

**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie funkcjonalności zamieszczono w opisie technicznym.

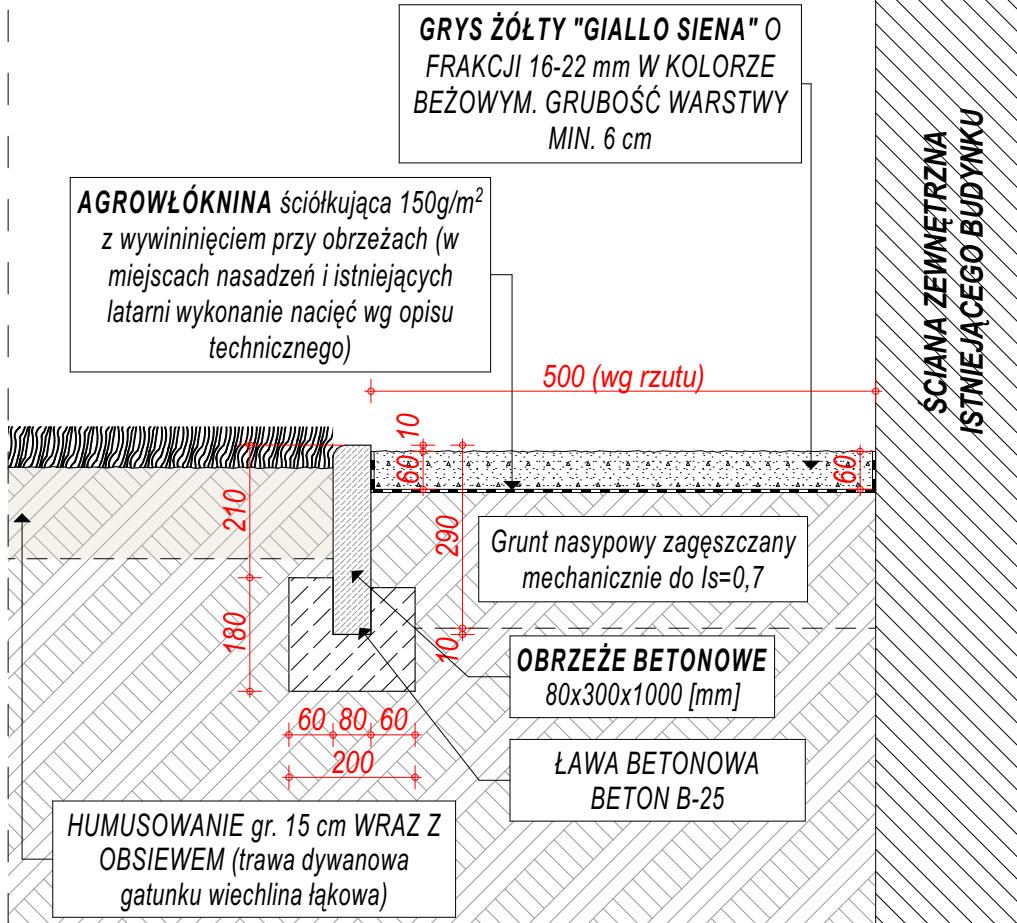
NAZWA	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU
-------	----------------------------------

OBIEKTU BUDOWLANEGO	TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU		
PROJEKTANT	<b>arch. Rafał Mirek</b> spec.: architektoloniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: 2024	SKALA RYSUNKU 1:200 MUNER RYSUNKU PZT

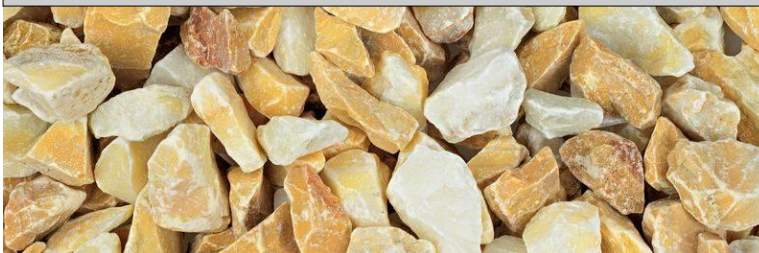


## DETAL

DETAL OPASKI Z GRYSU ŻÓŁTEGO "GIALLO SIENA" Z OBRZEŻEM BETONOWYM 6x20x100 cm



GRYS "GIALLO SIENA"



Grys beżowy "giallo siena". Frakcja 16-22mm. Grys należy zaimpregnować poprzez kąpiel wodną uprzednio myjąc kamień pod ciśnieniem.

**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

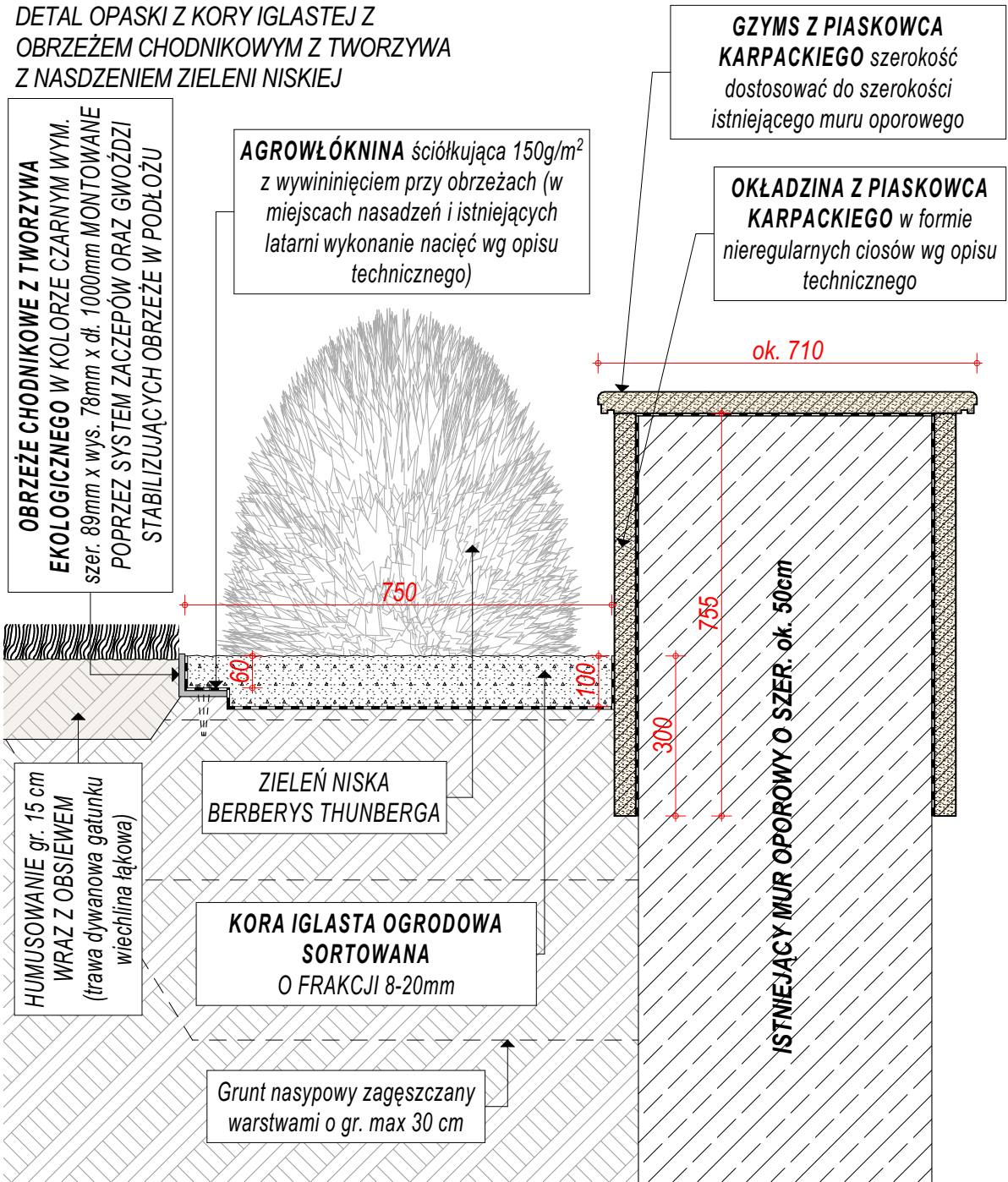
**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	DETAL OPASKI Z GRYSU GIALLO SIENA			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	Z.01



DETAL

DETAL OPASKI Z KORY IGLASTEJ Z  
OBRZEŻEM CHODNIKOWYM Z TWORZYWA  
Z NASDZENIEM ZIELENI NISKIEJ



UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

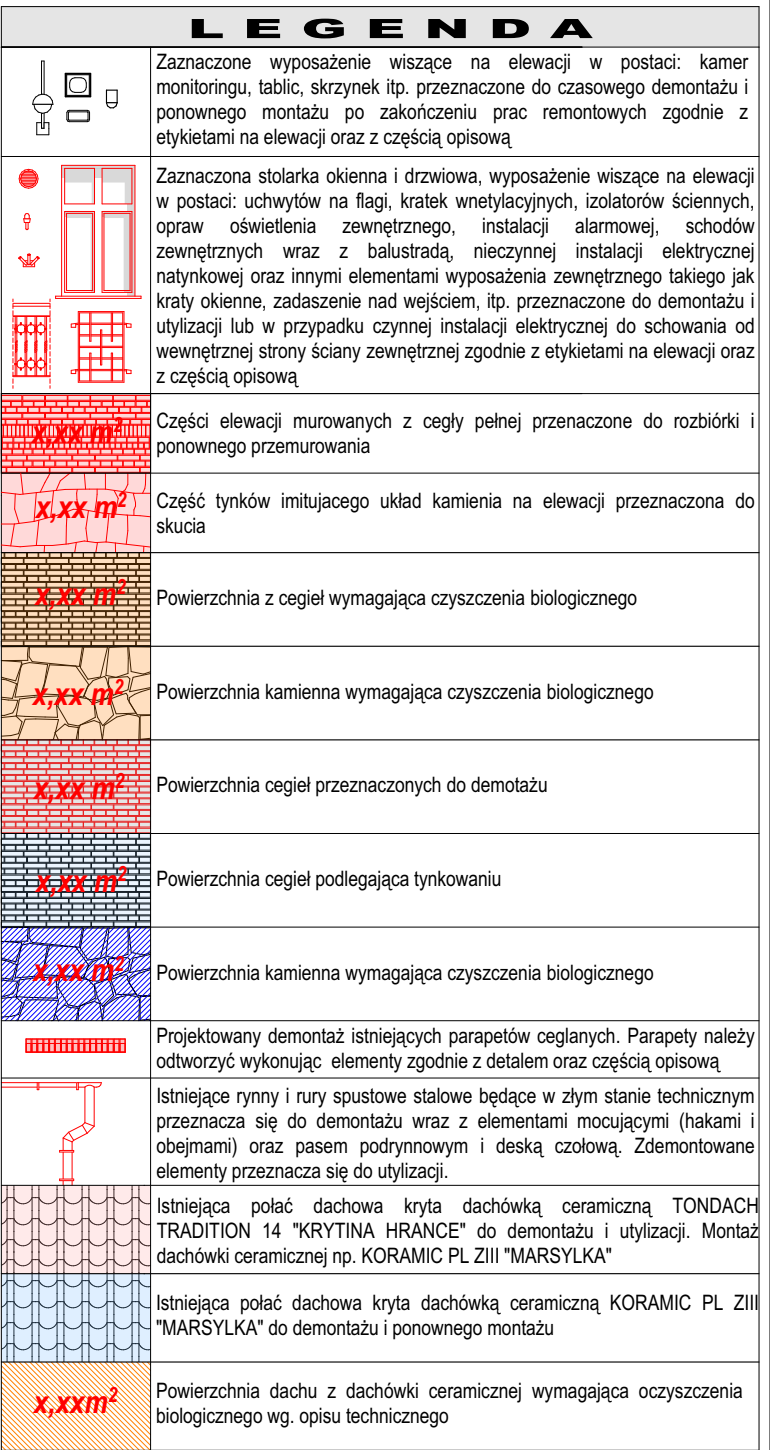
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH				
TYTUŁ RYSUNKU	DETAL OPASKI Z KORY IGLASTEJ				
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek	DATA: VIII/2024		SKALA RYSUNKU	Z.02
	spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010				



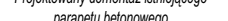






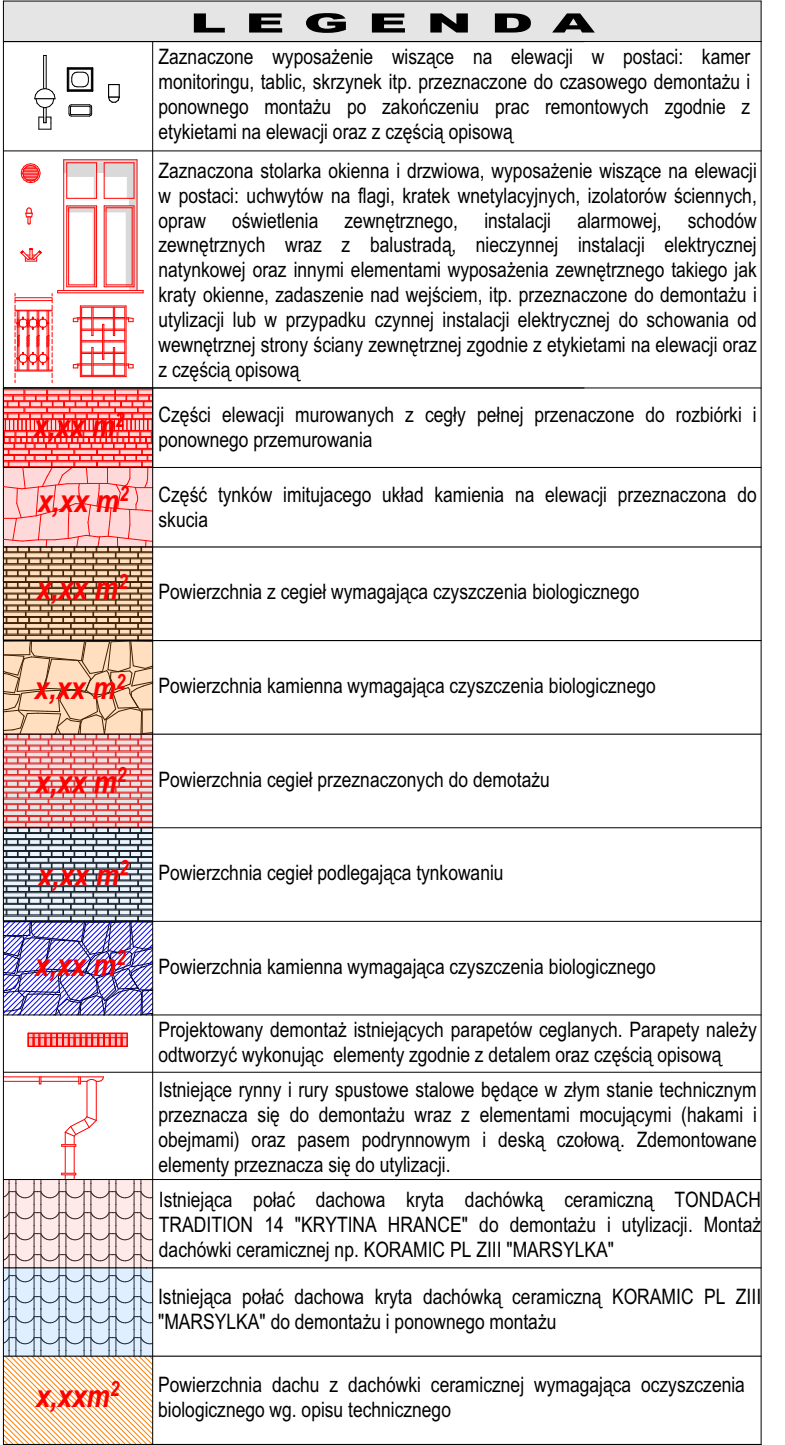
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO				REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH	
TYTUŁ RYSUNKU					
Elewacje zachodniej - demontaże					
PROJEKTANT		arch. Rafał Mirek spec. : architektura nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA WYDANIA	SKALA RYSUNKU NOMER RYSUNKU	1:100 A.02





<p><b>REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSZCA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH</b></p>	
<p><b>NAZWA OBJEKTU BUDOWLANEGO</b></p>	
<p><b>TYTUŁ RYSUNKU</b></p>	
<p><b>Elewacja północna - demontaże</b></p>	
<p><b>PROJEKTANT</b></p>	<p>arch. Rafał Mirek spec. architektki technicznej nr ewid.: MPOA/040/2012</p>
<p><b>DATA</b></p>	<p>III 2024 r.</p>
<p><b>SKALA RYSUNKU</b></p>	<p><b>1:100</b></p>
<p><b>NUMER RYSUNKU</b></p>	<p><b>A.03</b></p>





ODPADY POWSTAŁE W WYNIKU PRAC BUDOWLANYCH NALEŻY ZUTYLIZOWAĆ A CIĘŻAR OBOWIĄZKU UTYLIZACJI SPOCZYWA NA WYKONAWCY ROBÓT BUDOWLANYCH

**ZE WZGLĘDU NA BRAK MOŻLIWOŚCI PRZEPROWADZENIA DOKŁADNEJ INWENTARYZACJI POŁACI DACHOWYCH WSKAZANE WYMIARY I POWIERZCHNIE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE**

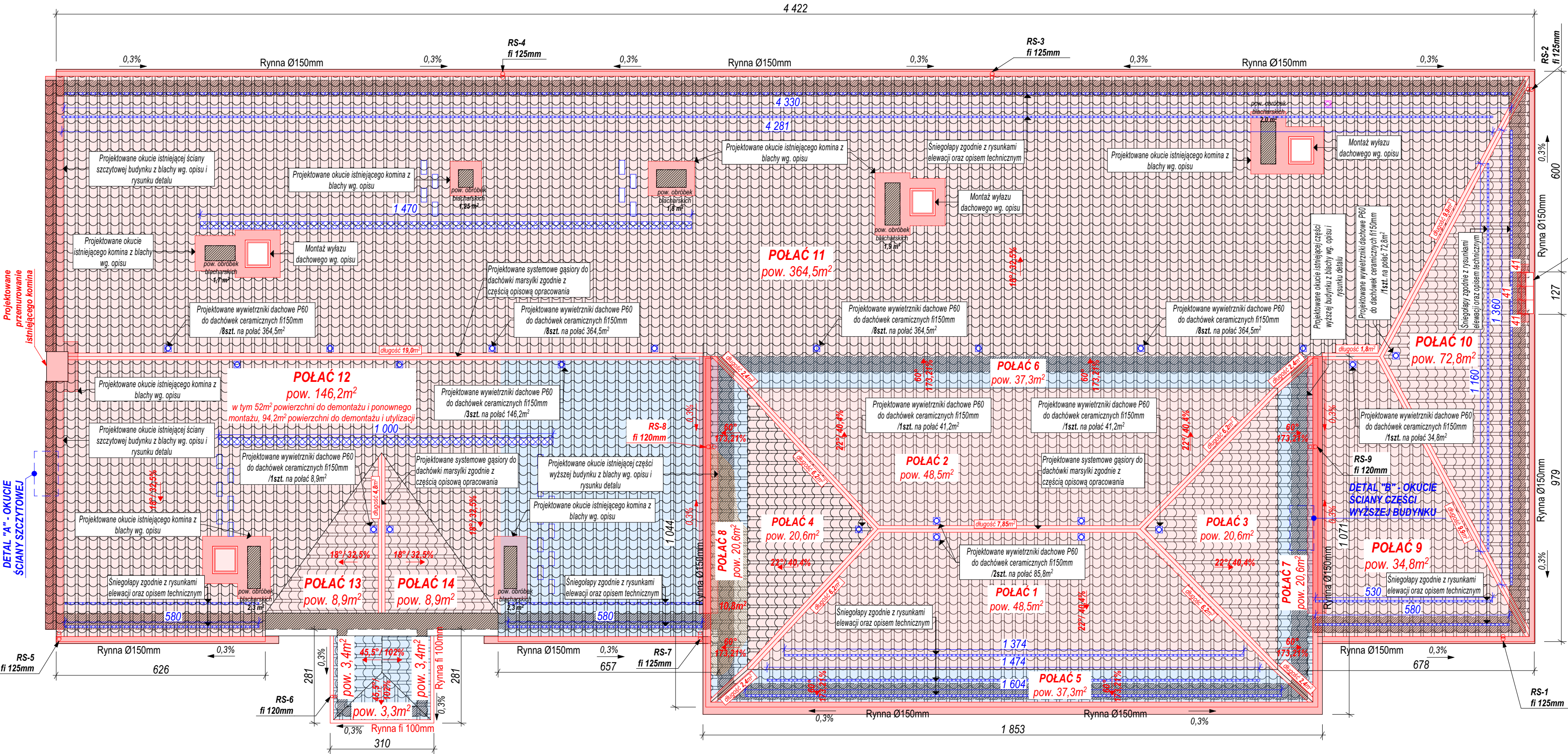
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIAŃ SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBJEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Elewacja wschodnia - demontaże		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec. architektka-ikonik nr ewid.: M2014/002/10	DATA VIII/2014 r.	SKALA RYSUNKU 1:100 NUMER RYSUNKU A.04









OZNACZENIA NA RYSUNKU	
	ISTNIEJĄCY BUDYNEK TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO "SOKÓŁ" OBJĘTY PROJEKTEM REMONTU
	ISTNIEJĄCA POŁAĆ DACHOWA KRYTA DACHÓWKĄ CERAMICZNĄ TONDACH TRADITION 14 "KRYTINA HRANCE" DO DEMONTAŻU I UTYLIZACJI. MONTAŻ DACHÓWKI CERAMICZNEJ np. KORAMIC PL ZIII "MARSYLKA"
	ISTNIEJĄCA POŁAĆ DACHOWA KRYTA DACHÓWKĄ CERAMICZNĄ KORAMIC PL ZIII "MARSYLKA" DO DEMONTAŻU I PONOWNEGO MONTAŻU
	10,8m <sup>2</sup> POWIERZCHNIA DACHU Z DACHÓWKI CERAMICZNEJ WYMAGAJĄCA OCZYSZCZENIA BIOLOGICZNEGO wg opisu technicznego
	PROJEKTOWANE OBRÓBKI BLACHARSKIE wg. opisu technicznego
	PROJEKTOWANA WYMIANA RYNIEN I RUR SPUSTOWYCH wg. opisu technicznego
	PROJEKTOWANY POSTUMENT POD RZĘŻBĘ SOKOŁA wg. rys. detalu
	PROJEKTOWANE STOPNIE KOMINIARSKIE STALOWE W KOLORZE POKRYCIA DACHOWEGO, SYSTEMOWE, PRZEZNACZONE DO MONTAŻU NA POKRYCIU Z DACHÓWKI CERAMICZNEJ (SZCZEGÓŁY WG. OPISU)
	PROJEKTOWANE ŁAWY KOMINIARSKIE STALOWE W KOLORZE POKRYCIA DACHOWEGO, SYSTEMOWE, PRZEZNACZONE DO MONTAŻU NA POKRYCIU Z DACHÓWKI CERAMICZNEJ (SZCZEGÓŁY WG. OPISU)
	PROJEKTOWANE WYWIERZNIKI DACHOWE P60 fi150mm
	PROJEKTOWANE ŚNIEGOLAPY ZGODNIE Z RYS. ELEWACJI ORAZ OPISEM TECHNICZNYM

kierunek nachylenia rynn	0,3%
kierunek nachylenia połaci dachowej	18°/32,5%

**Odwodnienie dachu:**  
Odwodnienie dachów stromych projektuje się, jako system rynien oraz rur spustowych wykonanych ze stali tytanowo-cynkowej gr. 0,7mm. Wymiary elementów to: rynny 150 mm natomiast rury spustowe 125 mm. Rynny stalowe są obustronnie powlekane poliuretanem (50 µm) w kolorze istniejącego pokrycia dachowego o wykonczeniu matowym.  
Poszczególne elementy rynien oraz rur spustowych łącząc ze sobą za pomocą zatrzasków systemowych wraz z uszczelkami. Rynny montować ze spadkiem 0,3% w kierunku rury spustowej (jak pokazano na rysunku). W miejscu zmiany nachylenia rynien stosować złączki dylatacyjne. Haki rynnowe mocować co 60-80cm. Ze względu na historyczny charakter budynku (z ceglanym gzymsem) konieczne wykonanie indywidualnego rozwiązania łańca spustowego. Zabrania się częściowego demontażu gzymsu celem montażu rury spustowej.  
Rury spustowe projektuje się w rozmiarze fi 125 w kolorze istniejącego pokrycia dachowego o wykonczeniu matowym. Rury spustowe montować do ściany uchwytnymi (obejmami) systemowymi. Rynny oraz rury spustowe montować wg załączonych oraz instrukcji producenta. Rynna powinna wystawać poza połac dachową przynajmniej połową swojej średnicy i jednocześnie nie powinna wystawać poza linię będącą przedłużeniem dachu. W obliczeniach służących zapewnieniu odpowiednich rozmiarów rynien oraz rur spustowych przyjęto natężenie opadów wynoszące 45mm/dobę na 1cm<sup>2</sup> powierzchni dachu

