



**ŚWIĘTOKRZYSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
W KIELCACH**

Znak: ZN.AiB.5142.269.2024

Kielce, dnia 14.09.2024 r.

D E C Y Z J A NR 520A/2024

Na podstawie art. 36 ust.1 pkt. 1 i 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j.t. Dz. U. z 2024 r. poz.1292), art.104 Kodeksu postępowania administracyjnego (j.t. Dz. U. z 2024 r. poz. 572), § 12 i 17 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (j.t. Dz. U. z 2021 r. poz. 81),

po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej w Wiślicy, ul. Długosza 22, 28-160 Wiślica z dn. 13.08.2024 r. (data wpływu: 14.08.2024 r.), o pozwolenie na realizację prac na podstawie dokumentacji: *Program prac konserwatorskich dotyczący pomieszczeń w Domu Długosza w Wiślicy – korytarz i salka katechetyczna na parterze oraz strop korytarza w piwnicy*, autorstwa mgr J. Szczepanik-Łukasiewicz, mgr A. Kłosowska, z sierpnia 2024 r.,

Świętokrzyski Wojewódzki Konserwator Zabytków w Kielcach

pozwala

Parafii Rzymskokatolickiej w Wiślicy

ul. Długosza 22, 28-160 Wiślica

na wykonanie prac w zabytkowym Domu Długosza w Wiślicy, na działce nr ewid.437, zgodnie z ww. *Programem prac konserwatorskich* autorstwa Joanny Szczepanik-Łukasiewicz, mgr Anny Kłosowskiej, z 2024 r., w tym m.in.:

Prace na parterze po stronie zachodniej w korytarzu i w salki katechetycznej, m.in.:

- przy ścianach z pozostałościami tynków gotyckich: uzupełniające prace konserwatorskie przy zabytkowych tynkach; uzupełnienie ubytków wypraw w technologii wapiennej, rekonstrukcja pobiału wapiennej, ewentualne scalenie kolorystyczne;
- przy ścianach bez zabytkowych tynków: w dolnych partiach ścian wykonanie tynków renowacyjnych, w wyższych partiach z zastosowaniem gotowych tynków wapiennych, wykonanie na całej powierzchni zrekonstruowanych tynków – szlichty wapiennej, impregnacja i scalenie kolorystyczne;
- przy gotyckich polichromowanych portalach: utrwalenie warstwy malarskiej, ewentualne uzupełnienie ubytków kamienia;
- przy stropie w korytarzu: wykonanie zabiegu dezynsekcji i w razie konieczności impregnacji strukturalnej, naprawa i retusz uzupełnień.

- Ponadto w ww. salce - prace przy ścianie działowej, podwieszanym suficie, drzwiach wewnętrznych z salki do przedsionka (z rekonstrukcją drzwi zewnętrznych), oczyszczenie i naprawa podłogi.

Prace w piwnicy, w korytarzu pod stronie zachodniej (uwaga ! Przed przystąpieniem do prac wymagana jest weryfikacja stanu stropu przez osobę uprawnioną do sporządzania ekspertyz z zakresu konstrukcji i przedłożenie jej wyników ŚWKZ w Kielcach): oczyszczenie, zabieg dezynsekcji, utwardzenie osłabionej struktur drewna, naprawy i prace zabezpieczające.

Ww. opieczętowany *Program prac konserwatorskich dotyczący pomieszczeń w Domu Długosza w Wiślicy – korytarz i salka katechetyczna na parterze oraz strop korytarza w piwnicy*, autorstwa mgr Joanny Szczepanik-Lukasiewicz, mgr Anny Kłosowskiej, z 2024 r. stanowi załącznik do niniejszej decyzji.

ZOBOWIĄZUJE SIĘ Parafię w Wiślicy na podstawie cyt. rozporządzenia MKiDN:

- do zatrudnienia - w zakresie prac konserwatorskich, jako osoby kierującej pracami lub samodzielnie je wykonującej - osoby spełniających wymogi, o których mowa w art. 37a cyt. ustawy o ochronie; sposób poświadczenia wymaganej praktyki określa art. 37g. cyt. ustawy o ochronie zabytków);
- do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków (dalej: wkz) w terminie nie później niż 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac, a w toku prac, na 14 dni przed ewentualną zmianą osób wykonawcy (konserwatora dzieł sztuki):
 - a) imienia, nazwiska i adresu ww. wykonawców;
 - b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez nich wymagań art. 37a cyt. ustawy o ochronie zabytków;
 - c) pisemnego oświadczenia o przyjęciu przez wykonawców - stosownych obowiązków;
- do zawiadomienia wkz z trzydniowym wyprzedzeniem - o rozpoczęciu i zakończeniu prac przy obiekcie (pisemnie, za pomocą faksu lub środków komunikacji elektronicznej - na adres ŚWUZ Kielce <http://www.wuoz.kielce.pl>);
- do niezwłocznego zawiadomienia wkz o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzonych prac;
- zapewnienia odbioru końcowego prac, z udziałem przedstawiciela Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Kielcach.

