

Znak sprawy: **MHKi.A.261.3.2024**

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest świadczenie na rzecz Zamawiającego usługi ochrony osób i mienia Muzeum Historii Kielc przy ul. Świętego Leonarda 4 w Kielcach, w okresie od 1 stycznia 2025 r. do 31 grudnia 2025 roku.
 - 1) Przez ochronę osób należy rozumieć działania mające na celu zapewnienie bezpieczeństwa życia, zdrowia, nietykalności osobistej osób przebywających w Muzeum.
 - 2) Przez ochronę mienia należy rozumieć działania zapobiegające przestępstwom i wykroczeniom przeciwko mieniu, a także przeciwdziałające powstaniu szkody wynikającej z tych zdarzeń oraz uniemożliwienie wstępu osób nieuprawnionych na teren obiektu.
2. Ochrona będzie świadczona **w systemie ciągłym, tj. całodobowo, we wszystkie dni tygodnia (w tym dni ustawowo wolne od pracy) przez jednego pracownika ochrony na zmianie.**
3. Muzeum nie podlega obowiązkowej ochronie zgodnie z ustawą o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. 2021 poz. 1995 ze zm.).
4. Zamawiający wymaga, aby pracownicy ochrony fizycznej, którzy będą wykonywać w Muzeum bezpośrednią ochronę fizyczną osób i mienia:
 - 1) **Byli zatrudnieni przez Wykonawcę, na podstawie umowy o pracę** w rozumieniu przepisów art. 22 par. 1 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (t.j. Dz. U. 2023 poz. 1465).
 - 2) Posiadali kwalifikacje zawodowe zgodnie z ustawą o ochronie osób i mienia (Dz. U. 2021 poz. 1995 z późn. zm.), byli wpisani na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej oraz legitymowali się aktualnym zaświadczeniem.
 - 3) Posiadali co najmniej minimum dwunastomiesięczne doświadczenie w pracy na stanowisku pracownika ochrony.
 - 4) Byli niekarani.
5. **Sposób kontroli i weryfikacji zatrudnienia uregulowano w projekcie umowy.**
6. Wykonawca zobowiązuje się do zatrudnienia pracowników, których stan zdrowia oraz predyspozycje fizyczne pozwolą na skuteczną realizację usług ochrony osób i mienia bez przeciwwskazań i przeszkód.
7. Wykonawca zobowiązuje się, że pracownicy posiadać będą orzeczenie lekarskie stwierdzające brak przeciwwskazań do pracy na stanowisku pracownika ochrony.
8. Wykonawca zobowiązuje się do przeszkolenia pracowników ochrony pod względem przepisów:
 - 1) udzielania pierwszej pomocy,
 - 2) bezpieczeństwa i higieny pracy,
 - 3) przepisów przeciwpożarowych przez uprawnione podmioty i zobowiąże pracowników do przestrzegania w/w przepisów podczas wykonywania pracy.
9. Pracownicy ochrony powinni dbać o estetykę wyglądu zewnętrznego, posiadać wysoką kulturę osobistą, rzetelnie i sumiennie wykonywać pracę.
10. Wykonawca, na żądanie Zamawiającego, zobowiązuje się do zmiany pracownika ochrony, który nie wypełnia należycie swych obowiązków.
11. Pracownicy ochrony podlegają bezpośrednio Wykonawcy. Zamawiający lub upoważniony przez niego przedstawiciel może wydawać polecenia pracownikom Wykonawcy, pod warunkiem, że będą mieścić się w przedmiocie umowy i nie wpłyną na stan bezpieczeństwa wykonywania umowy oraz nie będą kolidowały z przepisami prawa.
12. **Do obowiązków Wykonawcy należy:**
 - 1) Stała, bezpośrednia ochrona fizyczna osób i mienia składającego się z budynku Muzeum, jego pomieszczeń, rzeczy znajdujących się w tych pomieszczeniach i na terenie przyległym, terenu przyległego oraz budynków znajdujących się na dziedzińcu Muzeum oraz rzeczy znajdujących się w tych budynkach i na terenie przyległym.
 - 2) Całodobowe monitorowanie przez pracownika ochrony sygnałów alarmowych z systemu pożarowego i włamaniowego zainstalowanych w budynku Muzeum oraz podejmowanie natychmiastowych czynności w przypadku ich uaktywnienia; obsługa systemu sygnalizacji pożaru i systemu alarmowego (z wyłączeniem ich konserwacji).