**CAŁY ISTNIEJĄCY DACH OBJĘTY JEST DEMONTAŻEM ISTNIEJĄCEGO POKRYCIA DACHOWEGO Z DACHÓWKI CERAMICZNEJ, Z LATAMI ORAZ Z OKUCIEM OKAPÓW (Z DESKAMI CZOŁOWYMI) I ŚCIANY SZCZYTOWEJ WRAZ OGRYNOWANIEM. W ISTNIEJĄCYCH KROKWIACH PROJEKTUJE SIĘ MONTAŻ FOLII DACHOWEJ WSPERNEGO KRYCIA ORAZ MONTAŻ LAT I DACHÓWEK Z DEMONTAŻU I NOWYCH. ISTNIEJĄCE DACHÓWKI NALEŻY PRZEMIESZCZAĆ Z NOWYMI DACHÓWKAMI. W TAKI SPOŚÓB WY ISTNIEJĄCE NIE WYRÓŻNIAŁY SIĘ Z POŁACI. PLANUJE SIĘ RÓWNIEŻ MONTAŻ NOWYCH DESEK CZOŁOWYCH WRAZ Z WYKONANIEM NOWYCH OKUC Z BLACHY POWLEKANEJ GZYMŚU W KOLORZE POKRYCIA DACHOWEGO ORAZ MONTAŻ RYNIEN I RUR SPUSTOWYCH. SZCZEGÓŁY ZAWARTO W OPISIE TECHNICZNYM.**

**ODPADY POWSTAŁE W WYNIKU PRAC BUDOWLANYCH NALEŻY ZUTYLIZOWAĆ A CIĘŻAR OBOWIĄZKU UTYLIZACJI SPOCZYWA NA WYKONAWCY ROBÓT BUDOWLANYCH**

**UWAGA**  
SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE POSZCZEGÓLNYCH PRAC PRZYGOTOWAWCZYCH I WYKONCZENIOWYCH ZOSTAŁY ZAWARTY W CZĘŚCI OPISOWEJ NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA. ZASTRZEGA SIĘ DOPUSZCZALNĄ TOLERANCJĄ ILOŚCIOWĄ +/- 7% PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC NIEZBĘDNE ILOŚCI POTRZEBNYCH MATERIAŁÓW SPRAWDZIĆ NA BUDYNKU.

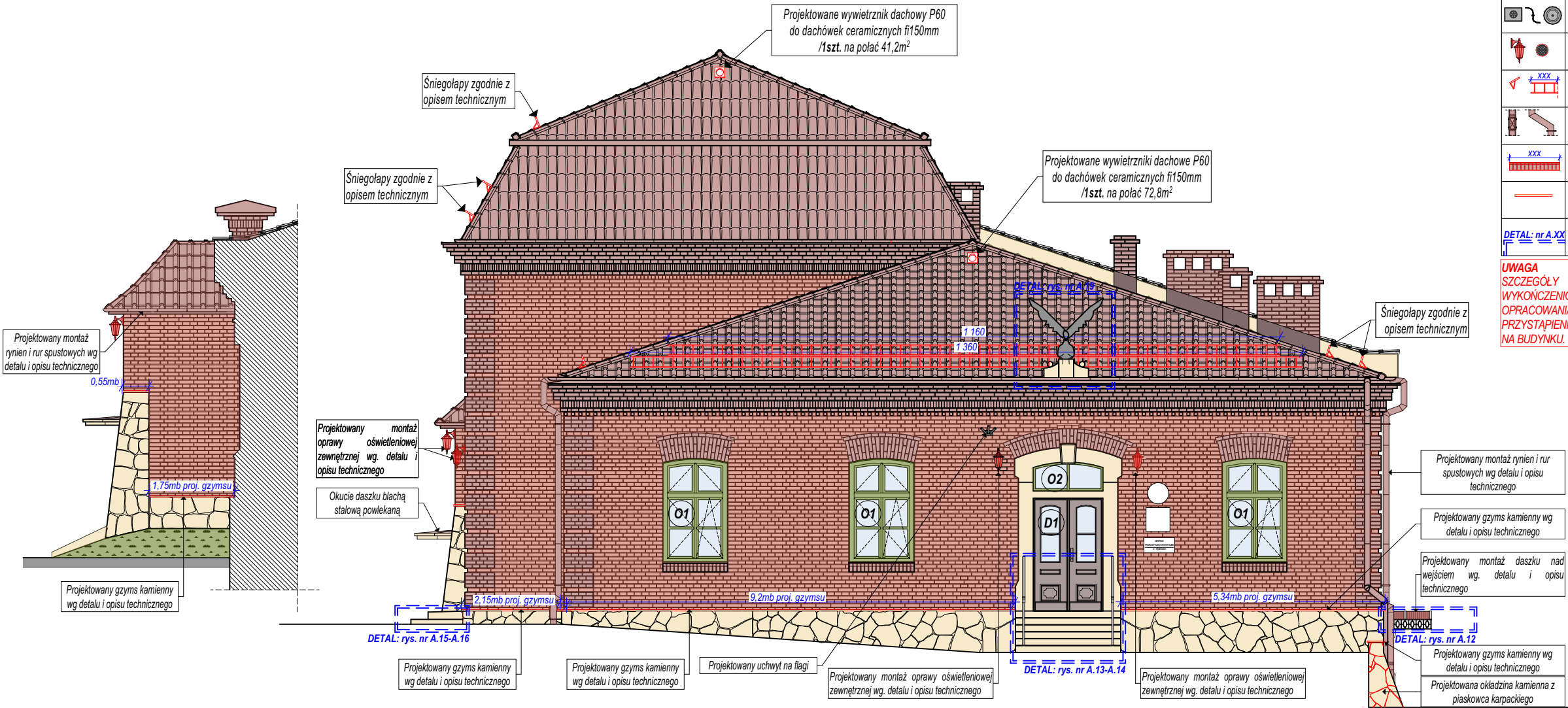
**ZE WZGLĘDU NA BRAK MOŻLIWOŚCI PRZEPROWADZENIA OKŁADNEJ INWENTARYZACJI POŁACI DACHOWYCH WSKAZANE WYMIARY I POWIERZCHNIE NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE**

**W KALENCY DACHU ZAMONTOWAĆ POD GĄSIORY SYSTEMOWE WYMIETRZNIKI KALENICOWE ZE SZCZOTKĄ W KOLORZE CEGLANYM W CELU WENTYLACJI PRZESTRZENI DACHOWEJ ORAZ STRYCHY NIEWIŻYTKOWEJ. ZABRANIA SIĘ WYKONANIA SZCZELNEGO POŁĄCZENIA MEMBRANY DACHOWEJ W KALENCY**

**UWAGA:** Wskazani producenci i nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY	
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH
TYTUŁ RYSUNKU	Rzut dachu - demontaże
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MP/01A/04/01/2010
SKALA RYSUNKU	1:100
NUMER RYSUNKU	A.06





OZNACZENIA NA RYSUNKU	
	Projektowane pokrycie dachowe wykonane z dachówki ceramicznej typu "marsylka" np. KORAMIC PL ZIII "MARSYLKA" w kolorze naturalna czerwień (kolorystykę uzgodnić na etapie wykonawstwa). Projektuje się montaż systemowych dachówek szczytowych,gąsiorów, trójników, przejść inst. dachówek wentylacyjnych itp. Projektuje się demontaż i ponowny montaż lat oraz membrany dachowej.
	Projektowane wykonanie okucia istniejących kominów i ścian szczytowych z blachy tytan-cynk wg opisu technicznego
	Montaż projektowanej stolarki okiennej i drzwiowej wg. zestawienia zawartego w niniejszym opracowaniu oraz wg. opisu technicznego.
	Ściany zewnętrzne wykonane z cegły pełnej poddane zabiegom konserwatorskim. Szczegóły zawarto w opisie technicznym
	Ściany zewnętrzne wykończone okładziną kamienną poddane zabiegom konserwatorskim. Szczegóły zawarto w opisie technicznym
	Ściany zewnętrzne wykończone tynkiem z imitacją kamieniarki. Szczegóły zawarto w opisie technicznym
	Projektowana konserwacja i malowanie elementów metalowych na elewacji wg opisu technicznego
	Projektowane elementy (oprawy oświetleniowe oraz kratki wentylacyjne) na elewacji wg. rysunków detalu i opisu technicznego
	Projektowane śniegolapy w kolorze pokrycia dachowego wg. opisu technicznego (długość odcinków podana w cm)
	Projektowane rynny i rury spustowe w kolorze pokrycia dachowego wg. rysunków detalu i opisu technicznego
	Projektowane odtworzenie okapników zewnętrznych z cegły pełnej wg. rysunków detalu i opisu technicznego (długość podana w cm)
	Projektowane odtworzenie okapników zewnętrznych z piaskowca karpackiego wg. rysunków detalu i opisu technicznego (długość podana w cm)
	Oznaczenie detali w szczegółowym opracowaniu wraz ze wskazaniem numerów arkuszy w części rysunkowych

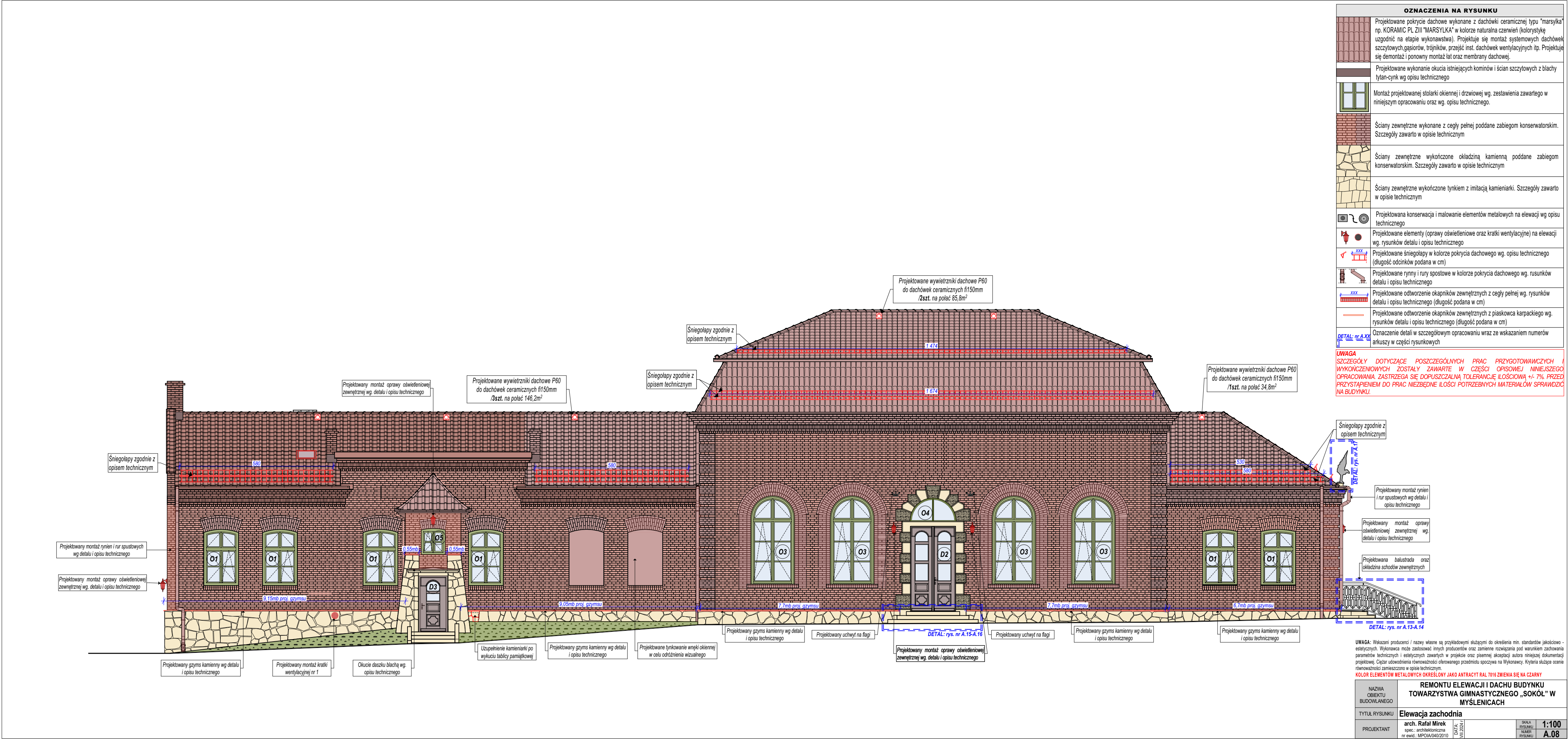
**UWAGA**  
SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE POSZCZEGÓLNYCH PRAC PRZYGOTOWAWCZYCH I WYKONCZENIOWYCH ZOSTAŁY ZAWARTE W CZĘŚCI OPISOWEJ NINIEJSZEGO OPRAWOWANIA. ZASTRZEGA SIĘ DOPUSZCZALNĄ TOLERANCJĘ IŁOŚCIOWĄ +/- 7% PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC NIEZBĘDNE IŁOŚCI POTRZEBNYCH MATERIAŁÓW SPRAWDZIĆ NA BUDYNKU.

UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

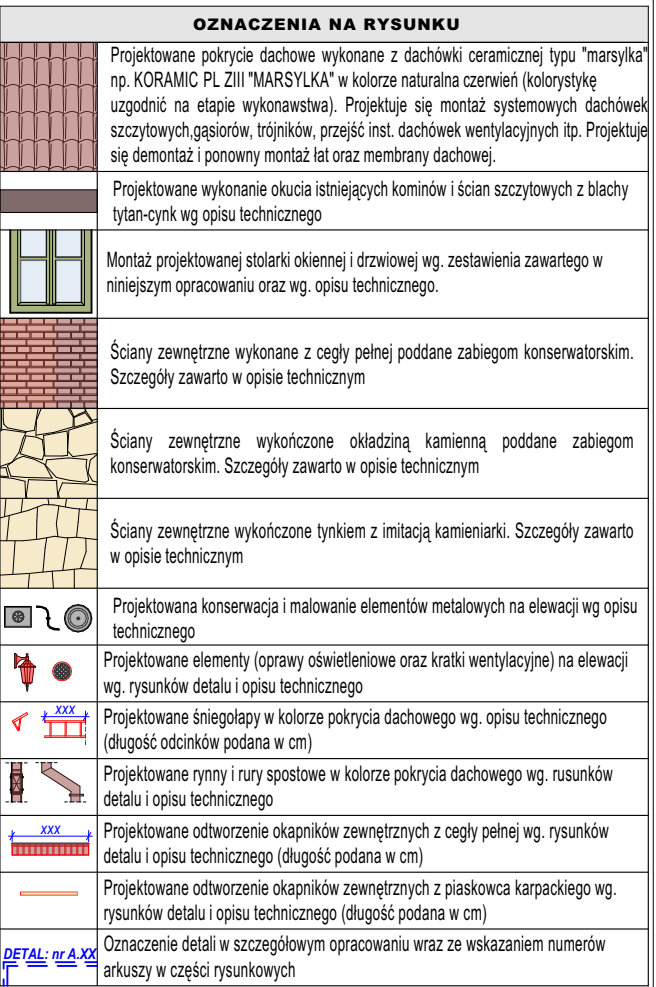
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Elewacja południowa (frontowa)		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU 1:100 A.07









**UWAGA**  
WYKONCZENIOWY DOTYCZĄCE POSZCZEGÓLNYCH PRAC PRZYGOTOWAWCZYCH I  
SZKOLENIEWYCH ZOSTAŁY ZAWARTE W CZĘŚCI OPISOWEJ NINIEJSZEGO  
OPRACOWANIA. ZASTRZEGA SIĘ DOPUSZCZALNĄ TOLERANCJĘ IŁOŚCIOWĄ +/- 7% PRZED  
PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC NIEZBĘDNE IŁOŚCI POTRZEBNYCH MATERIAŁÓW SPRAWDZIĆ  
NA BUDYNKU.

Projektowany montaż rynien  
i rur spustowych wg detalu i  
opisu technicznego

Projektowany montaż  
oprawy oświetleniowej  
zewnątrznej

**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

NAZWA OBJEKTU BUDOWLANEGO		REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU		Elewacja wschodnia			
PROJEKTANT		arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: maj 2004 r.	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:100 A.09



OZNACZENIE NA RYSUNKU	O1	O2	O3	O4	O5	O6	O7	O8	O9	O10	O11	O12	O13	O14	O15
WIDOK I PRZEKROJE SCHEMATYCZNE															
MODEL / PROFIL	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 3-warstwowo (I gatunek)														
OTWÓR W ŚWIEŁE MURU	szer. 136 x wys. 214 cm	szer. 146 x wys. 63 cm	szer. 171 x wys. 339 cm	szer. 180 x wys. 93 cm	szer. 96 x wys. 104 cm	szer. 72 x wys. 108 cm	szer. 113 x wys. 217 cm	szer. 106 x wys. 92 cm	szer. 106 x wys. 146 cm	szer. 106 x wys. 154 cm	szer. 157 x wys. 290 cm	szer. 138 x wys. 218 cm	szer. 92 x wys. 121 cm	szer. 80 x wys. 80 cm	szer. 51 x wys. 142 cm
WYMIARY ZESTAWU	szer. 131 x wys. 209 cm	szer. 141 x wys. 58 cm	szer. 166 x wys. 334 cm	szer. 175 x wys. 88 cm	szer. 91 x wys. 99 cm	szer. 67 x wys. 103 cm	szer. 108 x wys. 212 cm	szer. 101 x wys. 86 cm	szer. 101x140 cm	szer. 101 x wys. 149 cm	szer. 152 x wys. 285 cm	szer. 133 x wys. 213 cm	szer. 87 x wys. 116 cm	szer. 75 x wys. 75 cm	szer. 46 x wys. 137 cm
RODZAJ I DŁUGOŚĆ PARAPETU	marmur np. Verde Alpi 135x45x3cm	brak	marmur np. Verde Alpi 170x45x3cm	brak	marmur np. Verde Alpi 95x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 70x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 110x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 105x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 105x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 105x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 155x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 135x45x3cm	marmur np. Verde Alpi 90x45x3 cm	marmur np. Verde Alpi 80x45x3 cm	marmur np. Verde Alpi 50x45x3cm
IZOLACJA TERMICZNA PROFILU [U]	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)	U=1,1 W/(m²K)	U=0,9 W/(m²K)
WODOSZCZELNOŚĆ PROFILU	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001	KLASA 8 PN-EN 12208:2001
ODOPORNOŚĆ NA OBCIĄŻENIA WIATREM	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001	KLASA C4 PN-EN 12207:2001
IZOLACYJNOŚĆ AKUSTYCZNA PROFILU	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB	(Rw) = 33 dB
WYTRZYMAŁOŚĆ MECHANICZNA	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4	KLASA 4
OKUCIA	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	brak	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	brak	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT	obwiedniowe rozwierno-uchylne z funkcją mikrorozszczelnienia i niewidocznymi zawiasami np. Winkhaus ACTIVPILOT SELECT
NAWIEWNIKI	ciśnieniowy 2szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	brak	ciśnieniowy 2szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	brak	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 2szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 2szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 2szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33	ciśnieniowy 1szt. np. VENTAIR II, oliwka C33
KLAMKA	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	brak	obniżona, żeliwna, malowana na kolor RAL 7016, np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	brak	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R	obniżona, żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka okienna FM066.DK.R
TYP OKNA	góra część: UCHYLNE dolna część: ROZWIERANO-UCHYLNE	stałe	góra część: UCHYLNE dolna część: ROZWIERANO-UCHYLNE	stałe	ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	góra część: ROZWIERALNE dolna część: ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	góra część: STAŁA dolna część: ROZWIERANO-UCHYLNE	góra część: STAŁA dolna część: ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE	ROZWIERANO-UCHYLNE
SKRZYDŁA I PROFILE	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)	Profile drewniany główny: 92x80mm z I-gatunkowej tarcicy sosnowej impregnowanej lub impregnowanego drewna sosnowego klejonego 4-warstwowo (I gatunek)
KOLOR PROFILU															
RODZAJ SZKLENIA	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	zestaw dwukomorowy trzyszybowy 8/14/3/14/8, szkło hartowane od wewnątrz i zewnątrz VSG ESG 44.2 (P2A), Szymba o podwyższonej odporności na włamanie P2A, o budowie 44.2 (grubość 8,76 mm)	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.	Zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 - 4Xglass z ramką Warmatec.
ODPORNOŚĆ NA WŁAMANIE	KLASA RC2 PN-EN 1627:2012	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	NIE	KLASA RC2 PN-EN 1627:2012	KLASA RC2 PN-EN 1627:2012	KLASA RC2 PN-EN 1627:2012	NIE	NIE	NIE	NIE
U - współczynnik przenikania ciepła dla szyby	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)	U=0,6 W/(m²K)
Lt [%] - współczynnik przepuszczalności światła	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%	Lt = 75%
g [%] - współczynnik całkowitej przepuszczalności energii słonecznej	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5	g = 0,5
IŁOŚĆ	9	1	4	1	1	2	8	3	1	2	1	6	1	2	2
UWAGI	Stalarkę należy demontować ostrożnie tak, aby nie uszkodzić ceglanych węgarków otworów. Zdemontowaną stalarkę należy zutylizować w uzgodnieniu z Inwestorem. Wymiary stalarki dopasować do istniejących otworów. Na rysunku podano przybliżone, przewidywane wymiary okien, jak i otworów okiennych. Okna zgodnie z załączonymi schematami (wymiary należy przyjąć jako przybliżone, wykonawca winien zmierzać materiał z natury i dostosować do dostarczanych przez niego rozwiązań). Wszystkie okna otwierane do wnętrza pomieszczeń. W zestawach szklanych stosować ciepłą ramkę dystansową Warmatec, w kolorze stalarki okiennej, uszczelniającą krawędzie szyb zespolonych i zapewniającą izolację termiczną całości zestawu. Ramka dystansowa powinna być umieszczona przynajmniej 2 mm od krawędzi listwy przy szybowej. Pomiędzy szczelniami należy zastosować wypełnienie międzyszybowe, o formie jak ramka dystansowa. Powierzchnia widoczna listew międzyszybowych powinna pod względem formy oraz powierzchni naśladować ramkę dystansową. Uszczelnienie wykonać np. pianką poliuretanową niskoprężną. Miejsca styków stalarki okiennej z tylnikiem i wążkiem ceglany wykonać poprzez wprowadzenie trwałej elastycznej masy np. Remmers MS 150. Podane powyżej okucia historyczne są poglądowymi służącymi do określenia stylu. Wykonawca powinien dobrać okucia kierując się wagą skrzydła okiennego. Przed przystąpieniem do wymiary należy przedstawić do akceptacji komisji konserwatorskiej okno modelowe przedstawione jako niemołowane, nieszlifowane, z okuciami, zawiasami i kłami oraz próbki koloru okien na próbie o wymiarach nie mniejszej niż 30x30cm. Przed przystąpieniem do montażu okien, wymiary muszą być sprawdzone na budowie. Wszystkie niezbędne do prawidłowego montażu elementy powinny być wkałkowane w cenę elementu. Elementy łączące - śruby, bolce muszą być wykonane ze stali nierdzewnej. Inne stalowe elementy Okna w pomieszczeniach sanitarnych wyposażone w folie mleczną zabezpieczającą przed wględem osób z zewnątrz lub użyć szkła ozdobnego w kolorze okien. Stalarkę należy zabezpieczyć warstwą malarską kryjącymi wg opisu technicznego, dedykowanymi do ochrony drewna narażonego na zawilgocenie. Warstwę malarską należy wykonać zgodnie z kartą techniczną producenta. Farbę należy nakładać wzdłuż włókien drewna. Na powierzchni powinno być widoczne usłojenie drewna. Nie dopuszcza się tż. skórk pomarańczy na powierzchni warstwy malarskiej.														