PONADTO:

- informuje się, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, jeżeli w trakcie wykonywania prac, robót lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Termin ważności pozwolenia: do 31.12.2027 r.

UZASADNIENIE

Gotycki Dom Długosza w Wiślicy, ob. plebania, wzniesiony w 1460 r. w zespole wiślickiej kolegiaty, został wpisany do rejestru zabytków województwa świętokrzyskiego pod nr A 85/3 nadanym w dn. 15.05.2008 r. (w rejestrze dawnego woj. kieleckiego pod numerem 112A, decyzją z dn. 21.02.1966 r.) i jako taki podlega ochronie prawa. Tym samym, wszelkie prace i działania przy nim prowadzone, zgodnie z art. 36 ust. 1 cytowanej ustawy o ochronie

zabytków i opiece nad zabytkami wymaga uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Stosownie do powyższego przepisu, Parafia Rzymskokatolicka w Wiślicy, wnioskiem z dn. 13.08.2024 r. (data wpływu: 14.08.2024 r.), wystąpiła do tutejszego organu o pozwolenie na realizację prac o charakterze konserwatorskim i restauracyjnym na podstawie dokumentacji: *Program prac konserwatorskich dotyczący pomieszczeń w Domu Długosza w Wiślicy – korytarz i salka katechetyczna na parterze oraz strop korytarza w piwnicy*, autorstwa mgr J. Szczepanik-Lukasiewicz, mgr A. Kłosowskiej, z sierpnia 2024 r.

Przedłożony „Program” dotyczy tylko części zachodniej na parterze obiektu, czyli długiego korytarza i przyległego do niego, narożnego pomieszczenia zwanego salką katechetyczną. Należy dodać, że już kilka lat temu wykonano tam prace konserwatorskie, które odsłoniły partie oryginalnych gotyckich tynków. W obecnym zakresie prac planowane jest przede wszystkim wykonanie na ścianach uzupełnień tynków we właściwych technologiach. Ponadto przewidziane są też niezbędne zabiegi przy gotyckich polichromowanych portalach (poddanych konserwacji kilkanaście lat temu), stropie w korytarzu, przy ścianie działowej, podwieszanym suficie, drzwiach wewnętrznych z salki do przedsionka (z rekonstrukcją drzwi zewnętrznych), oczyszczenie i naprawa podłogi.

Prace przy stropie w korytarzu piwnicy pod stroną zachodnią będą wymagały w pierwszym etapie weryfikacji stanu stropu przez osobę uprawnioną do sporządzania ekspertyz z zakresu konstrukcji i przedłożenie jej wyników przed przystąpieniem do prac ŚWKZ w Kielcach). Wstępnie zakłada się jego oczyszczenie, zabieg dezynsekcji, utwardzenie osłabionej struktur drewna, naprawy i prace zabezpieczające.

Zakres prac przewidziany do realizacji i ujęty w niniejszym pozwoleniu jest zasadny ze względu na obecny stan ww. pomieszczeń – przede wszystkim tynki, po przeprowadzonych pracach konserwatorskich, które uczyniły i utrwaliły wartościowe ich partie, wymagają uzupełnień.

W związku z powyższym należało orzec jak w sentencji.

POUCZENIE:

Niniejsza decyzja nie zwalnia od obowiązku uzyskania pozwolenia wymaganego przez przepisy Prawa budowlanego oraz inne przepisy szczególne.


Od niniejszej decyzji służy stronom prawo odwołania do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie, za pośrednictwem Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach w terminie czternastu dni od daty jej otrzymania.

W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec Świętokrzyskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Kielcach. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Poświadczą się, że wnioskodawca przedłożył dowód wniesienia opłaty skarbowej za wydanie decyzji administracyjnej.

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka w Wiślicy
zał.: 1 egz. Programu
2. aa x 2 + zał. 1 egz. Programu

Świętokrzyski Wojewódzki
Konserwator Zabytków w Kielcach

mgr Joanna Modras