dodatkowe, takie jak oświetlenie, ewentualne warstwy materiału ocieplającego itp. muszą być oddzielnie podwieszone.
- w przypadku montażu nowych płyt AMF z wełny mineralnej ich grubość należy dostosować do obecnie istniejącej metalowej konstrukcji nośnej sufitu. Obecnie zamontowane płyty są grubości 12-14mm (do dokładnego pomiaru podczas wizji lokalnej).
- proponowane do zastosowania wymieniane płyty powinny posiadać podane (lub zbliżone) następujące podstawowe parametry:
 - a) Materiał klasy ogniowej: A2-s1 zgodnie z EN 13501-1
 - b) Klasa odporności ogniowej: F30-F120 zgodnie z DIN 4102 cz.2.(zgodnie ze świadectwem badań) REI30-REI120 zgodnie z EN 13501 cz.2 (zgodnie ze świadectwem badań)
 - c) Pochłanianie dźwięku: EN ISO 354 $\alpha_w=0,10(L)$ zgodnie z EN ISO11654
 - d) Izolacyjność akustyczna wzdłużna: $D_{n,f,w} = 34\text{Db}$ zgodnie z EN ISO 10848 (dla grubości 15 mm)
 - e) Odporność na wilgoć: do 95% względnej wilgotności powietrza
 - f) Odbicie światła: w przypadku bieli podobnej do RAL 9010 bez efektu olśnienia do ok.92%

- g) Przewodność cieplna: $\lambda = 0.052-0,057$ W/mK zgodnie z DIN 18177
 - h) Klasa czystości: klasa 4 zgodnie z ISO 14644-1
 - i) Kolor: biały podobny do RAL 9010
- podczas wymiany płyt z włókna mineralnego należy uwzględnić zabezpieczenie działania oraz ewentualny demontaż i montaż istniejącej infrastruktury p.poż tj. czujników, tryskaczy a także elementów dźwiękowego systemu ostrzegania (DSO) oraz plastikowe maskownice kanałów wentylacyjnych i anemostaty będące częścią systemu wentylacji obiektu. Anemostaty należy wymienić na nowe w stosunku 1:1, podobnie plastikowe kraty rastrowe stanowiące część systemu wentylacji holi windowych.
 - wywiezienie i utylizacja starych zdemontowanych z sufitu płyt z wełny mineralnej

W trakcie realizacji robót Wykonawca zobowiązany jest przedstawić karty materiałowe oraz wzorniki materiałów na każde żądanie Zamawiającego.

Kolorystyka ścian, sufitów oraz wykładzin zostanie uzgodniona z Zamawiającym i Użytkownikiem.

Po wszystkich pracach konieczna utylizacja odpadów oraz sprząatanie. W przypadku uszkodzeń powstałych w związku z prowadzonymi pracami Wykonawca jest zobowiązany do ich naprawy na własny koszt.

*Uwaga:

W obowiązku Wykonawcy jest sprząatanie pomieszczeń znajdujących się w obszarze oddziaływania prac remontowych, a wykorzystywanych do pracy przez pracowników Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego po każdorazowym zakończeniu dnia pracy, czyli przed godz. 7.00 w celu umożliwienia prawidłowego funkcjonowania Urzędu. Uwaga dotyczy części wspólnych, czyli korytarzy, toalet, kuchenek, holi windowych, klatek schodowych i wind, które zwyczajowo sprzątane są w godz. 18.00 - 20.00. Prowadzenie prac uciążliwych w godzinach pracy urzędu powinno być ograniczone do koniecznego minimum.

INSPEKTOR

Jacek Kubiak

NACZELNIK ODRZĄDKU
Eksploatacji i Remontów

Michał Grochocki

Zastępca Dyrektora
ds. Eksploatacyjnych

Adam Bacprzycki