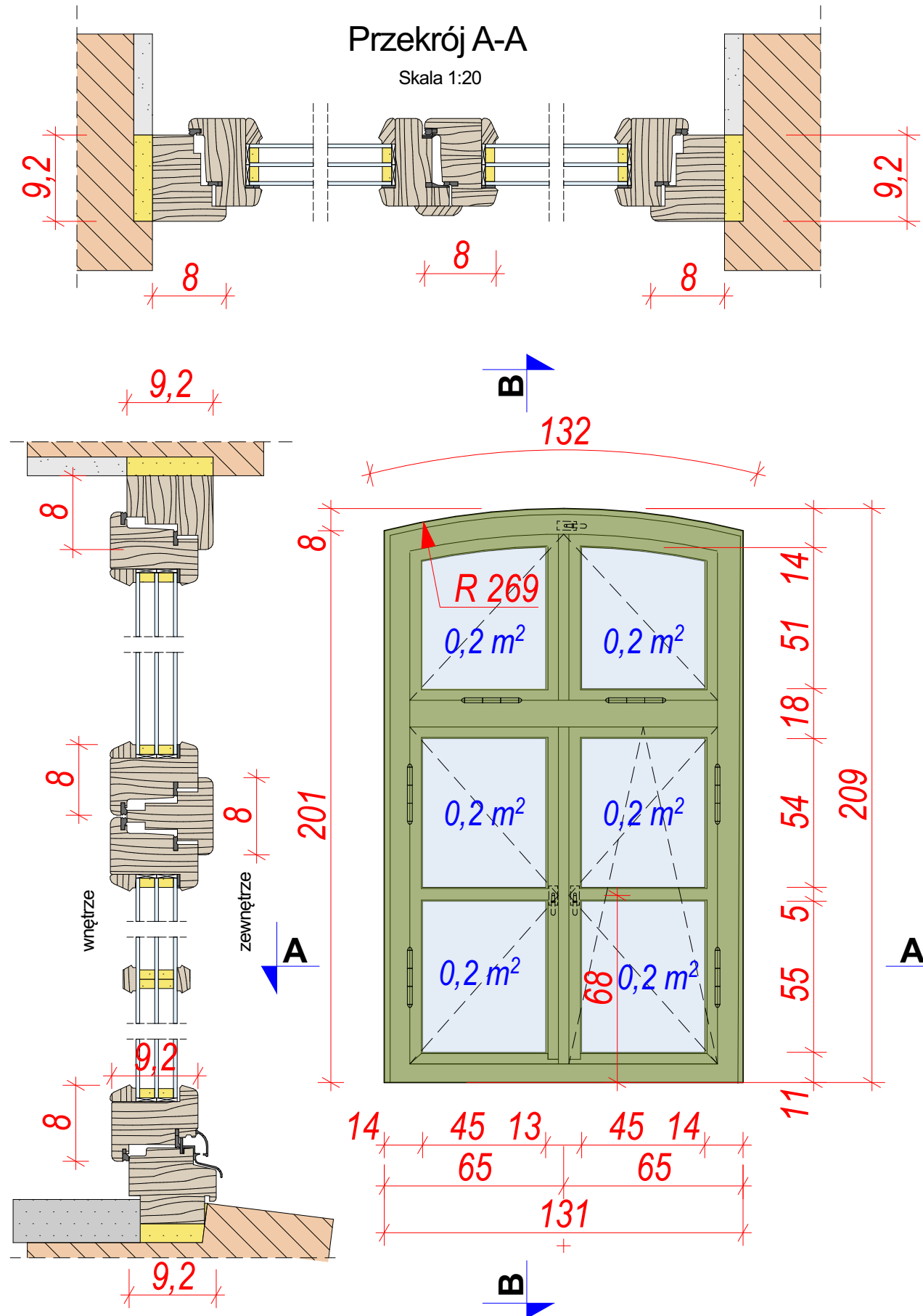
**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

**KOI OR FIFMENTALOWYCH OKRESIOWY, JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

<p><b>NAMIAWA</b></p> <p><b>REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU</b></p> <p><b>TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W</b></p> <p><b>MYŚLENICACH</b></p>	
<p><b>NAMIAWA</b></p> <p><b>OBJEKTU</b></p> <p><b>BUDOWLANEGO</b></p>	<p><b>TYTUL RYSUNKU</b></p> <p><b>Zestawienie stolarki okiennej</b></p>
<p><b>PROJEKTANT</b></p>	<p><b>arch. Rafał Mirek</b></p> <p><b>spec. : architektka/okazja</b></p> <p><b>nr ewid. : MPOIA/040/2010</b></p> <p><b>DATA:</b></p> <p><b>VIII 2024 r.</b></p> <p><b>SKALA</b></p> <p><b>RYSUNKU</b></p> <p><b>NUMER</b></p> <p><b>RYSUNKU</b></p> <p><b>A.10</b></p>



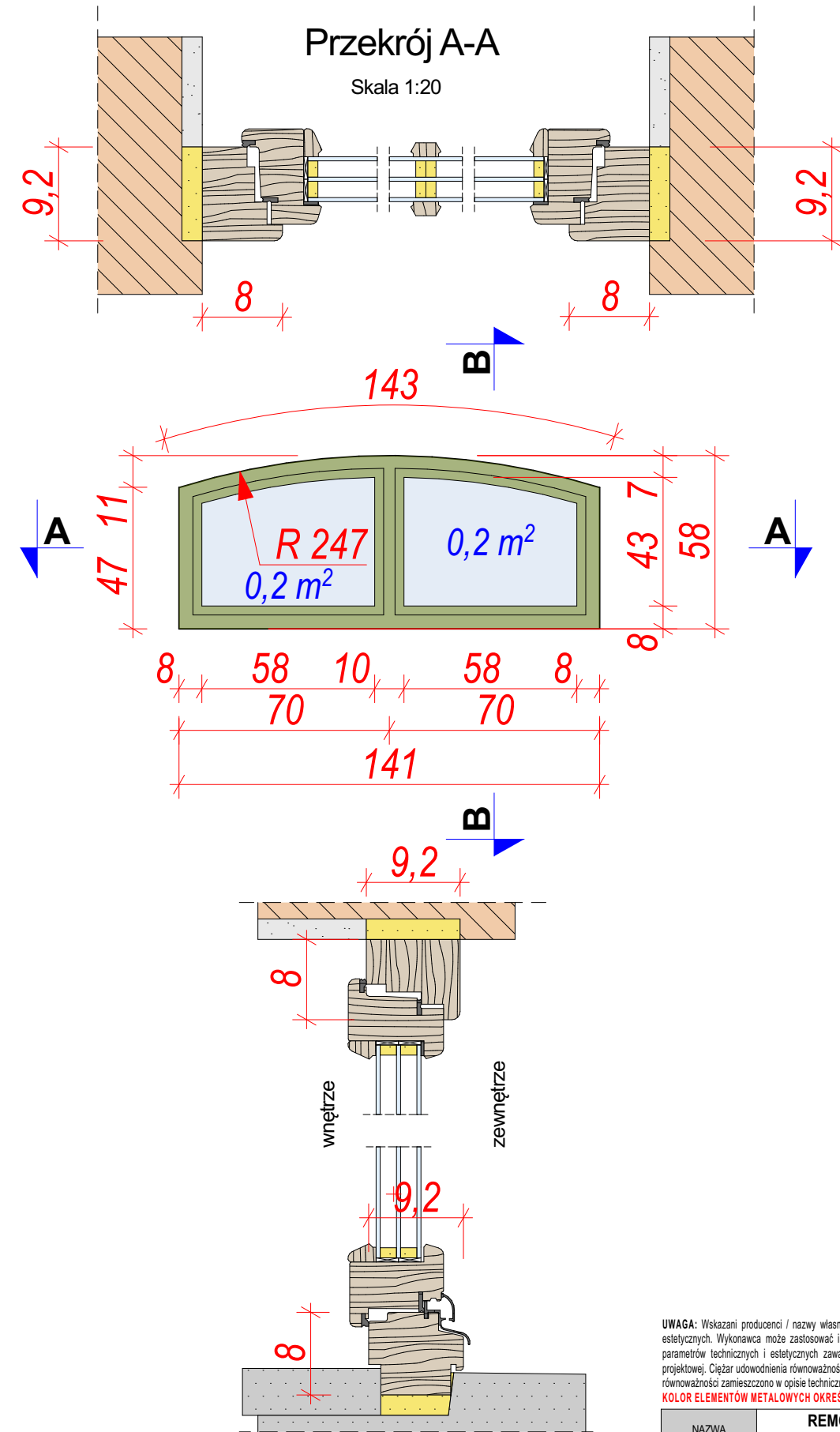
# 01



## Przekrój B-B

Skala 1:20

## 02



### Przekrój B-B

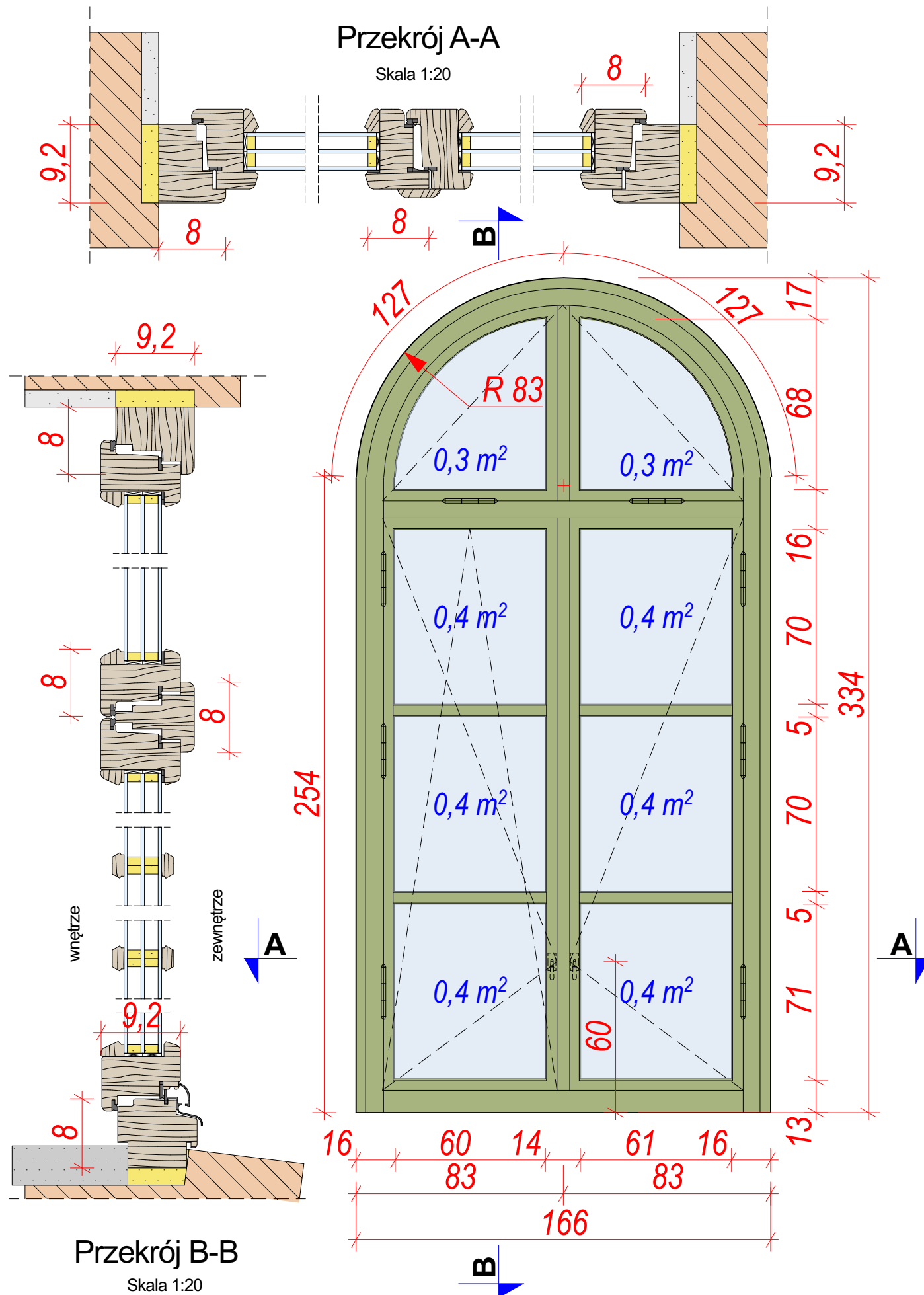
**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wynikowa może zastosować innych producentów oraz zmienić rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczone w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

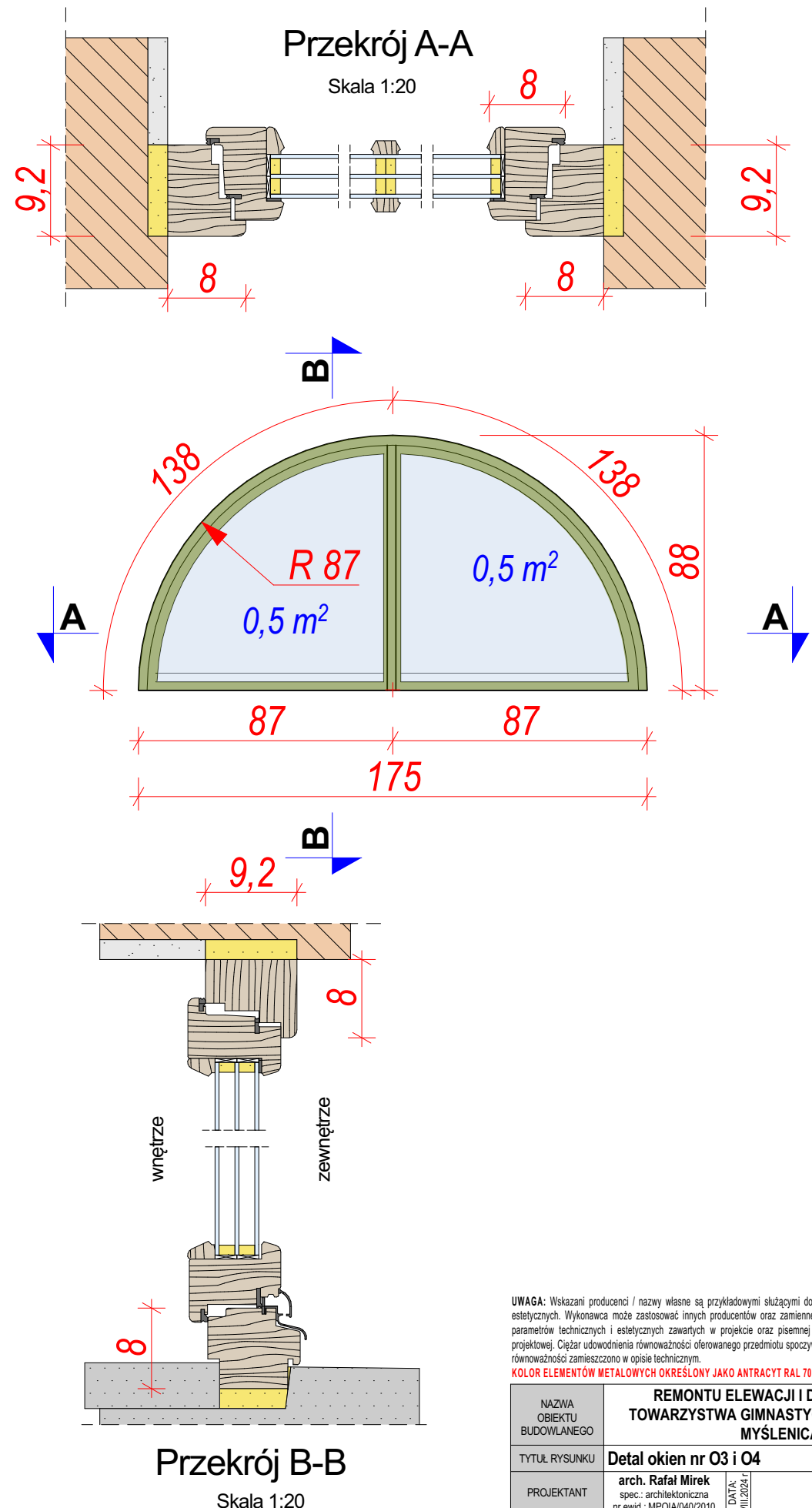
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Detał okien nr O1 i O2		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec. architektoniczna nr.gwzł.: MPJ.04/04/2010	DATA 11.01.2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER CZYSZĄCY 1:20 A 10a



# 03



04

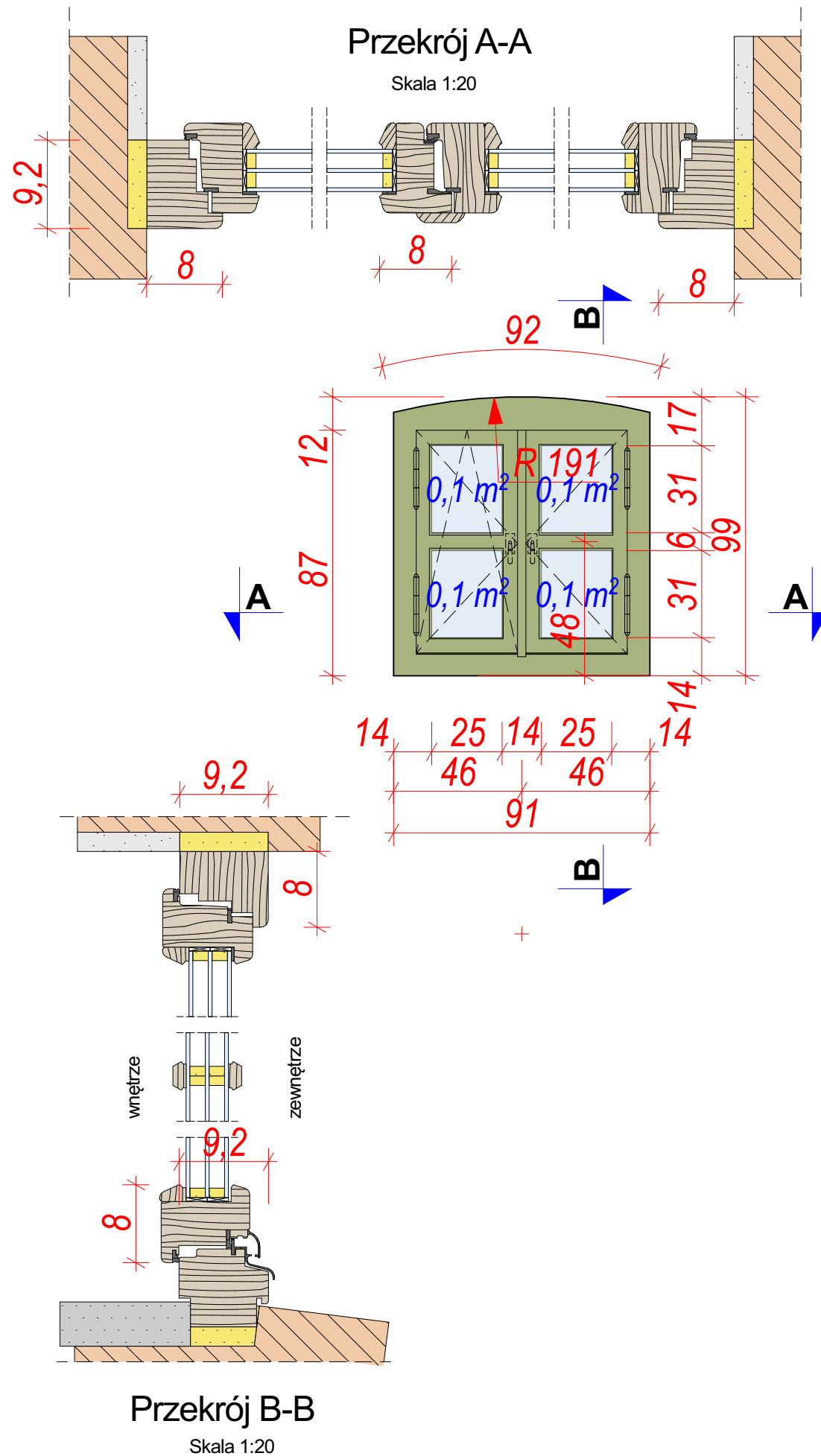


**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

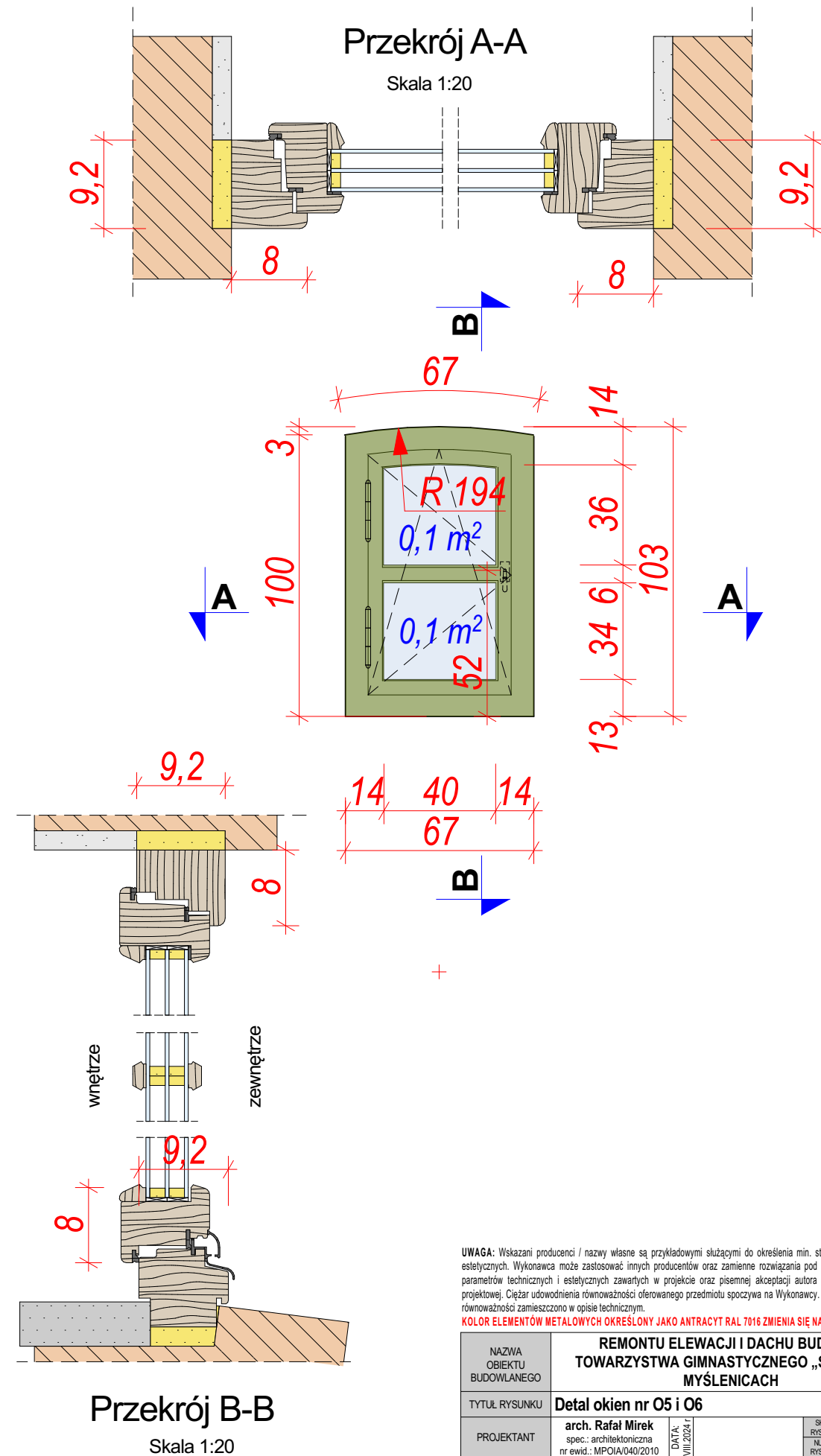
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY			
NAZWA OBJEKTU BUDOWLANEGO		REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH	
TYTUŁ RYSUNKU		Detal okien nr O3 i O4	
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec. architektoniczna nr ewid.: MP.OIA/04/2010	DATA WYDZIAŁU	SKALA RYSUNKU 1:20 A.10b



