



UWAGA:

Należy zweryfikować niniejszą dokumentację po montażu kanałów wentylacyjnych i na podstawie rzeczywistych wymiarów i przebiegów instalacji wykonać sufitu podwieszane. Ostateczny rozstaw elementów może ulec zmianie na skutek prac remontowo-budowlanych. Należy wówczas zachować maksymalne dopuszczalne w technologii wymiary i odległości elementów zalecane przez wybranego producenta.

PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZANY

SP1 **PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZANY**
POM. HIGIENICZNO- SANITARNE, POM. O PODWYŻSZONEJ WILGOTNOŚCI
– sufit podwieszany na konstrukcji krzyżowej dwupoziomowej z okładziną 1-warstwową z płyt gipsowo-kartonowych (zielone)
Profil główne CD co 90 cm (pierwszy max 15 cm od ściany)
Rozstaw wieszaków max co 100 cm (pierwszy max 25 cm od ściany)
Profil nośne CD w rozstawie 60 i 50 cm(przykręcanie wzdłuż dł. krawędzi płyty), pierwszy profil max 10 cm od ściany
Profil obrysowy UD + taśma akustyczna
* wykonany z materiału niepalnego lub niezapalnego, niekapiący i nieodpadający pod wpływem ognia
* dedykowany do pomieszczeń o podwyższonych warunkach wilgotnościowych, odporny na pleśń

SP2 **PROJEKTOWANY SUFIT PODWIESZANY**
KORYTARZE, POMIESZCZENIA O OBNIŻONEJ WILGOTNOŚCI
– sufit podwieszany na konstrukcji krzyżowej dwupoziomowej z okładziną 1-warstwową z płyt gipsowo-kartonowych
Profil główne CD co 90 cm (pierwszy max 15 cm od ściany)
Rozstaw wieszaków max co 100 cm (pierwszy max 25 cm od ściany)
Profil nośne CD w rozstawie 60 i 50 cm(przykręcanie wzdłuż dł. krawędzi płyty), pierwszy profil max 10 cm od ściany
Profil obrysowy UD
* wykonany z materiału niepalnego lub niezapalnego, niekapiący i nieodpadający pod wpływem ognia, klasa odporności ogniowej A1

PROJEKTOWANE WYKOŃCZENIE SUFITÓW – MALOWANIE

SM1 **PROJEKTOWANE ROBOTY MALARSKIE – SUFIT**
KLATKI SCHODOWE, BIEGI SCHODOWE OD SPODU, POMIESZCZENIA W PIWNICY
– dwukrotne gruntowanie powierzchni pionowych
– dwukrotne malowanie powierzchni pionowych farbą akrylową

PROJEKTOWANE TYNKI

TI **PROJEKTOWANA NAPRAWA TYNKÓW WEWNĘTRZNYCH – STROPU**
– zmycie oraz oczyszczenie podłoża
– zagruntowanie jednokrotne miejsc usunięcia tynku
– wykonanie tynków cem.-wap. kat. III gr. wg stanu istniejącego w miejscach usunięcia wypraw
– zatarcie na gładko

Oprawy oświetleniowe wg branży elektrycznej – instalacja oświetlenia:

Wywiew/nawiew wg branży sanitarnej – instalacja wentylacji mechanicznej:

Projektowane ściany gazobetonowe (błocki cementowo-piaskowe) gr 12 cm tynkowane obustronnie 1,5 cm

Projektowane drzwi, numeracja wg zestawienia stolarki projektu technicznego
SZ – drzwi wyposażone w samozamykacz

Projektowane przybory sanitarne
Przeciwpoporowy wyłłącznik prądu
Hydrant HP33

UWAGA: PRZED ROZPOCZĘCIEM ROBÓT BUDOWLANYCH WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO DOKŁADNEGO ZAOPINANIA SIĘ ZE WSZYSTKIMI CZĘŚCIAMI PROJEKTU. WSZYSTKIE PODANE W NINIEJSZYM PROJEKCIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE

JEDNOSTKA PROJEKTOWA			
BMP PROJEKT mgr inż. arch. Bartłomiej Pawelczuk		ul. Wojciechowska 5a p.21 20-704 Lublin	
STADIUM PROJEKTU / ELEMENT PROJEKTU BUDOWLANEGO		BRANŻA	
PROJEKT BUDOWLANY		ARCHITEKTONICZNA	
PROJEKT TECHNICZNY			
NAZWA ZAMIERZENIA INWESTYCYJNEGO		PRZEBUDOWA W RAMACH MODERNIZACJI KUCHNI ZAKŁADOWEJ w Areszcie Śledczym ul. Południowa 5, 20-482 Lublin	
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO			
Tytuł rysunku		Rzut parter-sufity	
IMIĘ I NAZWISKO PROJEKTANTA		mgr inż. arch. Bartłomiej Pawelczuk	
NUMER UPRAWNIEN BUDOWLANYCH		242/LBOKK/2018	
DATA SPORZĄDZENIA		maj 2024 r.	
IMIĘ I NAZWISKO SPRAWDZAJĄCEGO		mgr inż. arch. Piotr Kendzierawski	
NUMER UPRAWNIEN BUDOWLANYCH		255/LBOKK/2019	
DATA SPRAWDZENIA		maj 2024 r.	
PODPIS PROJEKTANTA		PODPIS SPRAWDZAJĄCEGO	
SKALA RYSUNKU		NUMER RYSUNKU	
1:100		A - 04	
REWIZJA		A	