- 3) Obserwacja na monitoringu budynku wewnątrz i na zewnątrz oraz terenów przyległych, obserwacja przebywających w salach wystawienniczych, a w razie konieczności podejmowania natychmiastowych działań.
 - 4) Podejmowanie, w sposób zgodny z prawem, działań interwencyjnych w przypadku stwierdzenia zakłóceń porządku na terenie chronionego obiektu.
 - 5) Podłączenie istniejącego systemu alarmowego SWiN Zamawiającego do stacji monitorowania Wykonawcy za pomocą dwustopniowego toru transmisji (radiowego, telefonicznego łącza). Całodobowy dozór sygnałów na centrali monitorowania Wykonawcy przez dyżurnego operatora. W przypadku zaistnienia alarmu (wywołanego napadem, włamaniem lub innym zagrożeniem) albo w przypadku stwierdzenia braku transmisji sygnałów z obiektu Zamawiającego dyżurny operator wysyła grupę interwencyjną. Czas dotarcia grupy interwencyjnej do Muzeum nie może być dłuższy niż 10 minut.
 - 6) Zapewnienie kontroli nad infrastrukturą chronionego obiektu oraz zapobieganie próbom kradzieży, dewastacji i uszkodzenia mienia wewnątrz i na zewnątrz chronionego obiektu. Uniemożliwienie przypadków przywłaszczenia/zniszczenia mienia/sprzętu przez zwiedzających/interesantów, itp.
 - 7) Wezwanie osób do opuszczenia Muzeum w przypadku stwierdzenia braku uprawnień do przebywania na terenie obiektu albo stwierdzenia zakłócenia porządku.
 - 8) Obsługa interesantów, tj. udzielanie informacji dotyczącej lokalizacji poszczególnych wystaw i działów w Muzeum.
 - 9) Pomoc osobom z niepełnosprawnościami w wejściu i wyjściu z budynku; w szczególności pomoc w skorzystaniu z windy dla osób niepełnosprawnych.
 - 10) Wykonywanie obchodów w budynku i na terenie przyległym z kontrolą właściwego zamknięcia pomieszczeń i zabezpieczeń, zamykaniem odpowiednich drzwi, bram i okien, sprawdzaniem plomb i plombowaniem ściśle określonych pomieszczeń.
 - 11) Informowanie Zamawiającego o stanie technicznego zabezpieczenia poszczególnych pomieszczeń; dotyczy to w szczególności zamków, zamknięć, ogrodzenia, oświetlenia, zabezpieczenia p.poż., systemów alarmowych, itp.
 - 12) Zapewnienie kontrolowanego wydawania i przyjmowania kluczy do poszczególnych pomieszczeń Muzeum upoważnionym pracownikom, prowadzenie rejestru, powiadamianie o zauważonych nieprawidłowościach.
 - 13) W przypadku kradzieży, włamania, pożaru i innych zdarzeń losowych niezwłoczne powiadomienie właściwych służb interwencyjnych: Policji, Państwowej Straży Pożarnej, Pogotowia Ratunkowego, Pogotowia Energetycznego, Pogotowia Wodociągowego i innych służb, jeśli będzie tego wymagała sytuacja oraz upoważnionego pracownika Zamawiającego i podjęcie działań zapobiegawczych do chwili ich przybycia, współdziałanie ze służbami i pracownikami.
 - 14) Niezwłoczne powiadamianie Zamawiającego w razie zauważonych awarii technicznych urządzeń, podejmowanie działań mających na celu zapobieżenie skutkom awarii.
 - 15) Pomoc w sytuacjach nadzwyczajnych: zagrożenie zdrowia i życia ludzi, pożar, zalanie - stosowanie się w tym zakresie do przepisów obowiązujących u Zamawiającego.
 - 16) Likwidacja ewentualnych ognisk pożarów na terenie Muzeum przy pomocy sprzętu będącego na wyposażeniu Muzeum.
 - 17) Otwieranie bramy wjazdowej prowadzącej na teren obiektu oraz otwieranie drzwi budynków zgodnie z ustaleniami.
 - 18) Stosowanie się do obowiązujących przepisów dla instytucji kultury i wewnętrznych przepisów Zamawiającego.
 - 19) Świadczenia usług porządkowych w dni świąteczne i wolne od pracy związanych z odśnieżaniem chodników i parkingu na wewnętrznym dziedzińcu Muzeum.
 - 20) Prowadzenie dokumentacji ochronnej (Książka służby) z wpisami dotyczącymi danych personalnych pracowników wykonujących usługę, przebiegiem służby - w tym godzin obchodów - i wszystkich ważnych zdarzeń na terenie Muzeum oraz prowadzenie dodatkowej, wymaganej przez Zamawiającego dokumentacji wg odrębnie uzgodnionych wzorów, w tym: Rejestru wydawanych kluczy.
 - 21) Wykonywanie poleceń ustnych i pisemnych osób upoważnionych ze strony Zamawiającego, o ile polecenia te będą zgodne z przedmiotem niniejszej umowy i nie będą sprzeczne z przepisami prawa oraz nie wpłyną ujemnie na stan bezpieczeństwa chronionego obiektu.
13. Kategorycznie zabrania się pracownikom ochrony: spożywania alkoholu w czasie wykonywania obowiązków, przystępowania do pracy pod wpływem alkoholu lub innych substancji odurzających, wpuszczania po godzinach pracy Muzeum osób nieuprawnionych do przebywania na terenie obiektu.
 14. Pracownicy ochrony są zobowiązani do zgłaszania fałszywych alarmów pożarowych oraz innych uszkodzeń linii dozorowych systemu wykrywania i sygnalizacji pożaru do firmy odpowiadającej za monitoring p.poż w

Muzeum. W przypadku zaniedbania procedury powiadamiania zakończonej odpłatną interwencją Państwowej Straży Pożarnej koszty ponosi Wykonawca.

15. Zamawiający zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego próbnego zaalarmowania grupy interwencyjnej raz na kwartał.