O5



O6



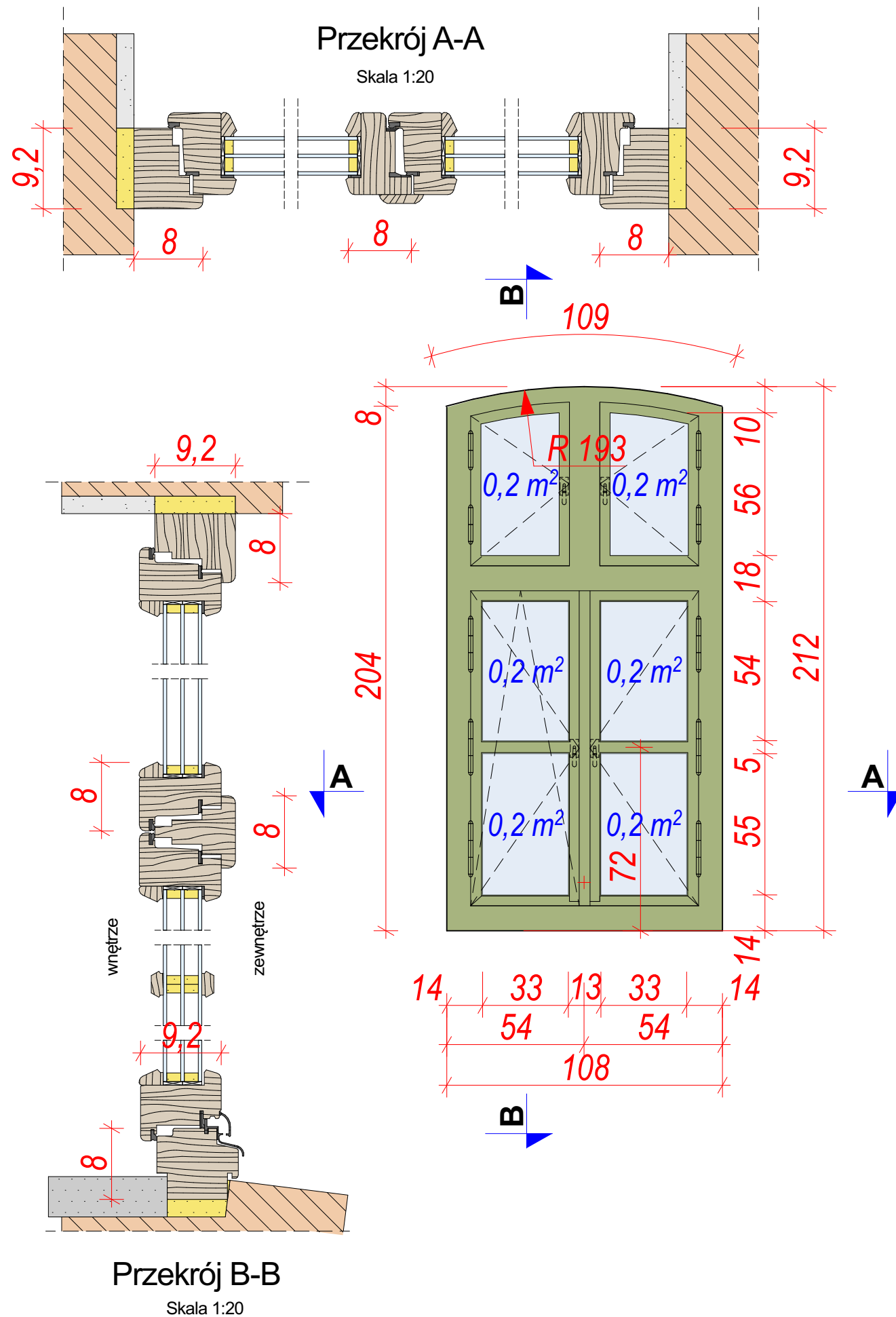
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

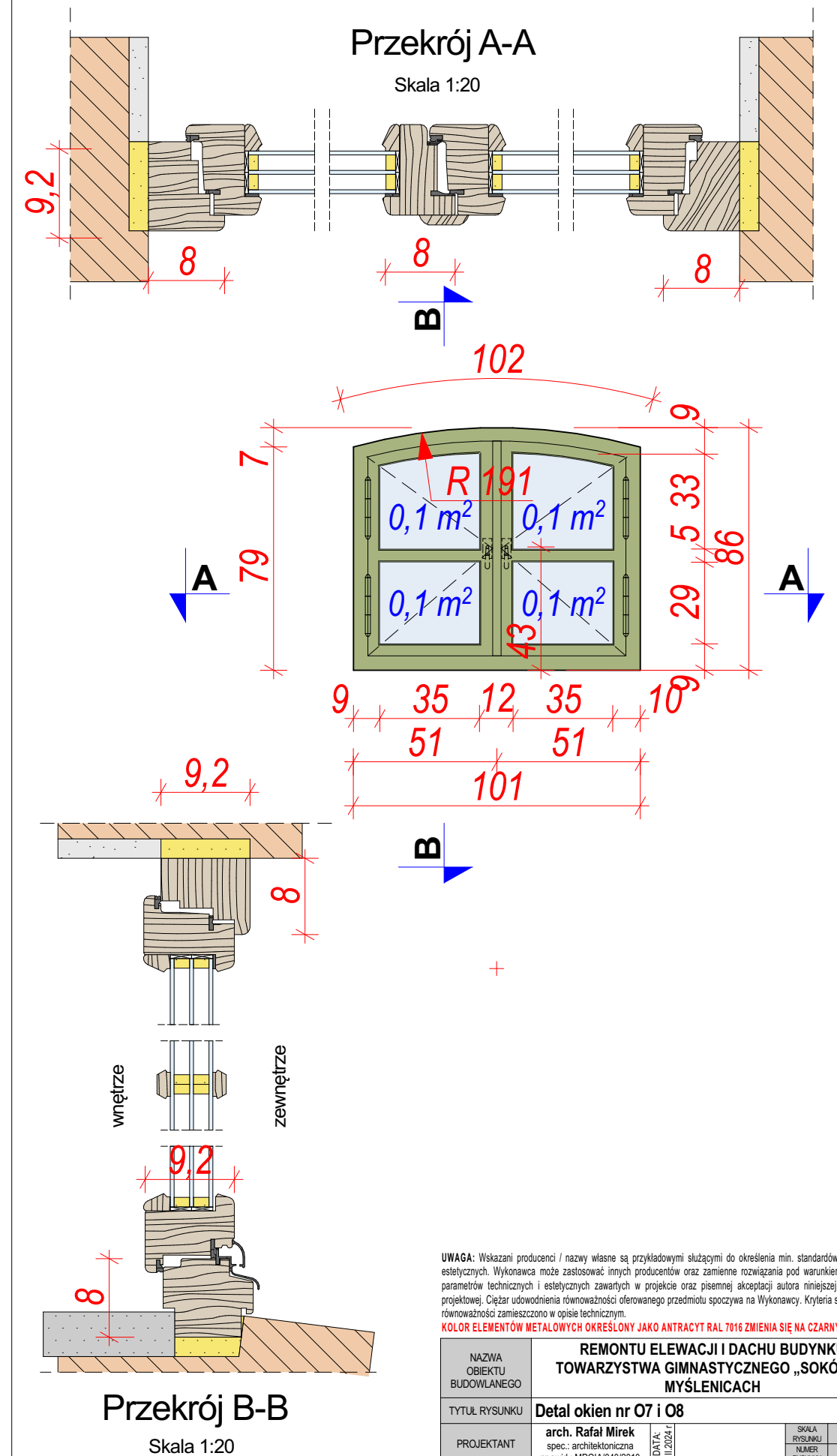
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okien nr O5 i O6		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII.2024 r.	SKALA RYSUNKU 1:20 NUMER RYSUNKU A.10c



07



08



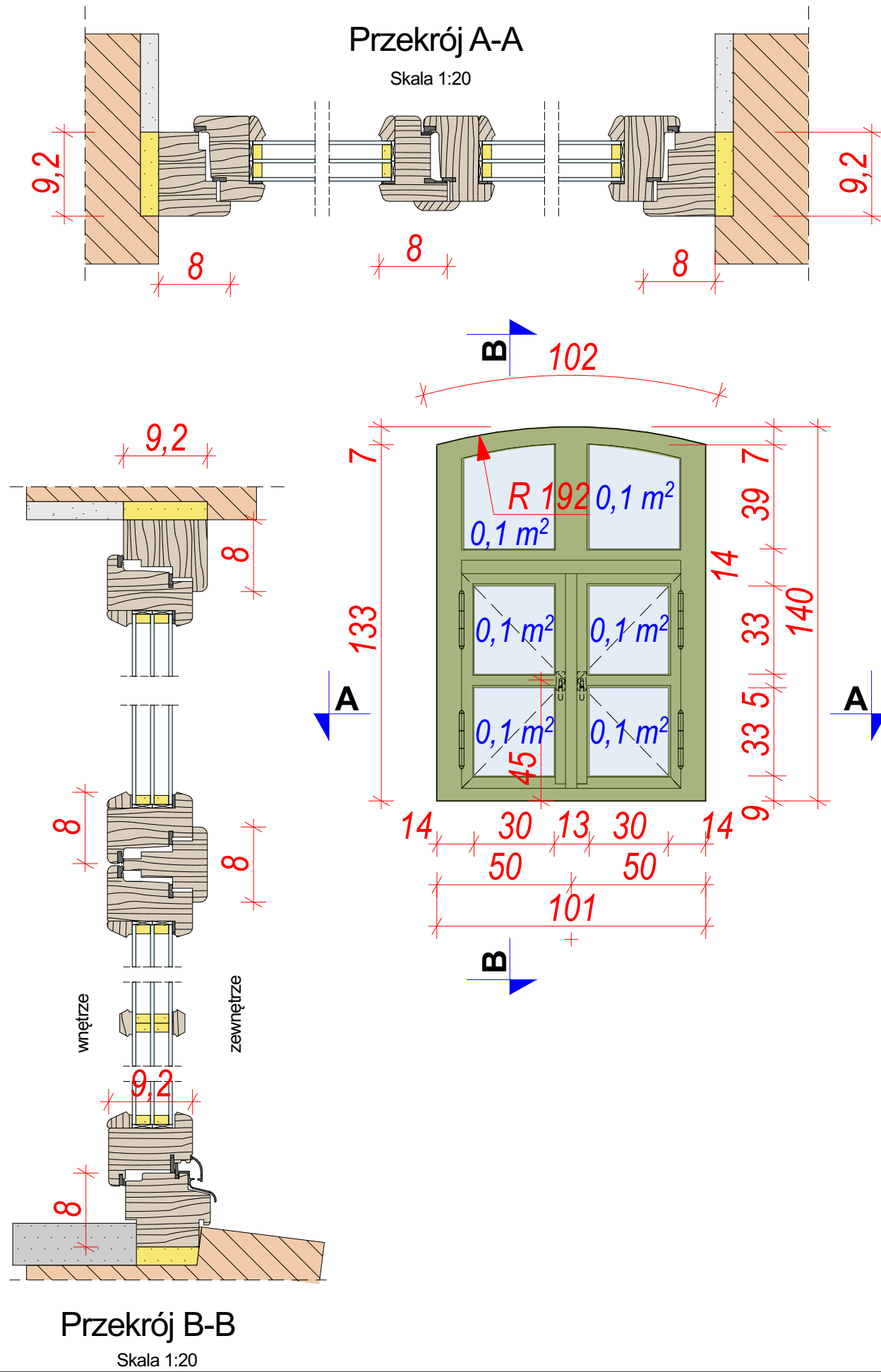
**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wynikowa może zastosować innych producentów oraz zmienić rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczone w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

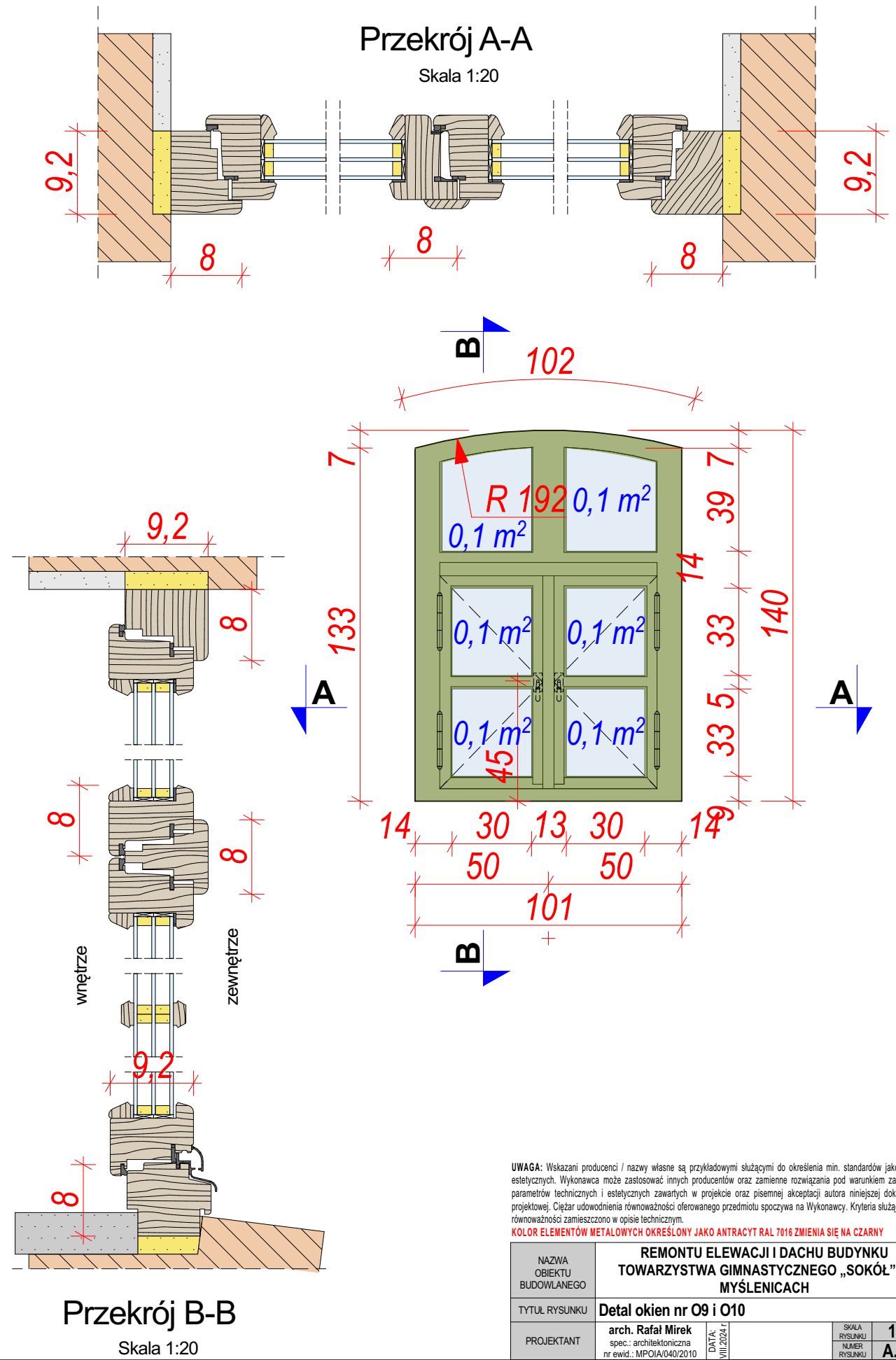
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okien nr O7 i O8		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna	DATA: II/2024 r	SKALA RYSUNKU 1:20 NUMER A 10d



## 09



# O10



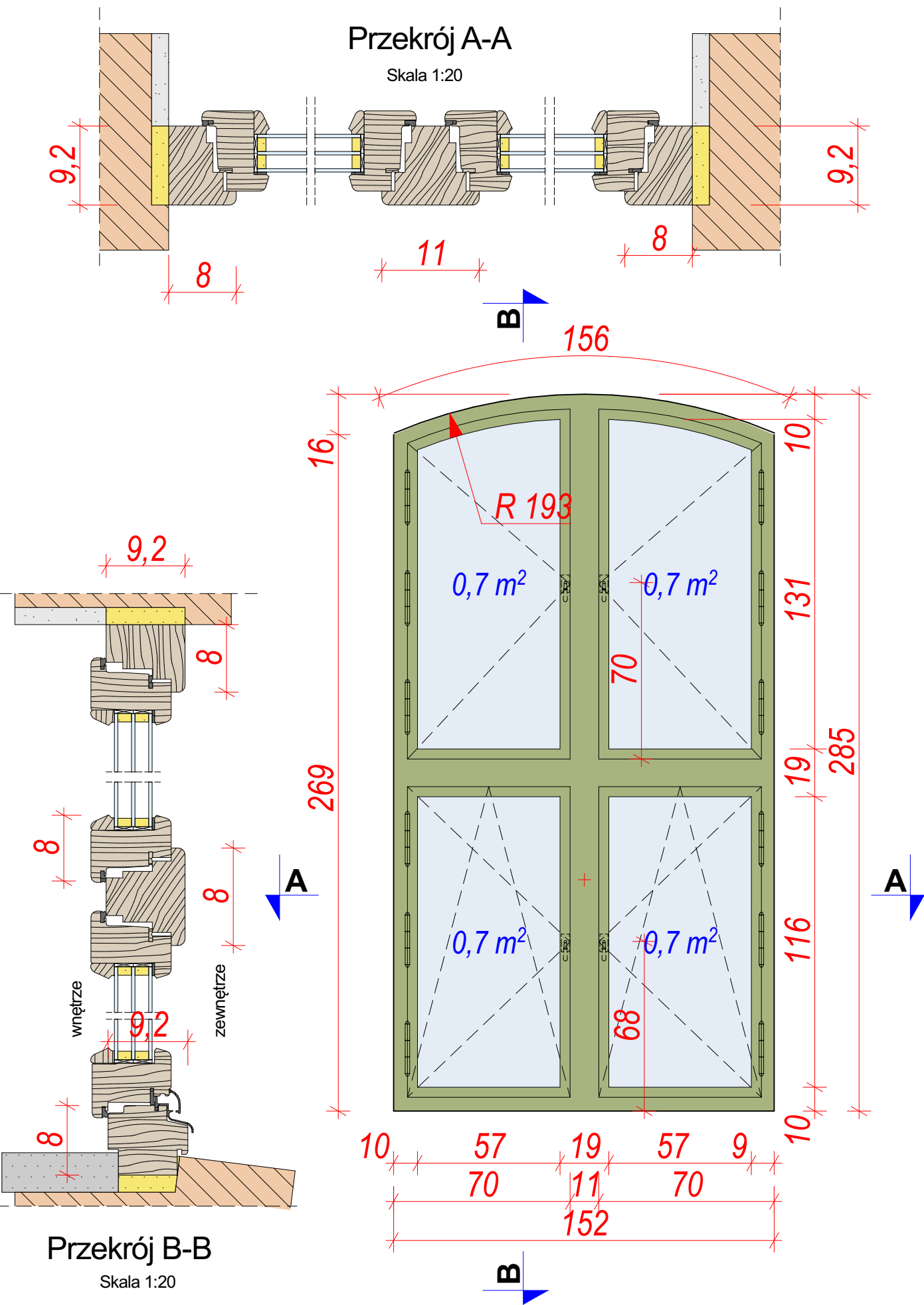
**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zmienić rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

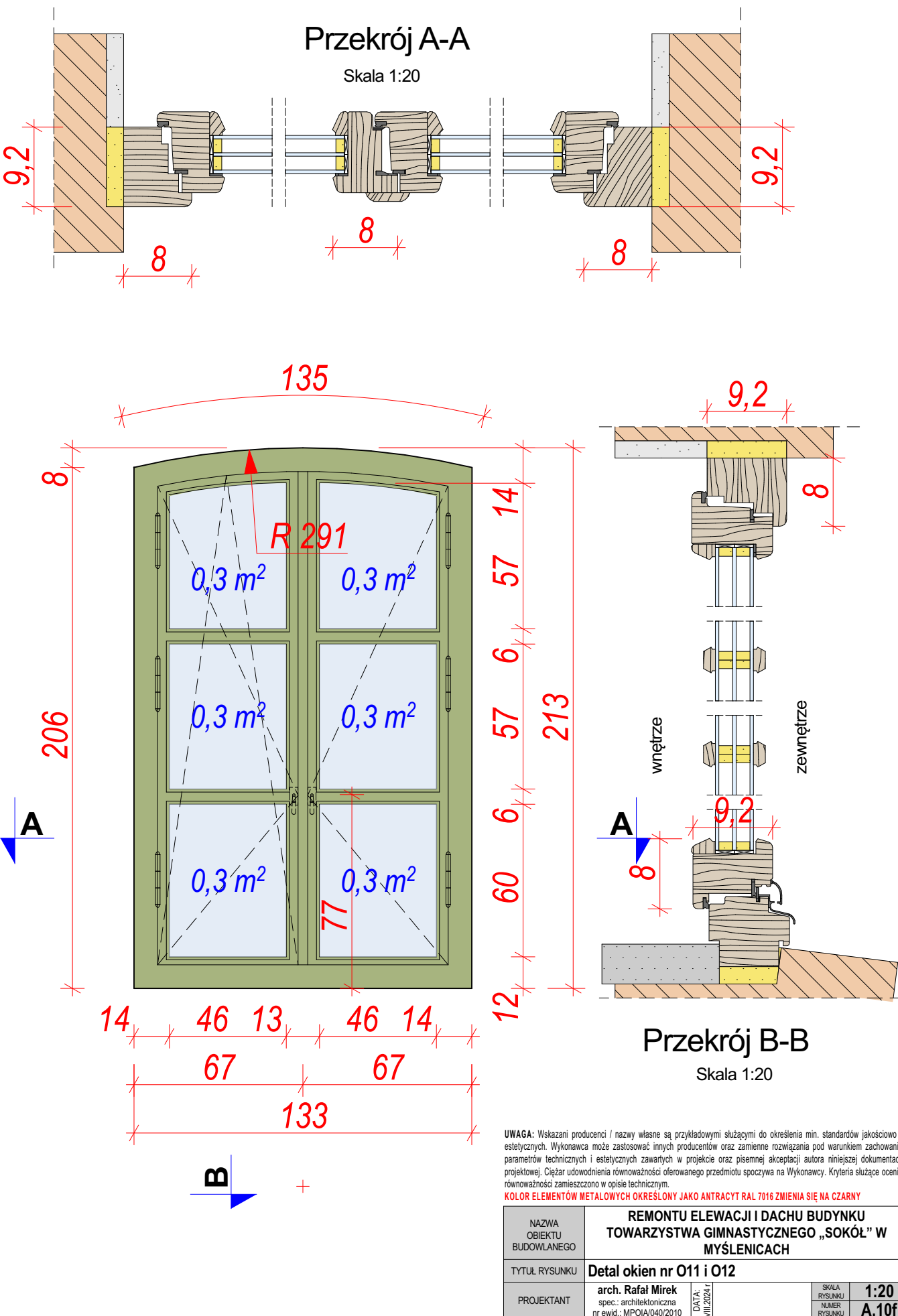
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAŁ 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY							
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYSŁENICACH						
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okien nr O9 i O10						
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOA/040/2010	DATA: VIII 2024 r.	<table border="1"> <tr> <td>SKALA RYSUNKU</td> <td>1:20</td> </tr> <tr> <td>NUMER RYSUNKU</td> <td>A.10e</td> </tr> </table>	SKALA RYSUNKU	1:20	NUMER RYSUNKU	A.10e
SKALA RYSUNKU	1:20						
NUMER RYSUNKU	A.10e						



