

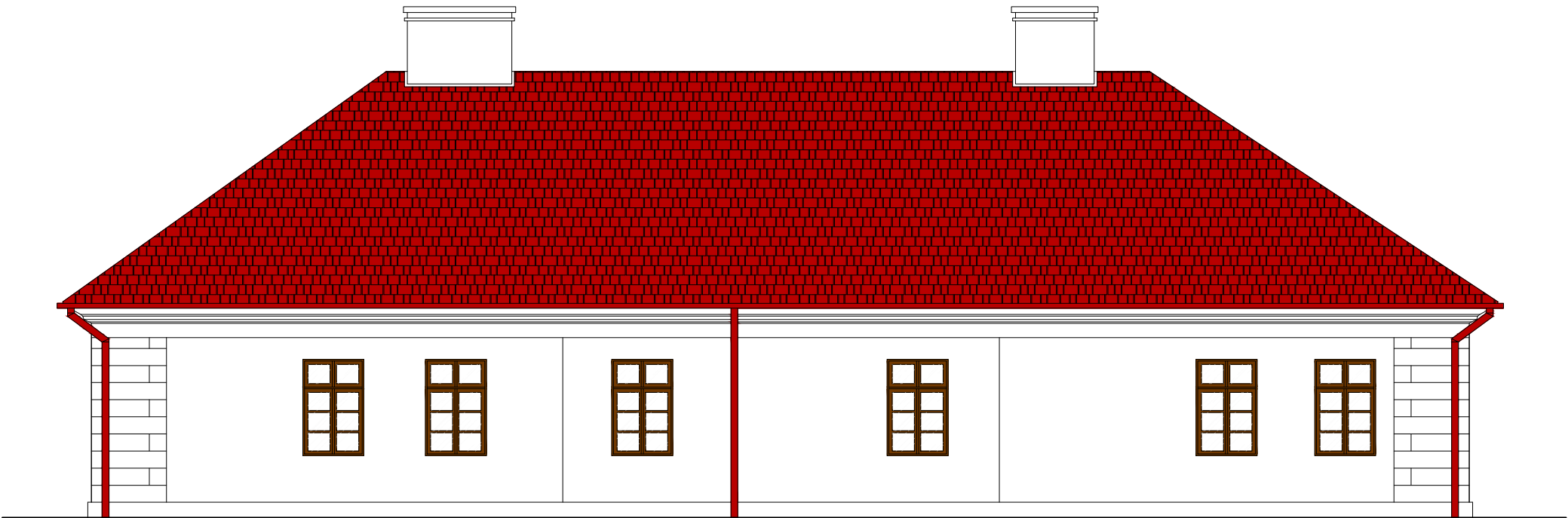
SKALA 1:100

REMONT BUDYNKU MUZEUM GORZELNICTWA

ul. Żeromskiego 2, 37-100 Łańcut  
dz. ewid. 1675/6 obr. 0001 Łańcut



ELEWACJA  
PÓŁNOCNA



ELEWACJA  
POŁUDNIOWA

PROJEKTANT:  
mgr inż. arch. Jacek Jarosz  
upr. nr UAN/III/7342/17/95  
spec. architektoniczna

PROJEKTANT SPRAWDZAJĄCY:  
mgr inż. arch. Marta Skórka  
upr. nr 3/PKOKK/2018  
spec. architektoniczna

ARCHITEKTURA

**RID-kon**  
Wsparcie inwestycji

Adres biura: ul. Mostowa 2/I piętro  
37-700 Przemyśl, [www.ridkon.pl](http://www.ridkon.pl)

ELEWACJE PODŁUŻNE

PAB-4

- LEGENDA KOLORÓW:
- |   |   |
|---|---|
| ściany, gzymsy, elementy profilowane      | - biały   |
| dach - dachówka                           | - czerwień (jak obecnie)                        |
| obróbki blacharskie, rynny, rury spustowe | - czerwień (odcień zbliżony do koloru dachówki) |
| stolarka okienna i drzwiowa               | - brąz ciemny                                   |

UWAGA: Kolory podane w projekcie należy traktować jako referencyjne. Wszystkie kolory wymagają akceptacji projektanta, Inwestora w uzgodnieniu z WUOZ na podstawie przygotowanych przez wykonawcę próbek. Wykonawca materiałów wykończeniowych elewacji jest zobowiązany do wykonania w miejscu docelowym min. trzech próbek w różnych wariantach kolorystycznych (w uzgodnieniu z projektantem), o wymiarach min. 2m2 każda.

MARZEC-KWIECIEŃ 2024