O11



O12



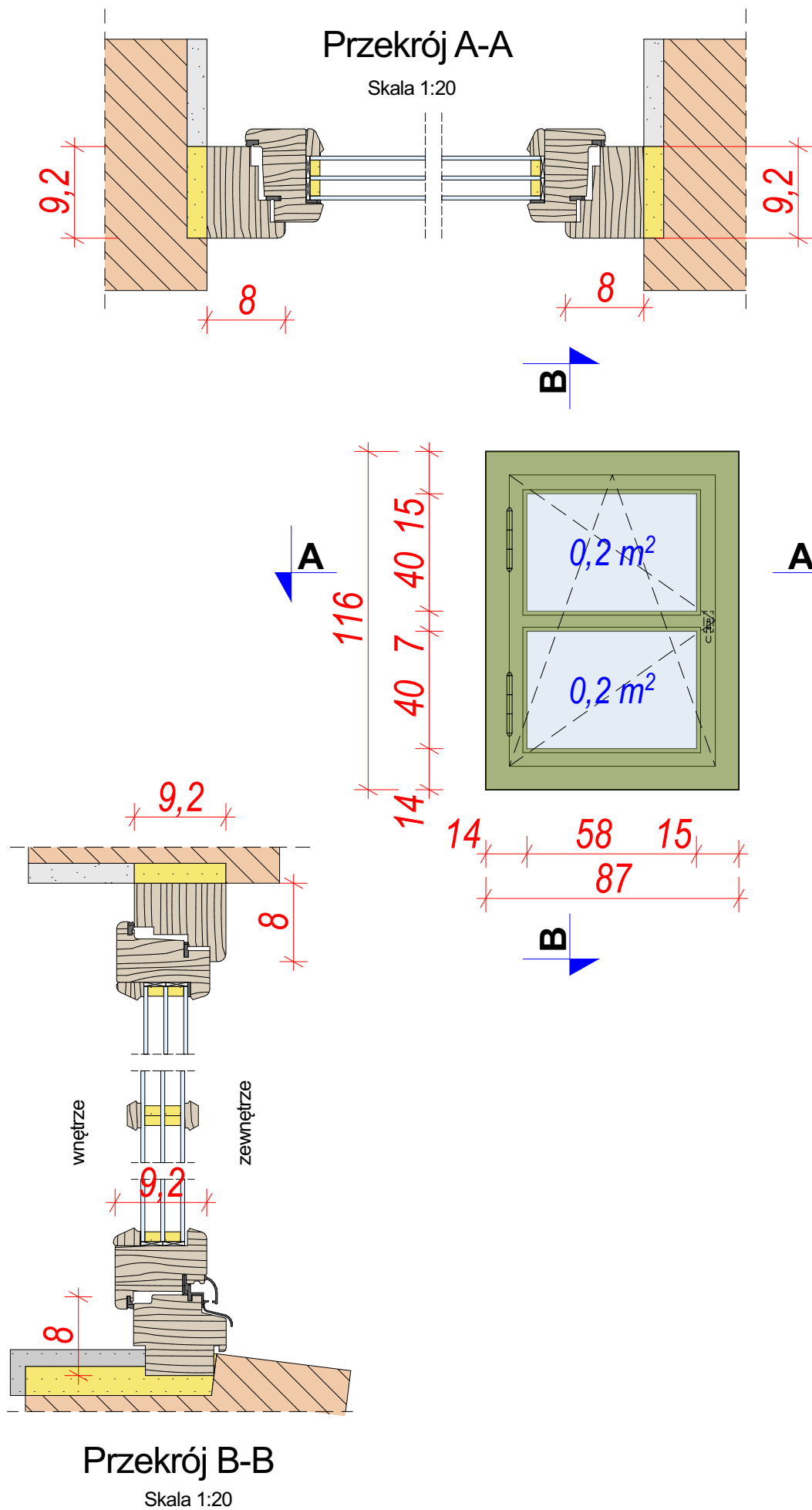
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

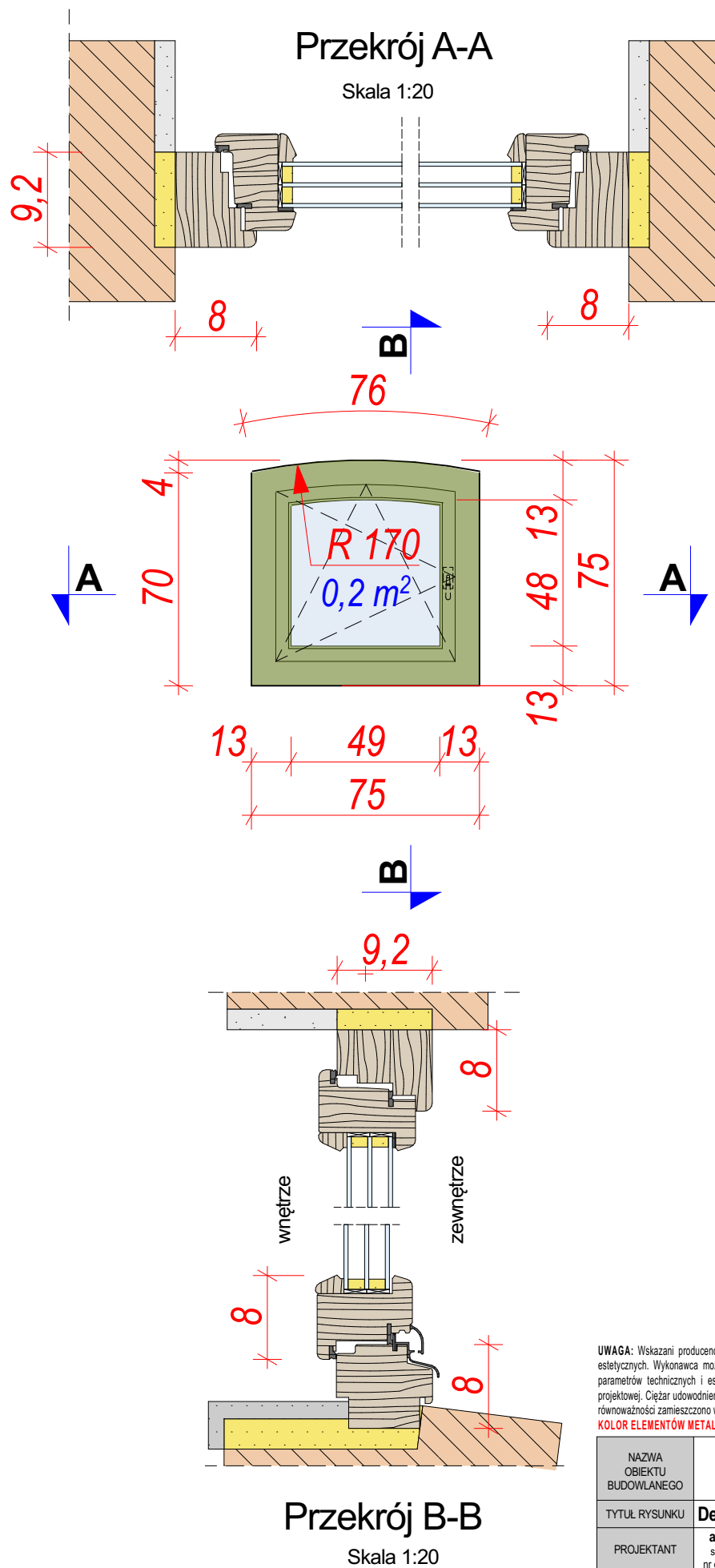
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okien nr O11 i O12		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII 2024 r.	SKALA RYSUNKU 1:20 NUMER RYSUNKU A.10f



O13



O14

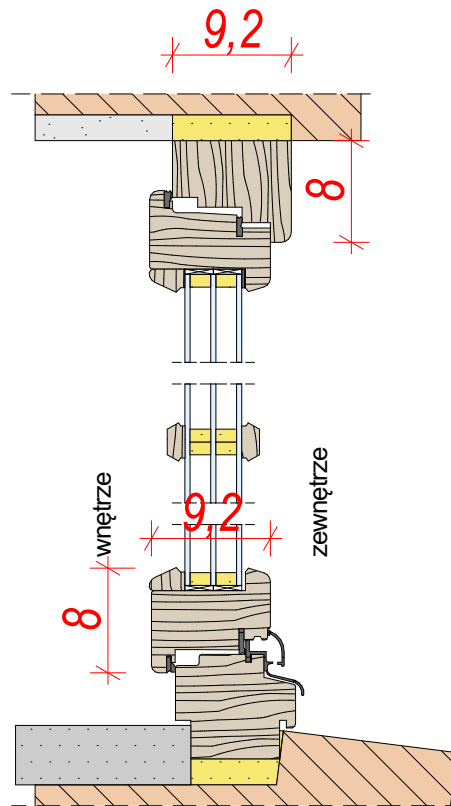


UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

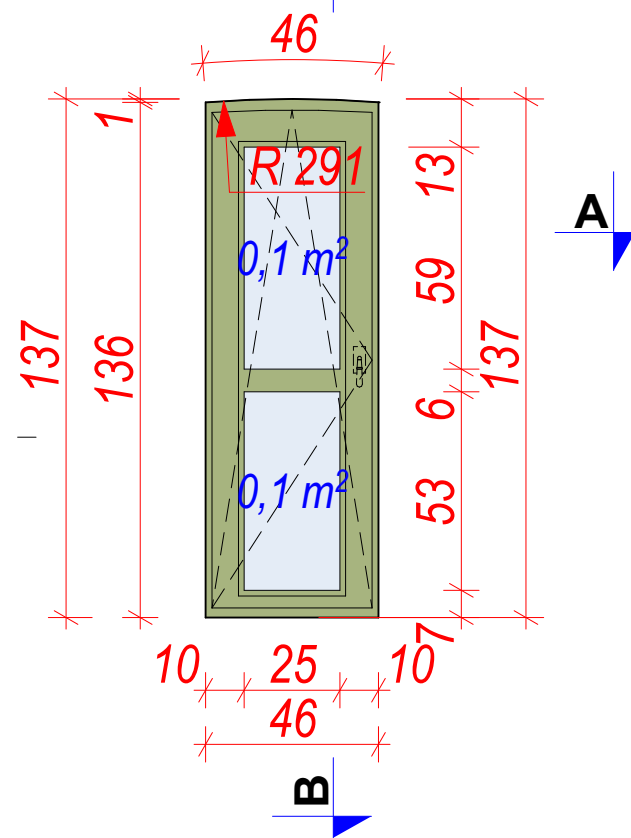
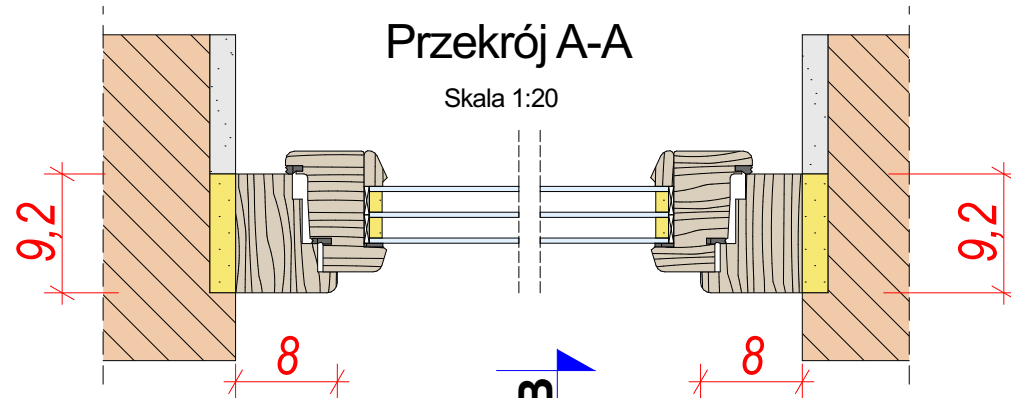
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okien nr O13 i O14
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010
DATA:	VIII.2024 r.
SKALA RYSUNKU	1:20
NUMER RYSUNKU	A.10g





Przekrój B-B

Skala 1:20

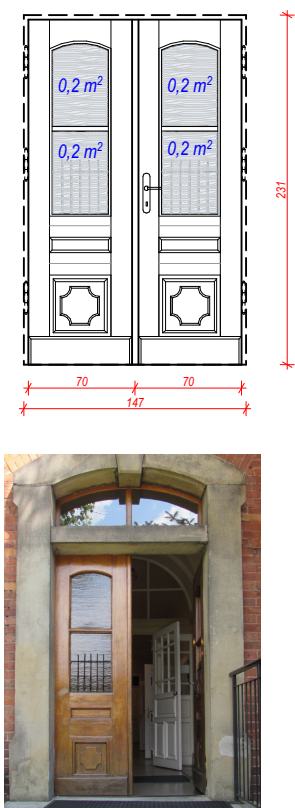
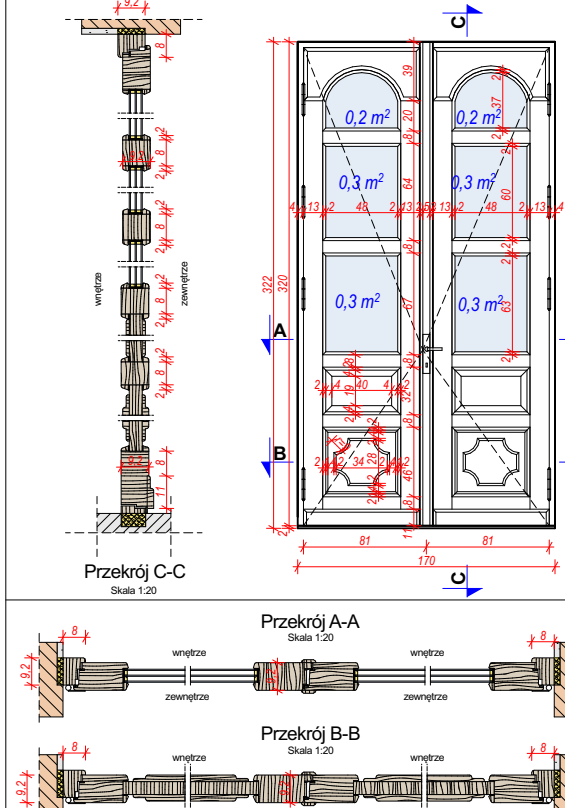
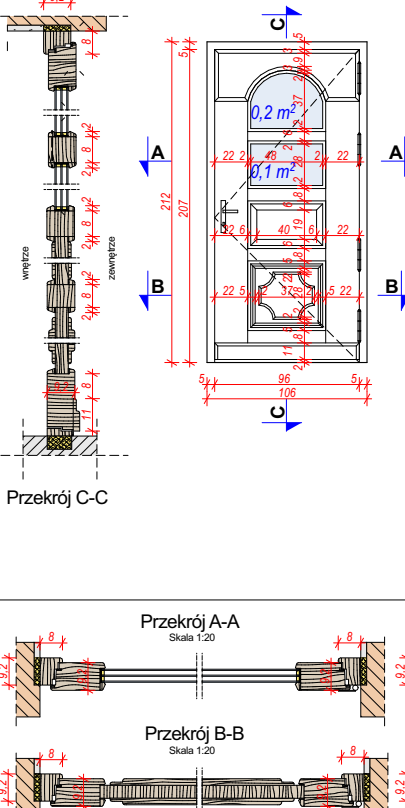
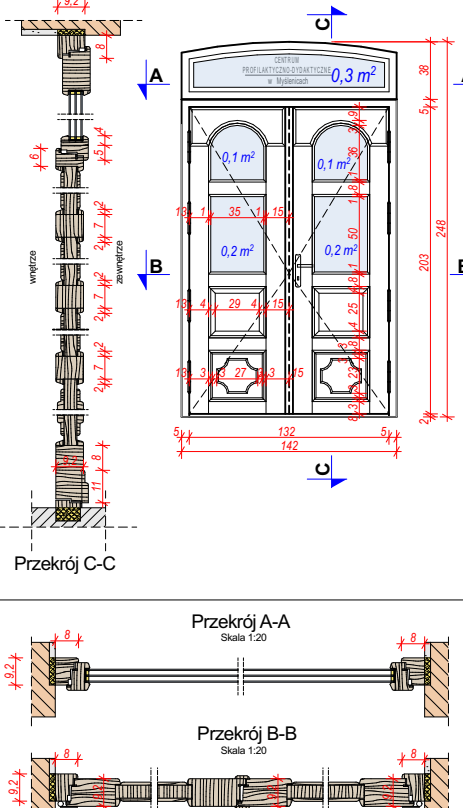
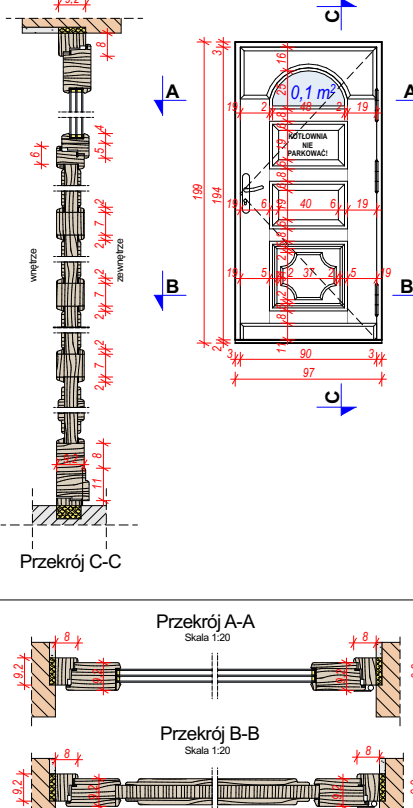

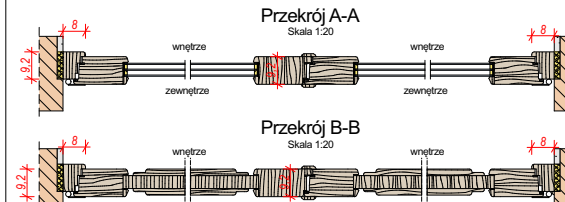
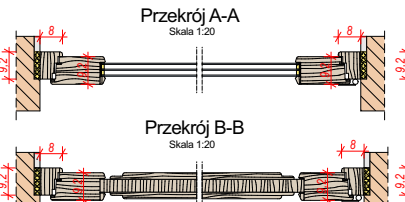
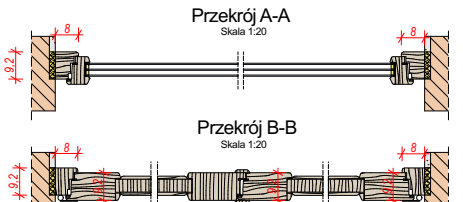
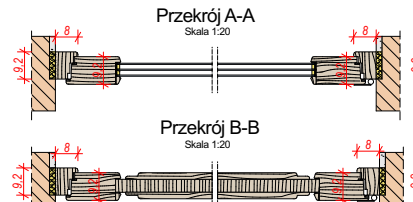


UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okna nr O15			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII 2024 r	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:20 A.10h



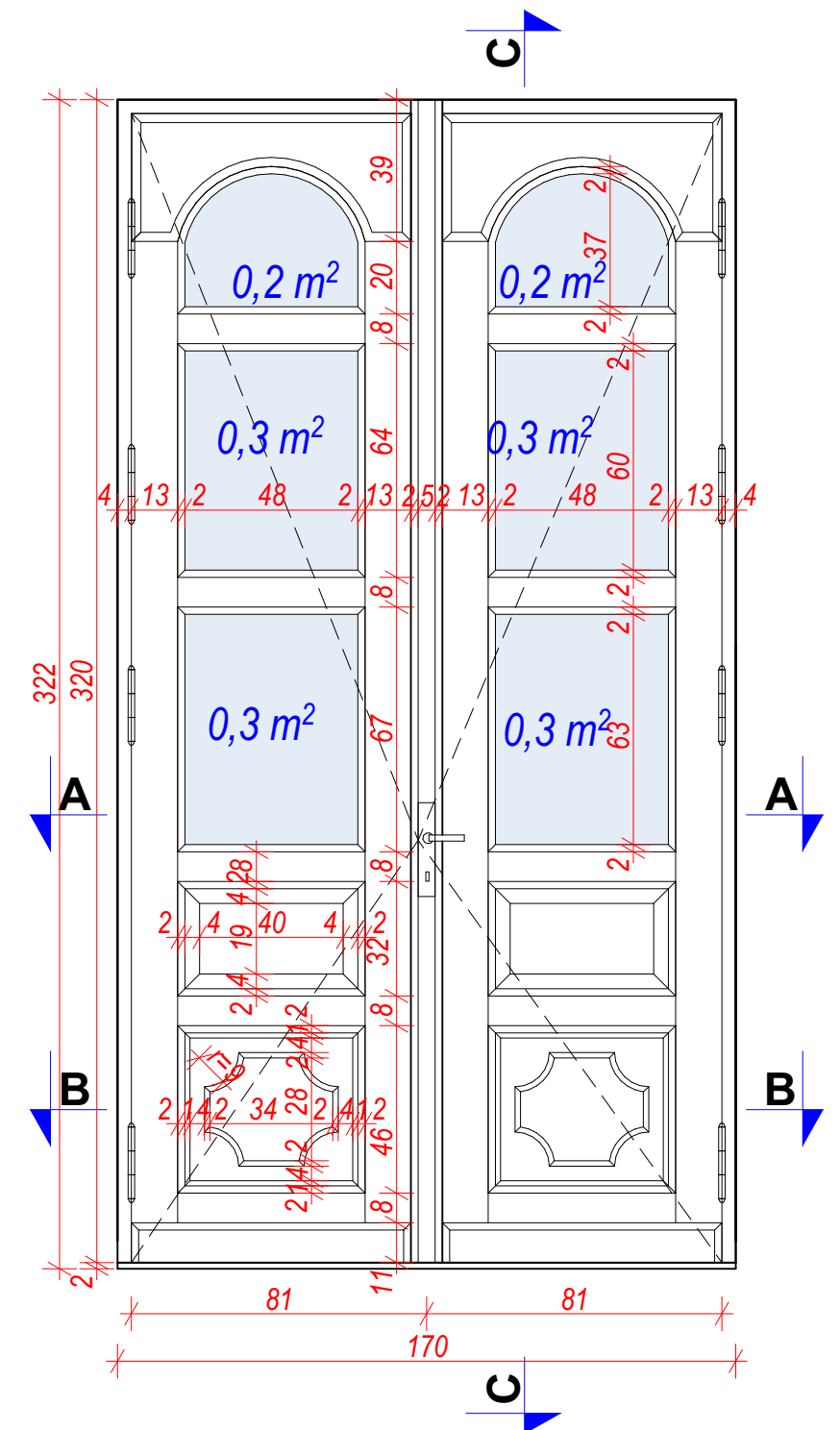
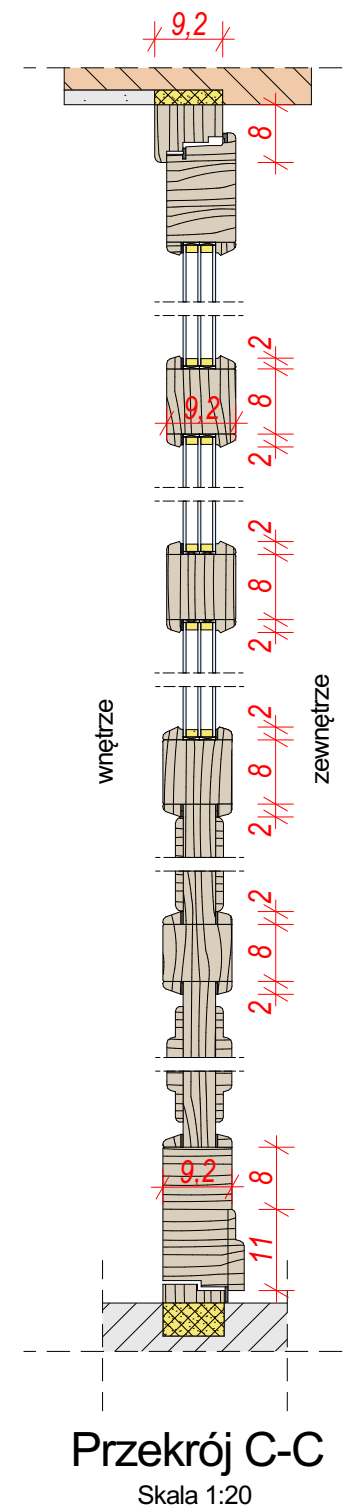
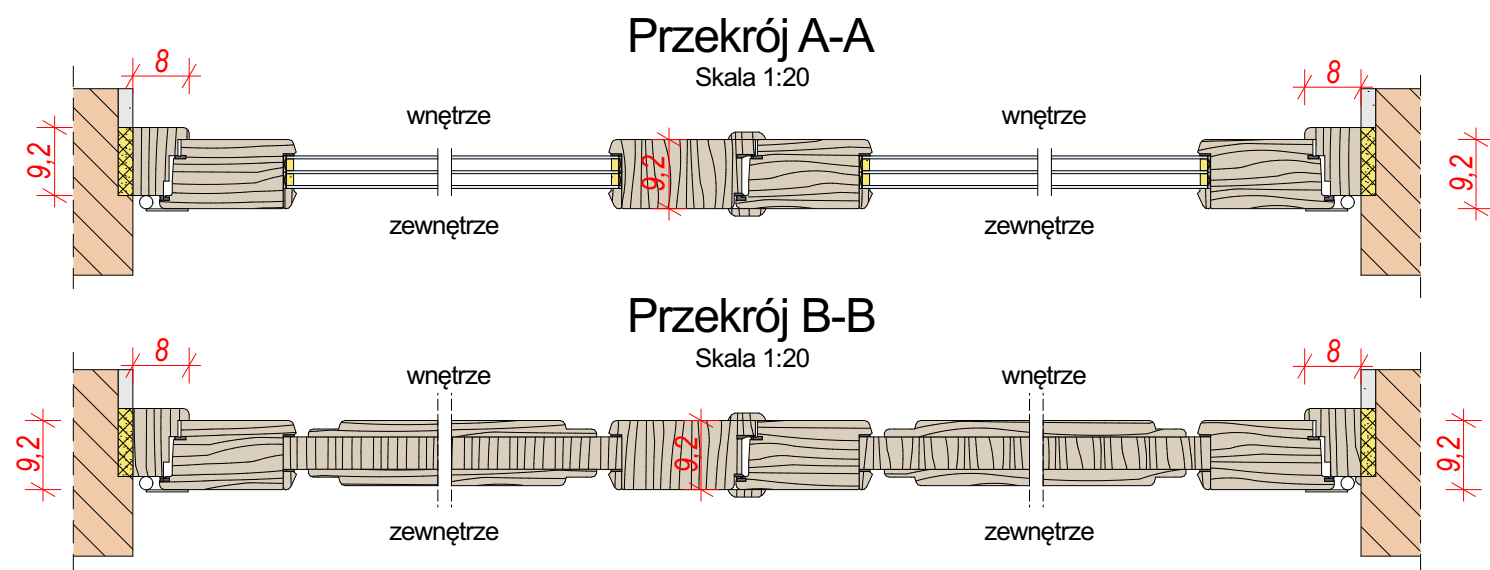
OZNACZENIE NA RYSUNKU		D1	D2	D3	D4	D5
WIDOK / PRZEKROJE SCHEMATYCZNE / ZDJĘCIA						
						
PROFIL		istniejący drewniany	Profile drewnniane główne: 92x80mm z drewna dębowego, klejonego trójwarstwowo – litego (I gatunek), impregnowanego			
WYMIARY	W ŚWIETLE MURU	szer. 147 x wys. 231 cm	szer. 170 x wys. 322 cm	szer. 106 x wys. 212 cm	szer. 142 x wys. 248 cm	szer. 97 x wys. 199 cm (założono skucie istniejącego zamurowania od góry otworu drzwiowego.)
	W ŚWIETLE PRZEJŚCIA	<b>szer. 140 x wys. 228 cm</b> <small>drzwi dwuskrzydłowe z ruchomym słupkiem</small>	<b>szer. 162 x wys. 317 cm</b> <small>drzwi dwuskrzydłowe z ruchomym słupkiem</small>	<b>szer. 96 x wys. 207 cm</b>	<b>szer. 132 x wys. 205 cm</b> <small>drzwi dwuskrzydłowe z ruchomym słupkiem i naświetlem</small>	<b>szer. 90 x wys. 194 cm</b>
WYMIARY SKRZYDŁA		[70+70cm] x 228 cm	[81+81cm] x wys. 317 cm	96 cm x wys. 207 cm	[66+66cm] x wys. 207 cm	szer. 90 x wys. 194 cm
P.POŻ.		NIE	NIE	NIE	NIE	NIE
SAMOZAMYKACZ		TAK	NIE	NIE	TAK <small>(na każdym skrzydle) z blokadą otwarcia np. Geze TS 5000</small>	NIE
IZOLACJA TERMICZNA PROFILU		istniejąca	U=1,2 W/(m²K)	U=1,2 W/(m²K)	U=1,2 W/(m²K)	U=1,5 W/(m²K)
PRZEPUSZCZALNOŚĆ POWIETRZA PROFILU		istniejąca	KLASA 4 PN-EN 12207:2001	KLASA 4 PN-EN 12207:2001	KLASA 4 PN-EN 12207:2001	-
WODOSZCZELNOŚĆ PROFILU		istniejąca	KLASA 3B PN-EN 12208:2001	KLASA 3B PN-EN 12208:2001	KLASA 3B PN-EN 12208:2001	-
ODPORNOŚĆ NA OBCIĄŻENIE WIATREM		istniejąca	KLASA C5 PN-EN 12210:2001	KLASA C5 PN-EN 12210:2001	KLASA C5 PN-EN 12210:2001	-
ODPORNOŚĆ NA WIELOKROTNE OTWIERANIE		istniejąca	KLASA 6 PN-EN 12400:2004	KLASA 6 PN-EN 12400:2004	KLASA 6 PN-EN 12400:2004	-
SKRZYDŁA I PROFILE		istniejące	Profile drewnniane główne: 92x80mm z drewna dębowego, klejonego 4-warstwowo – litego (I gatunek), impregnowanego. Profile ze wzmocnieniami stalowymi. Wilgotność względna drewna powinna zawierać się w granicach 10-16%.			
OKUCIA I ZAWIASY		istniejące poddane konserwacji	min. 4 szt./skrzydło, zawiasy czopowe nakładane o fazowanych główkach, na wzór zawiasów historycznych, trójdzielne, stalowe, ocynkowane, malowane w kolorze RAL 7016 np. "Klamki starej daty" Zawias skrzydłowy FF231.R; zamki wpuszczane np. "klamki starej daty" Zamek do drzwi z kluczem FS196.031.R, rygle dla skrzydła biernego np. B-HARKO HR 501A-8			
KLAMKA		istniejąca poddana konserwacji	żeliwna, malowana na kolor RAL 7016 np. "Klamki starej daty", Klamka drzwiowa FM031			
KOLOR PROFILU		BEZBARWNY, np. LEVIS SOLID typ Linitop typ 280				
NAŚWIETLE		zgodne z rys. A.12	NIE	NIE	TAK - górne (stałe)	NIE
SZKLENIE		istniejące	zestaw dwukomorowy trzyszybowy 8/14/3/14/8, szkło hartowane od wewnątrz i zewnątrz VSG ESG 44.2 (P2A), Szyba o podwyższonej odporności na włamanie P2A, o budowie 44.2 (grubość 8,76 mm)	zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 w klasie P4	zestaw dwukomorowy trzyszybowy 4/14/3/14/3 w klasie P4	nie dotyczy
ODPORNOŚĆ NA WŁAMANIE		istniejące	nie	nie	nie	nie
ILOŚĆ		1	1 PRAWE (skrzydło czynne)	1 PRAWE	1 PRAWE (skrzydło czynne)	1 PRAWE
OPIS / UWAGI		<p>Stolarkę należy demontować ostrożnie tak, aby nie uszkodzić ceglanych i kamiennych węgarków otworów. Zdemontowaną stolarkę należy zutylizować w uzgodnieniu z Inwestorem (poza drzwiami D1).</p> <p>Konserwację istniejących drzwi, wskazanych do remontu wykonać wg. opisu technicznego.</p> <p>Wymiary stolarki dopasować do istniejących otworów. Na rysunku podano przybliżone, przewidywane wymiary drzwi, jak i otworów drzwiowych.</p> <p>Drzwi zgodnie z załączonymi schematami (wymiary należy przyjąć jako przybliżone, wykonawca winien zwymiarować materiał „z natury” i dostosować do dostarczanych przez niego rozwiązań).</p> <p>Wszystkie nowoprojektowane drzwi otwierane na zewnątrz. W zestawach ze szkleniem stosować ciepłą ramkę dystansową Warmatec w kolorze stolarki okiennej, uszczelniającą krawędzie szyb zespolonych i zapewniającą izolację termiczną całości zestawu. Ramka dystansowa powinna być umieszczona przynajmniej 2 mm od krawędzi listwy przyszybowej.</p> <p>Stolarka drzwiowa powinna być zamontowana zgodnie z projektem konserwatorskim i sztuką rzemieślniczą oraz obowiązującymi normami. Do montażu stolarki należy zastosować taśmy rozprężne, a do obróbki otworu okiennego tynki wapienno-trasowe. Uszczelnienie wykonać np. pianką poliuretanową niskoprężną. Miejsca styków stolarki drzwiowej z tynkiem i wątkiem ceglany wykonać poprzez wprowadzenie trwałej elastycznej masy np. Remmers MS 150.</p> <p>Wybrane okucia wskazane powyżej prezentują styl w jakim należy dobrać okucia do masy skrzydła drzwiowego. Wg. wyliczeń projektanta waga największego skrzydła drzwiowego wynosić będzie ok. 200kg. Jeśli skrzydło będzie posiadać inną masę należy dopracować odpowiednie do wagi okucia drzwiowe i przedstawić komisji konserwatorskiej do akceptacji.</p> <p>Stolarkę należy zabezpieczyć warstwami malarskimi wg opisu technicznego i zgodnie z kartą techniczną producenta. Na powierzchni powinno być widoczne usłojenie drewna.</p> <p>Przed przystąpieniem do wymiany należy przedstawić do akceptacji komisji konserwatorskiej drzwi modelowe przedstawione jako niemalowane, nieszklone, z okuciami, zawiasami i klamką oraz próbki koloru okien na próbce o wymiarach nie mniejszej niż 30x30cm.</p>				

UWAGA: Wskazani producenci i nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO		REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH	
TYTUŁ RYSUNKU		Zestawienie stolarki drzwiowej	
PROJEKTANT		arch. Rafał Mirek spec. architektoniczna nr ewid.: MPOA/040/2010	SKALA RYSUNKU WSKAZI RYSUNKU
		1:50	A.11





**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONO JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal drzwi D2			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektura nr.gwz.1-MP.01A(04/02/010	DATA: 11.01.2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER CZYSNIA	1:20 A 11a



[illegible]

Technical drawing of a door handle assembly in section, showing the handle, spindle, and lock mechanism. Dimensions are indicated: 8 (width of handle), 9,2 (height of handle), and 8 (width of lock mechanism). The scale is 1:20.

Skala 1:20

8

9,2

9,2

9,2

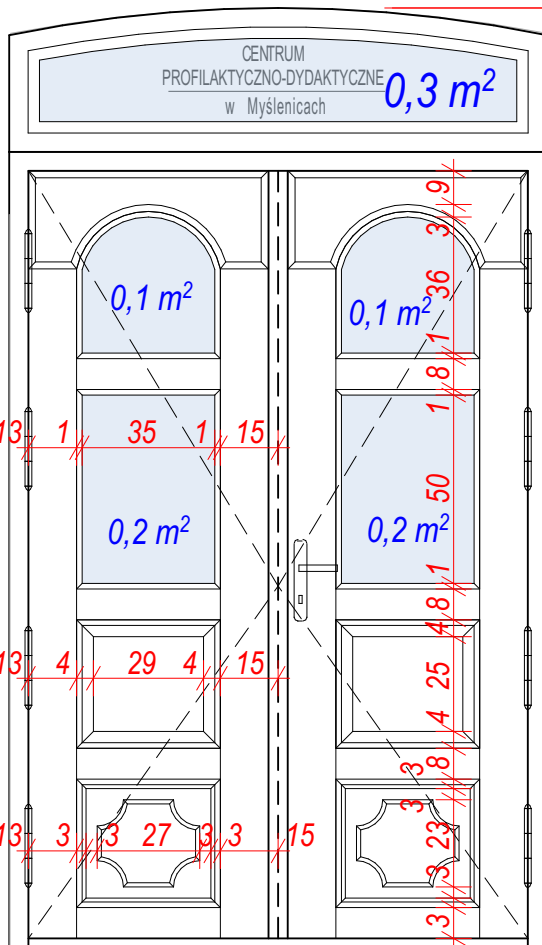
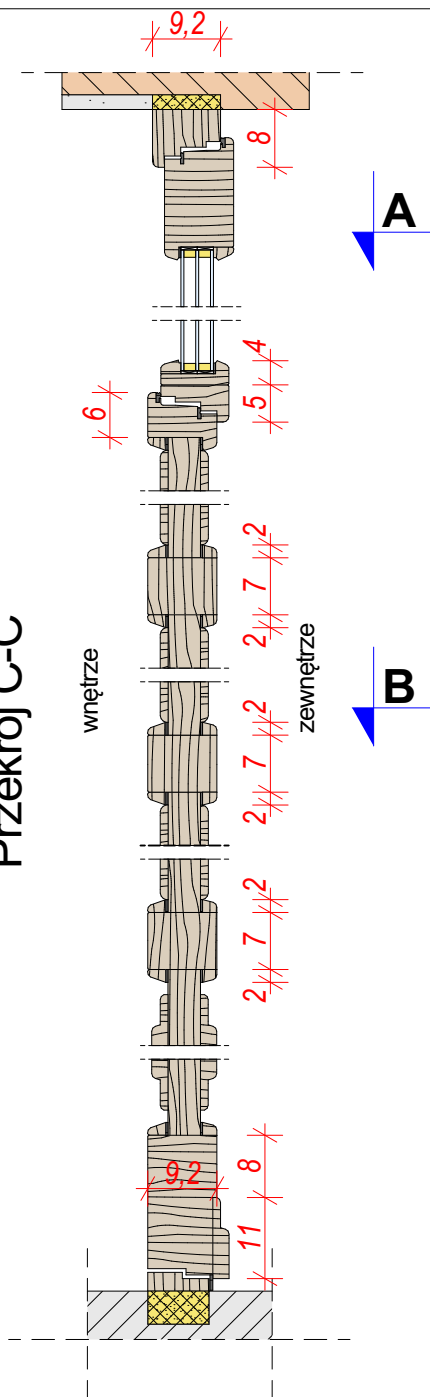
9,2

8

9,2

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal drzwi D3			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPQIA/040/2010	DATA: VIII/2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER PROJEKTU	1:20 A.11b

Przekrój C-C



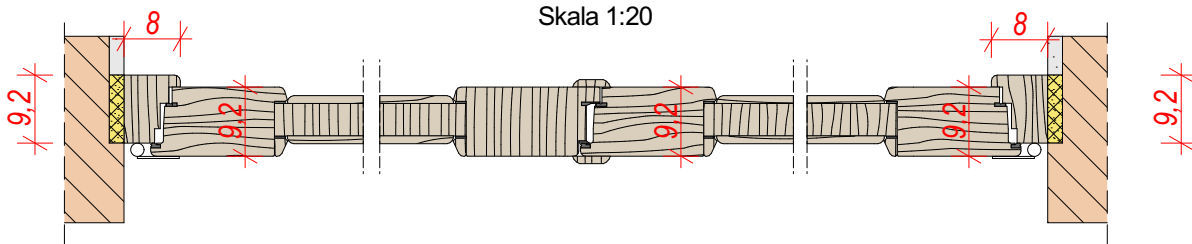
Przekrój A-A

Skala 1:20



Przekrój B-B

Skala 1:20

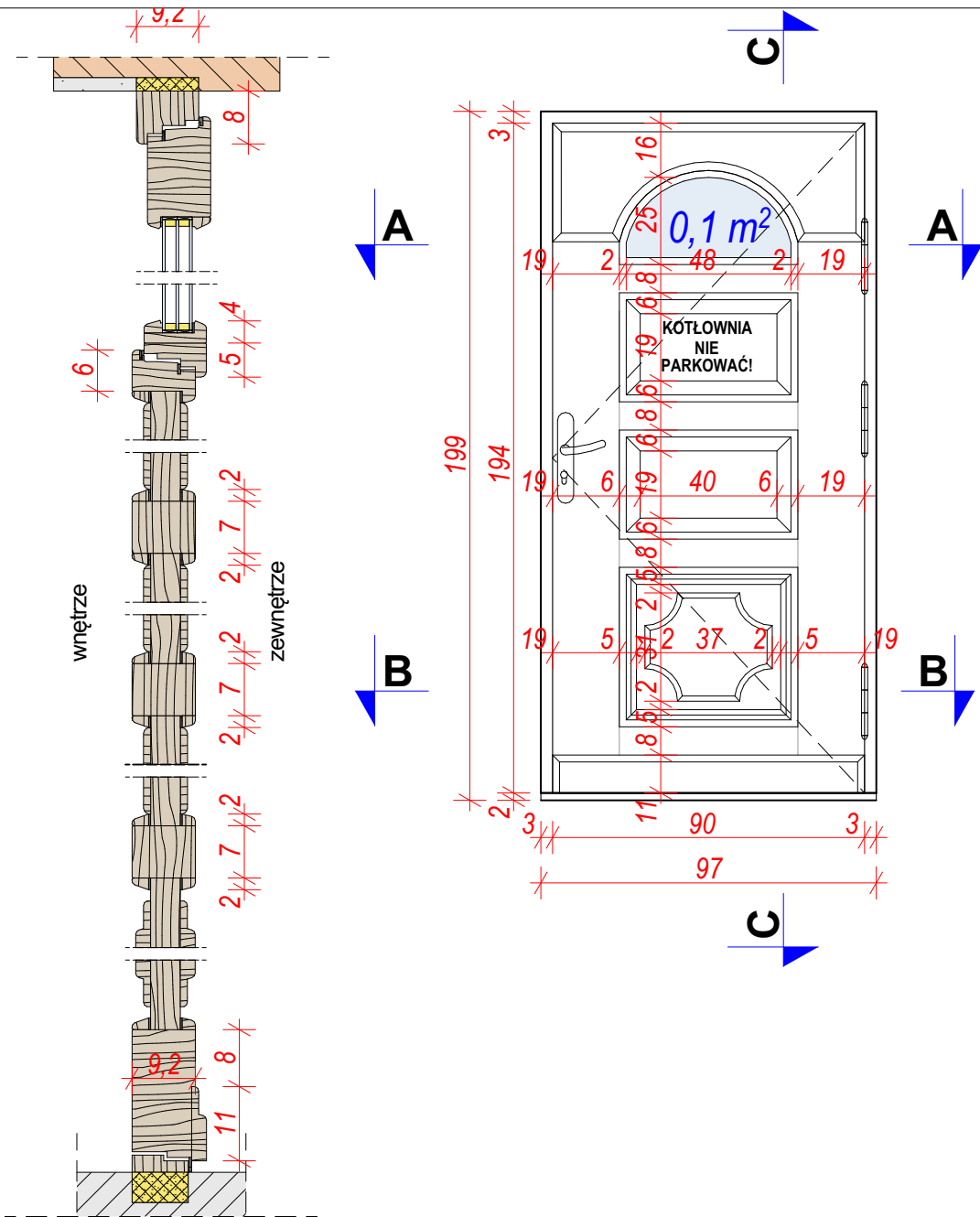


UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.  
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal drzwi D4			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024r.	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:20 A.11c



D5



Przekrój C-C

Przekrój A-A  
Skala 1:20

Przekrój B-B  
Skala 1:20

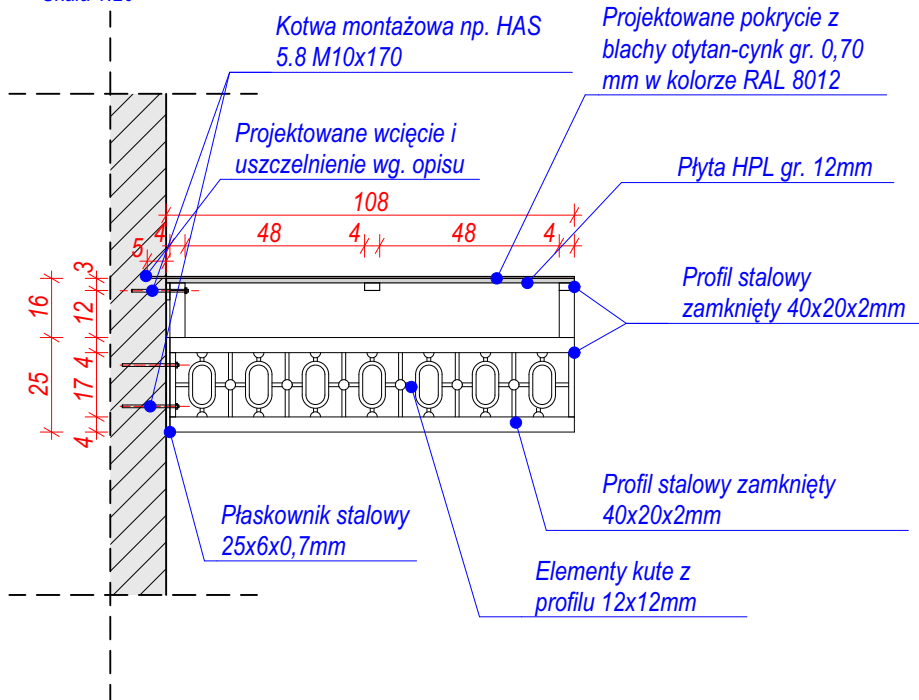
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal drzwi D5			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:20 A.11d

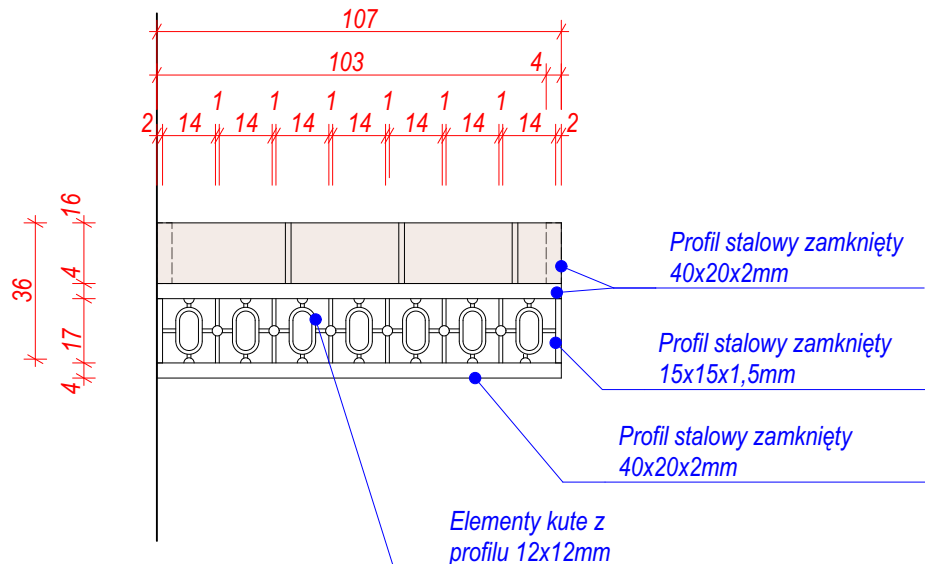
## PRZEKRÓJ A-A

Daszek nad wejściem od strony wschodniej  
Skala 1:20



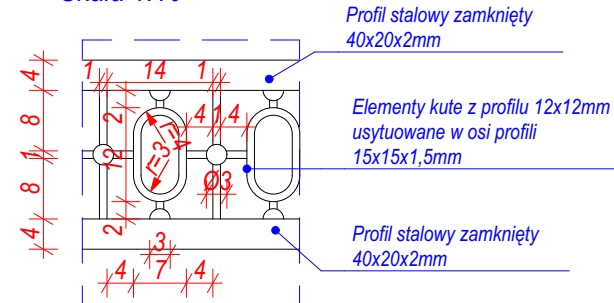
## WIDOK OD BOKU

Daszek nad wejściem od strony wschodniej  
Skala 1:20



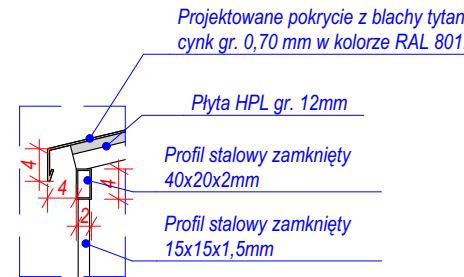
## DETAL "I"

Ażurowa ściana boczna daszku nad wejściem  
Skala 1:10



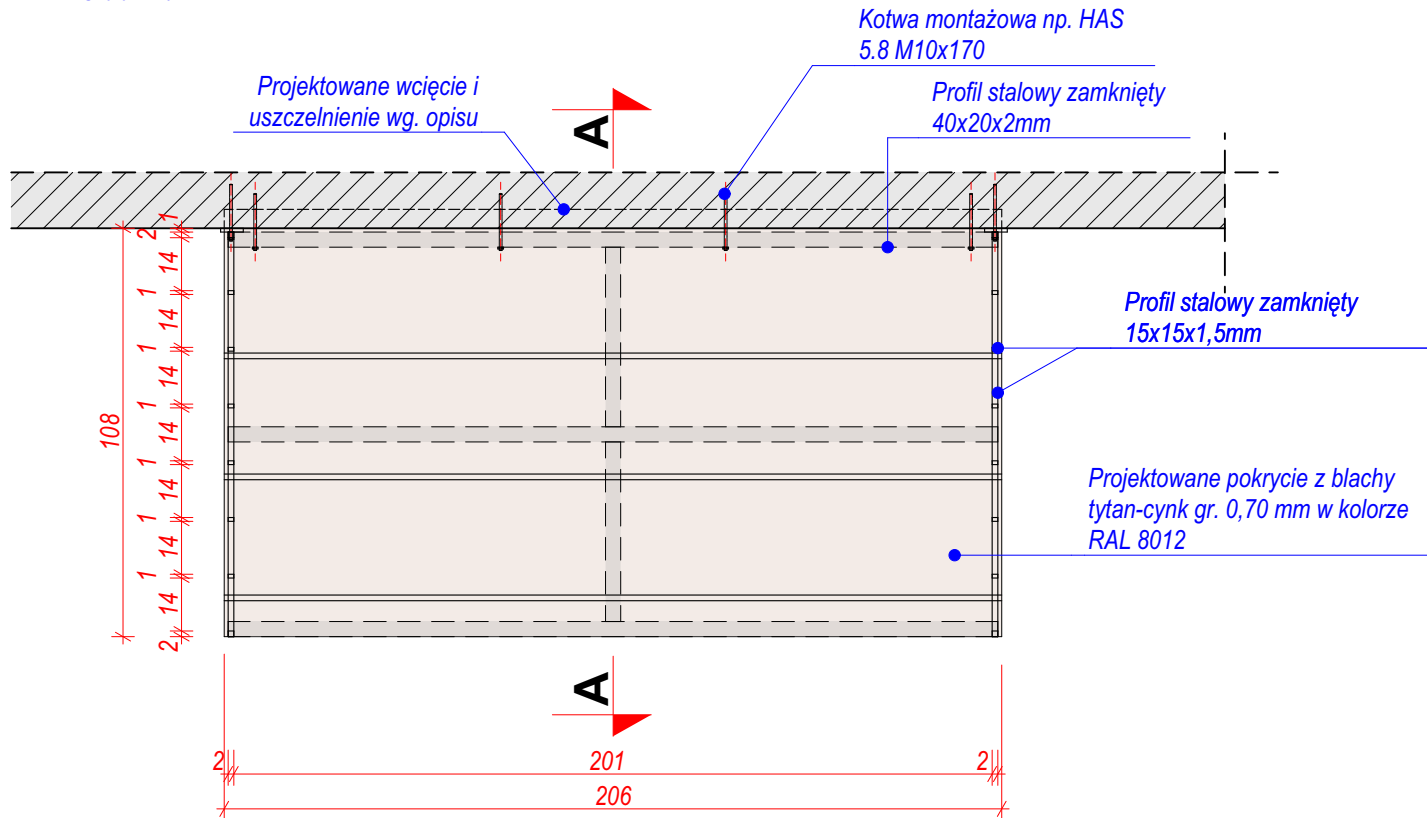
## DETAL "II"

Wykończenie "okapu" daszku nad wejściem  
Skala 1:10



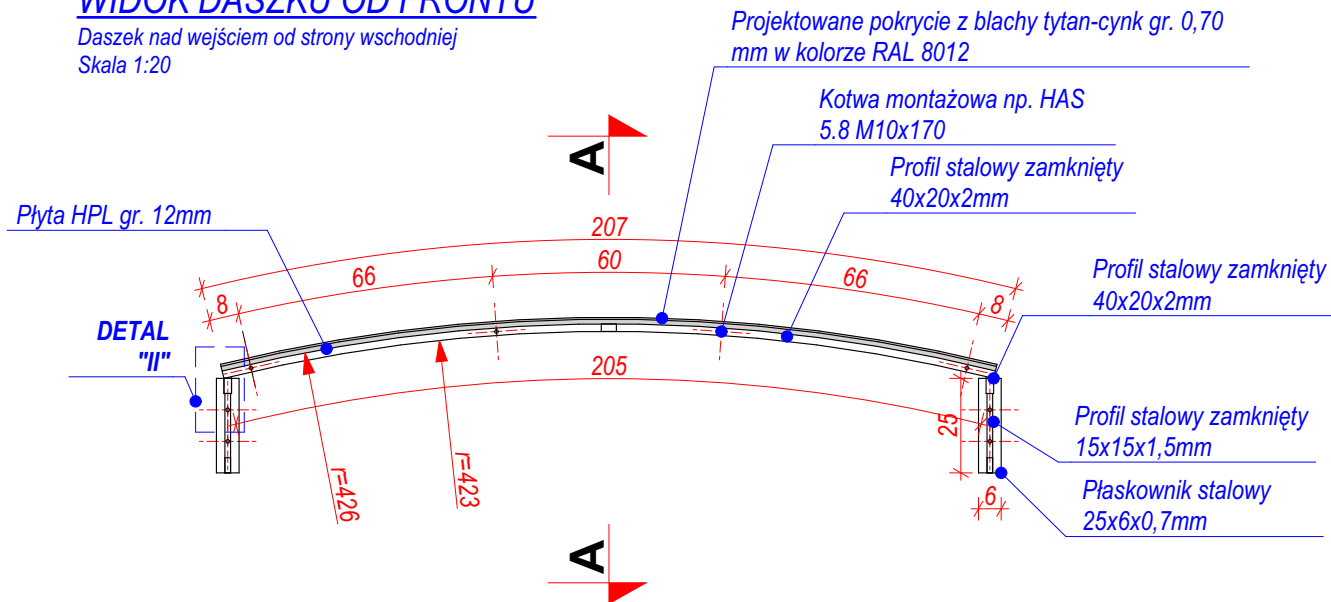
## RZUT DASZKU

Daszek nad wejściem od strony wschodniej  
Skala 1:20



## WIDOK DASZKU OD FRONTU

Daszek nad wejściem od strony wschodniej  
Skala 1:20



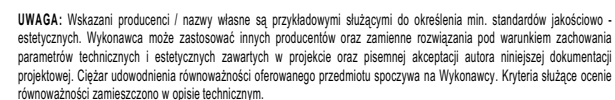
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Detal daszku nad wejściem od wschodu		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII/2024	SKALA RYSUNKU: 1:20, 1:10 NUMER RYSUNKU: A.12



Schody zewnętrzne z okładziną z piaskowca karpackiego  
balustradą stylizowaną  
**Skala 1:20**



NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Remont szkoleń zewnętrznych od południa		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirowski spec. architektoniczna nr gwid.: MPOIA/040/2010	DATA: III 2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU 1:20 A.13

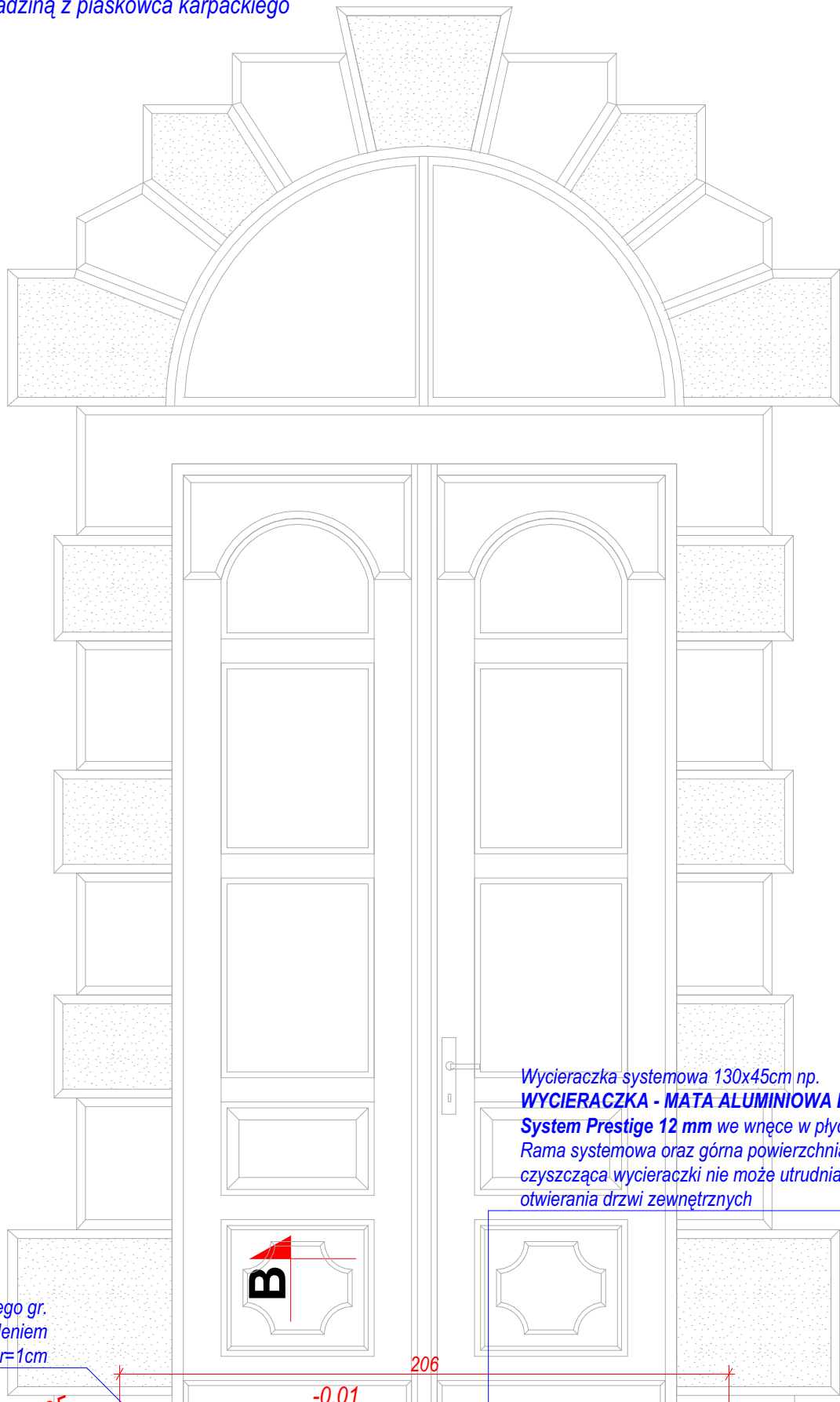




## WIDOK OD FRONTU

Schody zewnętrzne z okładziną z piaskowca karpackiego

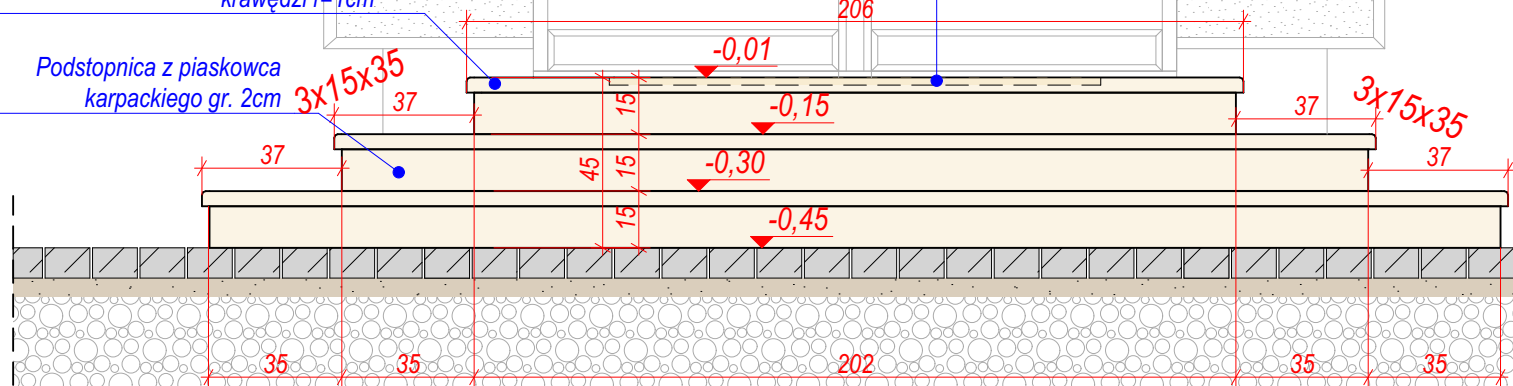
Skala 1:20



Wycieraczka systemowa 130x45cm np.  
**WYCIERACZKA - MATA ALUMINIOWA BKF**  
System Prestige 12 mm we wnęce w płycie.  
Rama systemowa oraz górna powierzchnia  
czyszcząca wycieraczki nie może utrudniać  
otwierania drzwi zewnętrznych

Stopnica z piaskowca karpackiego gr.  
4cm z kapinosem 2cm i wyobleniem  
krawędzi r=1cm

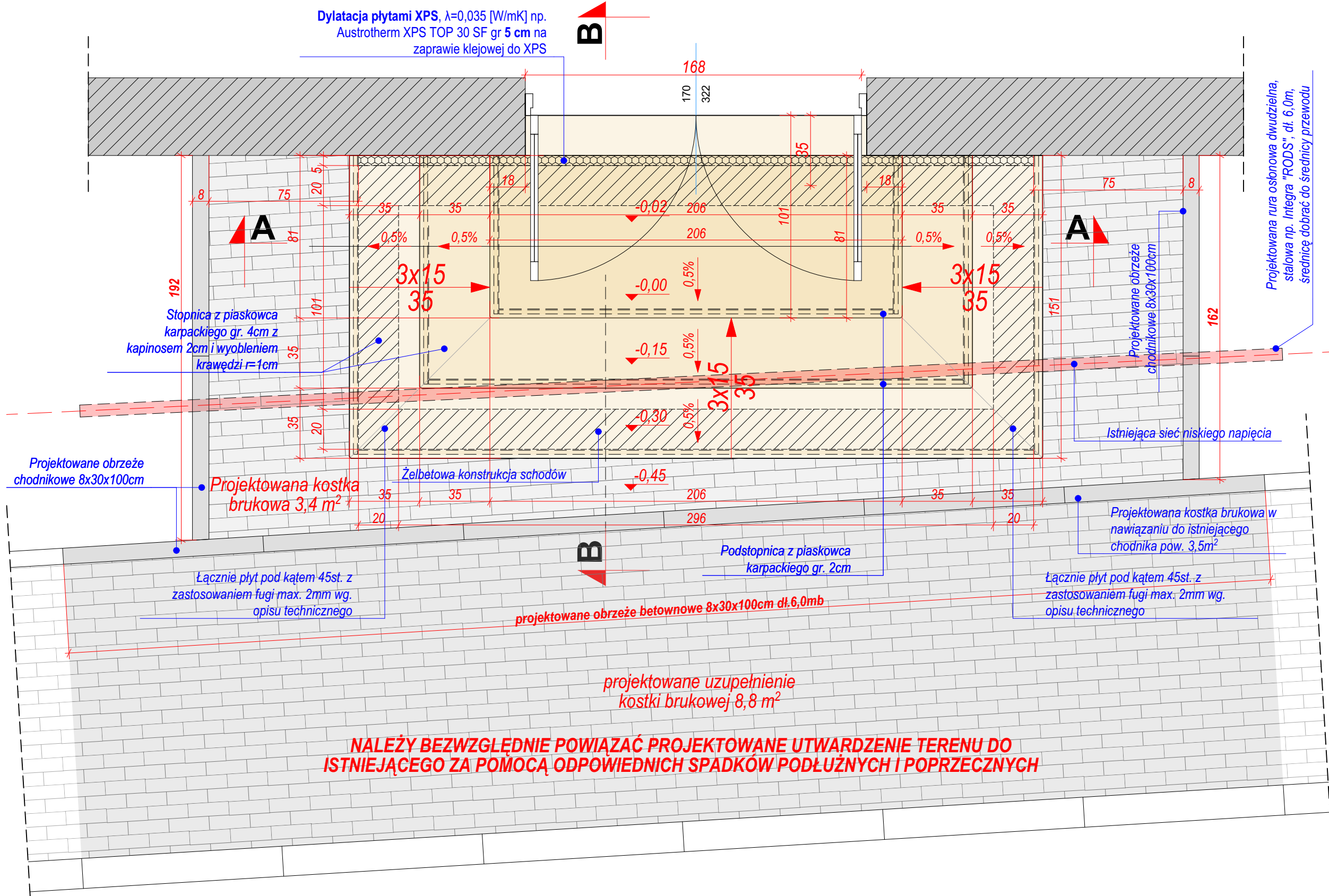
Podstopnica z piaskowca  
karpackiego gr. 2cm



## RZUT SCHODÓW

Schody zewnętrzne z okładziną z piaskowca karpackiego

Skala 1:20



Dylatacja płytami XPS,  $\lambda=0,035$  [W/mK] np.  
Austrotherm XPS TOP 30 SF gr 5 cm na  
zaprawie klejowej do XPS

Stopnica z piaskowca  
karpackiego gr. 4cm z  
kapinosem 2cm i wyobleniem  
krawędzi r=1cm

Projektowane obrzeże  
chodnikowe 8x30x100cm

Projektowana kostka  
brukowa 3,4 m<sup>2</sup>

Żelbetowa konstrukcja schodów

Łącznie płyt pod kątem 45st. z  
zastosowaniem fugi max. 2mm wg.  
opisu technicznego

Podstopnica z piaskowca  
karpackiego gr. 2cm

Projektowana kostka brukowa w  
nawiązaniu do istniejącego  
chodnika pow. 3,5m<sup>2</sup>

Łącznie płyt pod kątem 45st. z  
zastosowaniem fugi max. 2mm wg.  
opisu technicznego

projektowane obrzeże betonowe 8x30x100cm dł.6,0mb

projektowane uzupełnienie  
kostki brukowej 8,8 m<sup>2</sup>

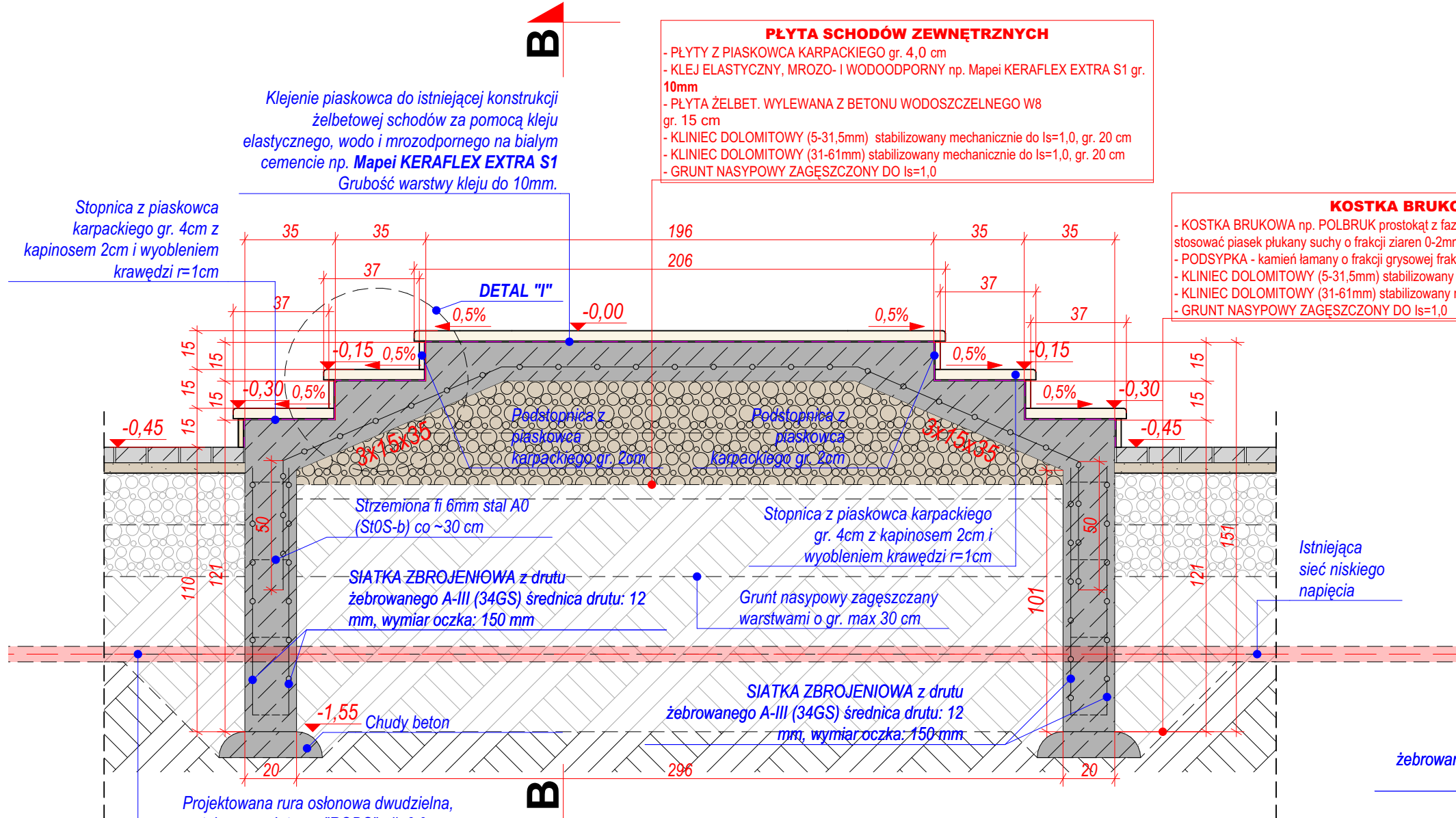
**NALEŻY BEZWZGLĘDNE POWIĄZAĆ PROJEKTOWANE UTWARDZENIE TERENU DO  
ISTNIEJĄCEGO ZA POMOCĄ ODPOWIEDNIH SPADKÓW PODŁUŻNYCH I POPRZECZNYCH**

UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo -  
estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania  
parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji  
projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie  
równoważności zamieszczono w opisie technicznym.  
**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7019 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

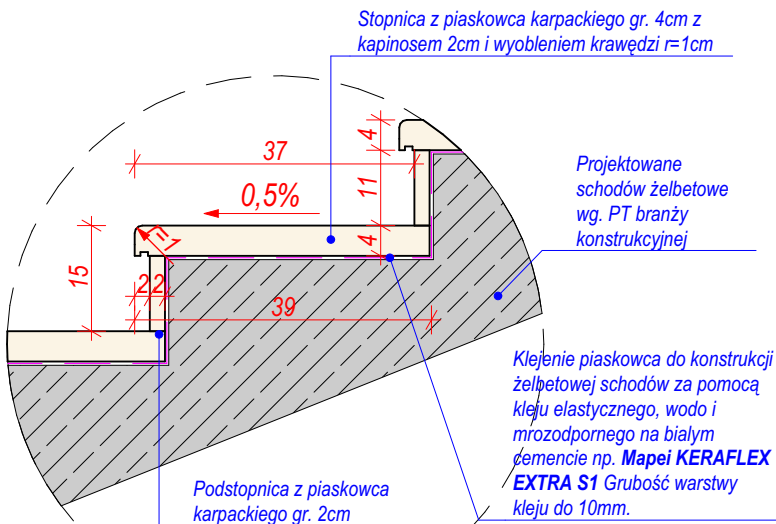
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Budowa schodów zewnętrznych od zachodu		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec. architektoniczna nr ewid. - MPOIA/040/2010	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:20 A.15

## PRZEKRÓJ A-A

Schody zewnętrzne z okładziną z piaskowca karpackiego  
Skala 1:20

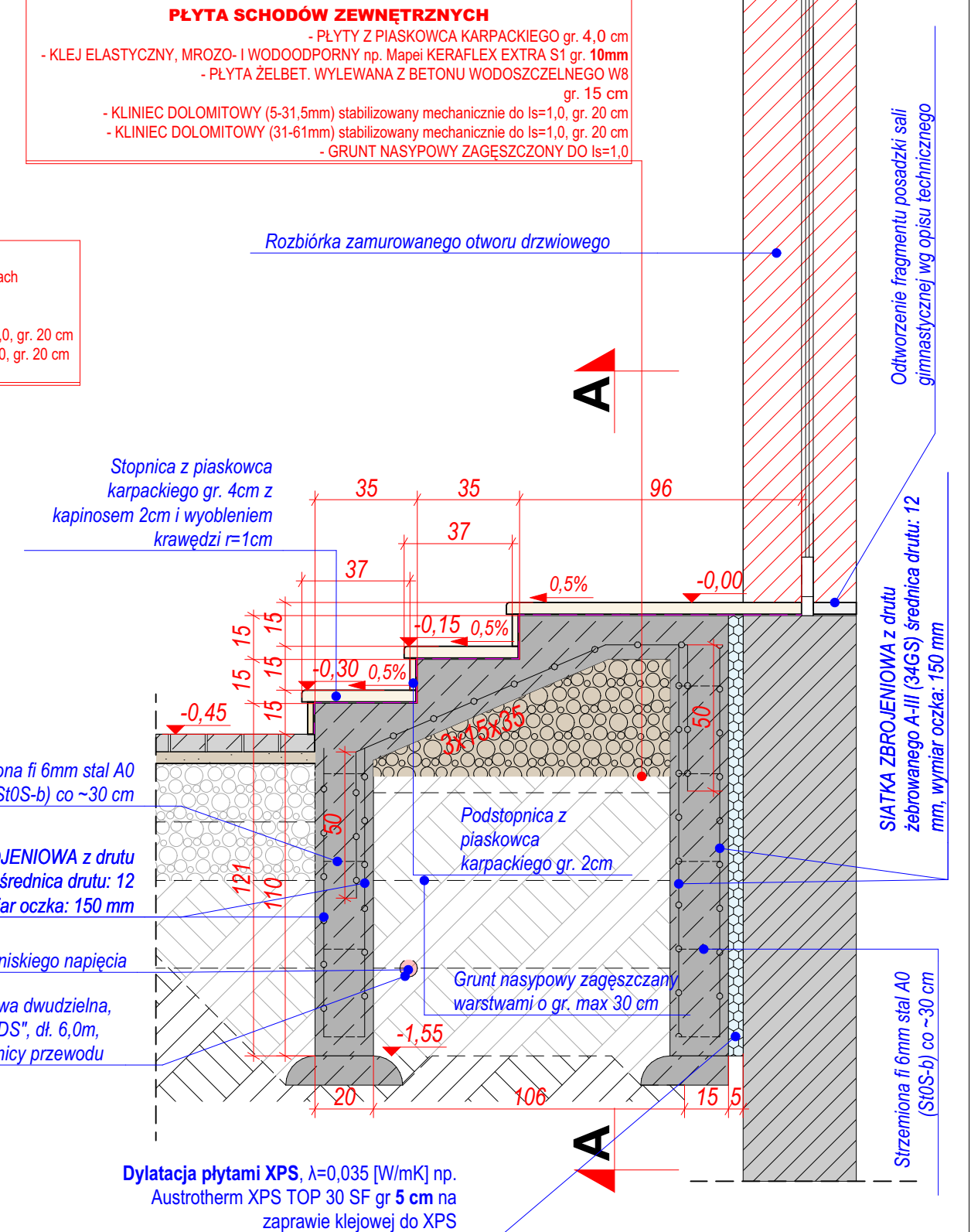


**DETAL "I"**  
Sposób układania okładziny z piaskowca karpackiego na projektowanych schodach zewnętrznych  
Skala 1:10



## PRZEKRÓJ B-B

Schody zewnętrzne z okładziną z piaskowca karpackiego  
Skala 1:20



UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH
TYTUŁ RYSUNKU	Budowa schodów zewnętrznych od zachodu
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010
SKALA RYSUNKU	1:20, 1:10
NUMER RYSUNKU	A.16



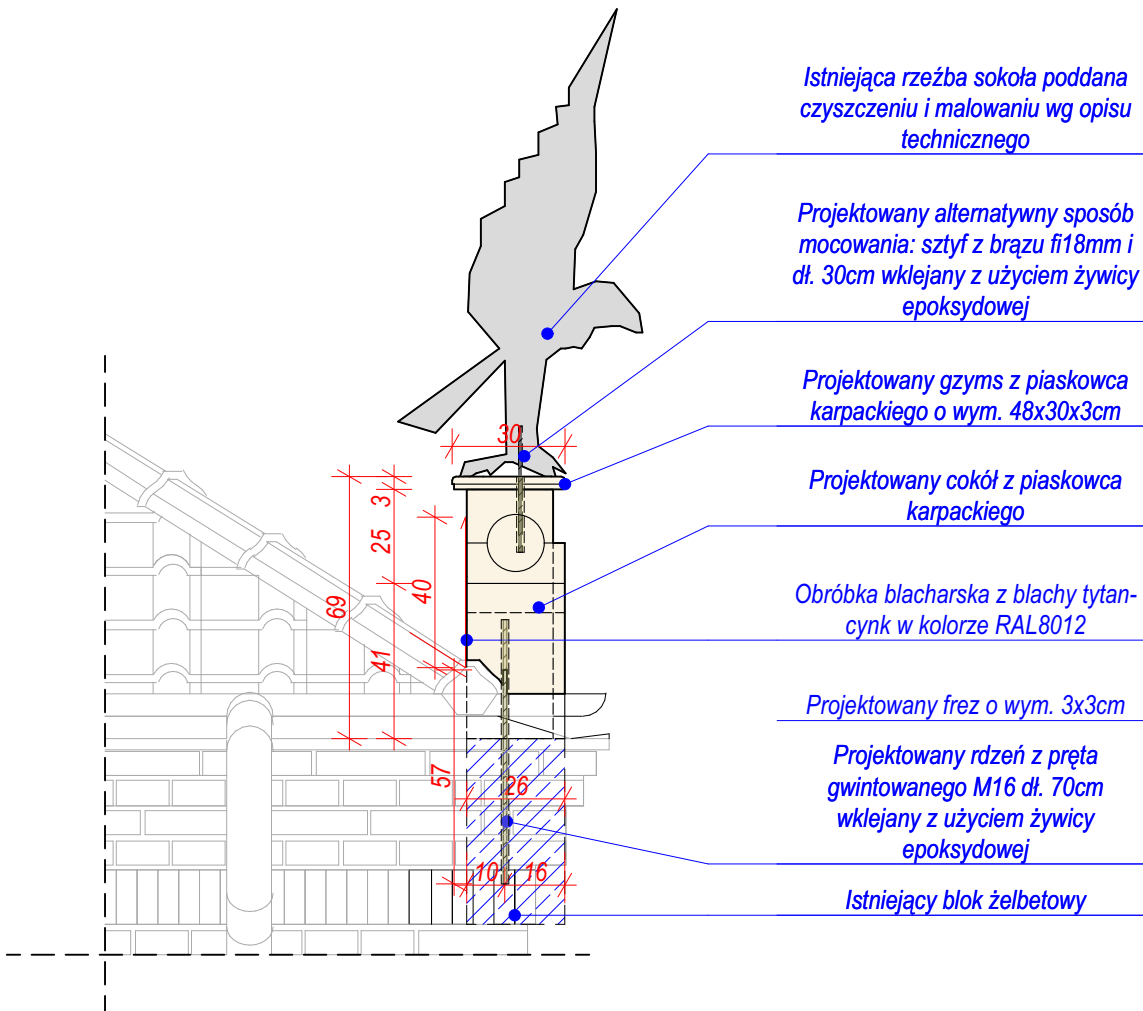
DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA

Stan istniejący



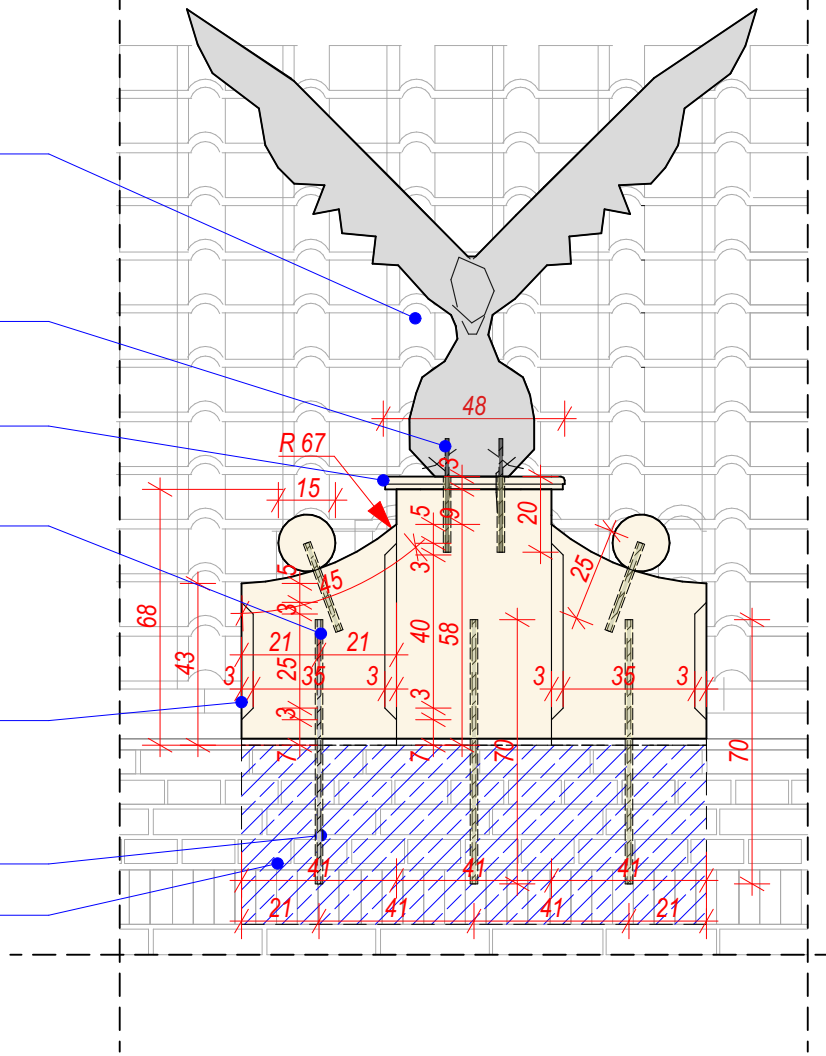
WIDOK OD BOKU

Cokół pod rzeźbę sokoła na gzymsie budynku  
Skala 1:20



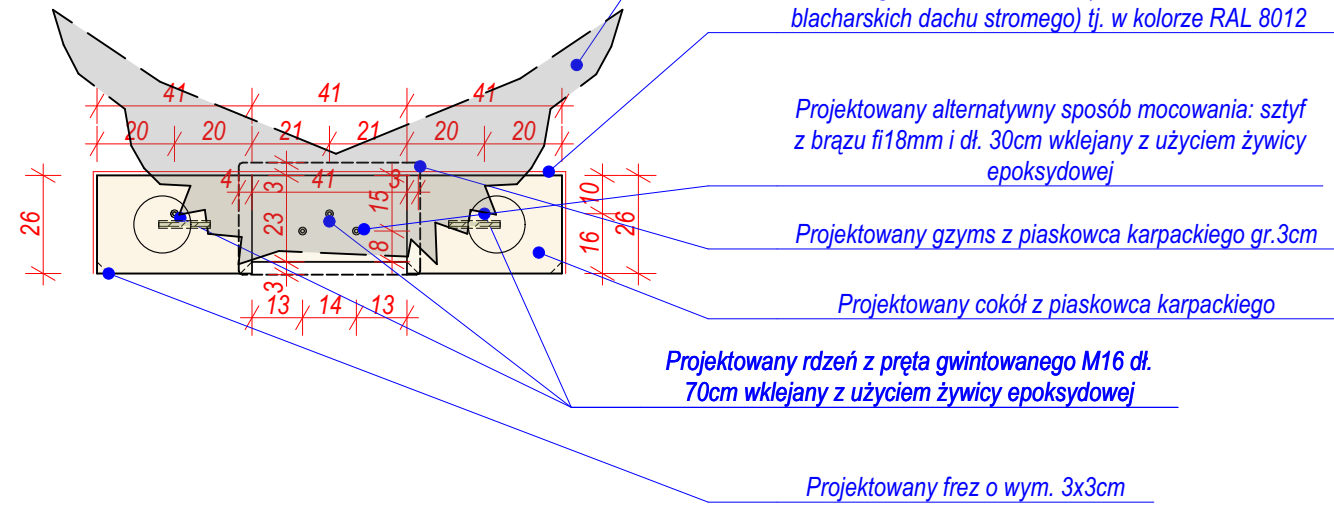
WIDOK OD FRONTU

Cokół pod rzeźbę sokoła na gzymsie budynku  
Skala 1:20



WIDOK OD GÓRY

Cokół pod rzeźbę sokoła na gzymsie budynku  
Skala 1:20



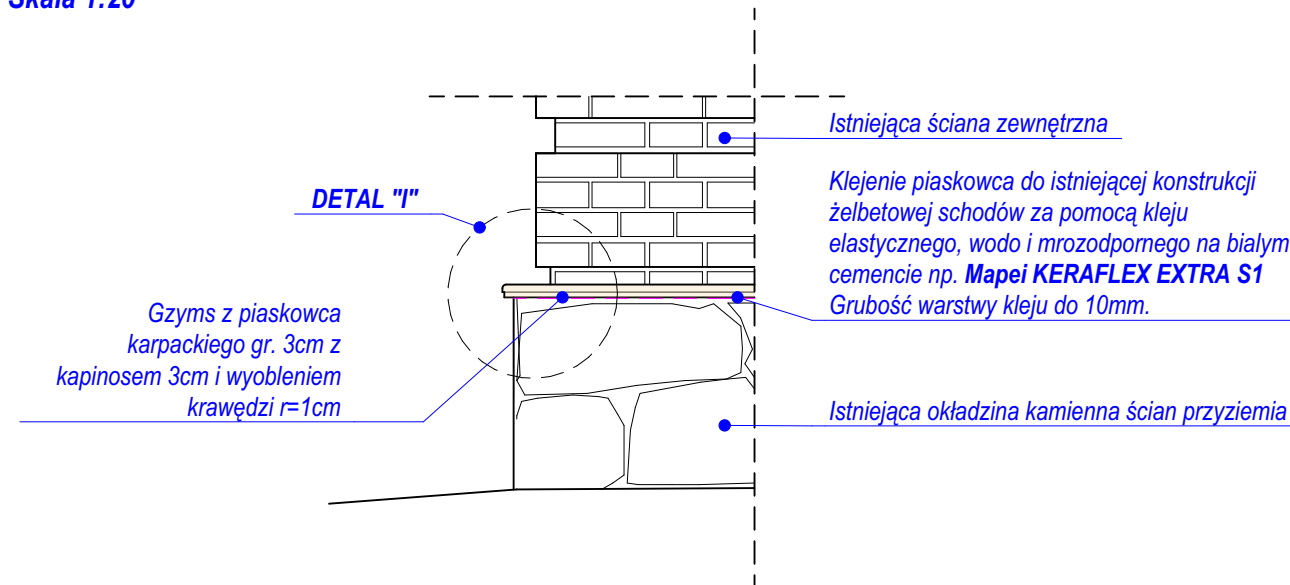
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Cokół pod rzeźbę sokoła			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:20 A.17

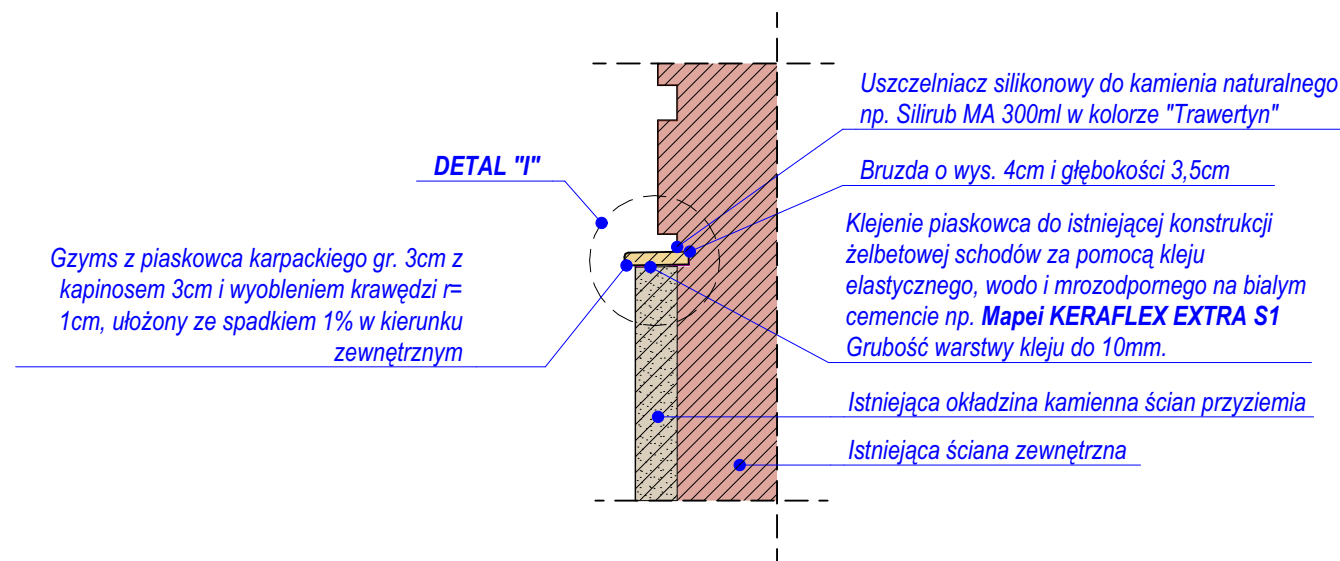
## WIDOK GZYMSU

Projektowany gzyms z piaskowca karpackiego na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia  
Skala 1:20



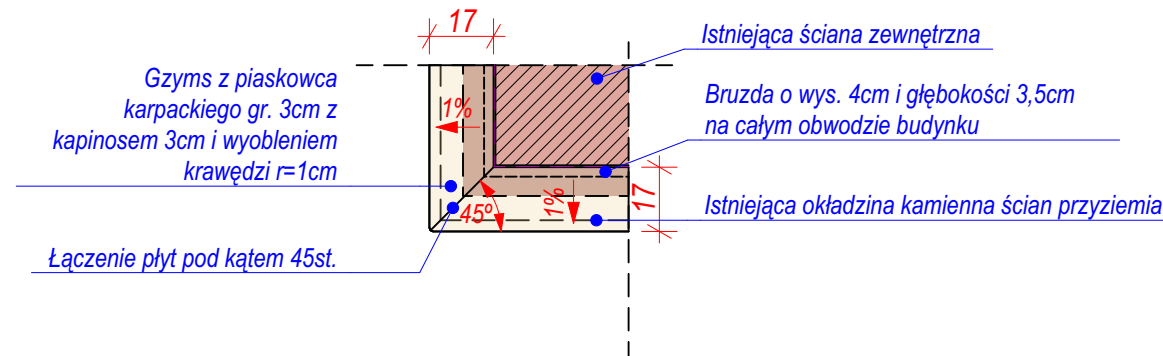
## PRZEKRÓJ PRZEZ GZYMS

Projektowany gzyms z piaskowca karpackiego na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia  
Skala 1:20



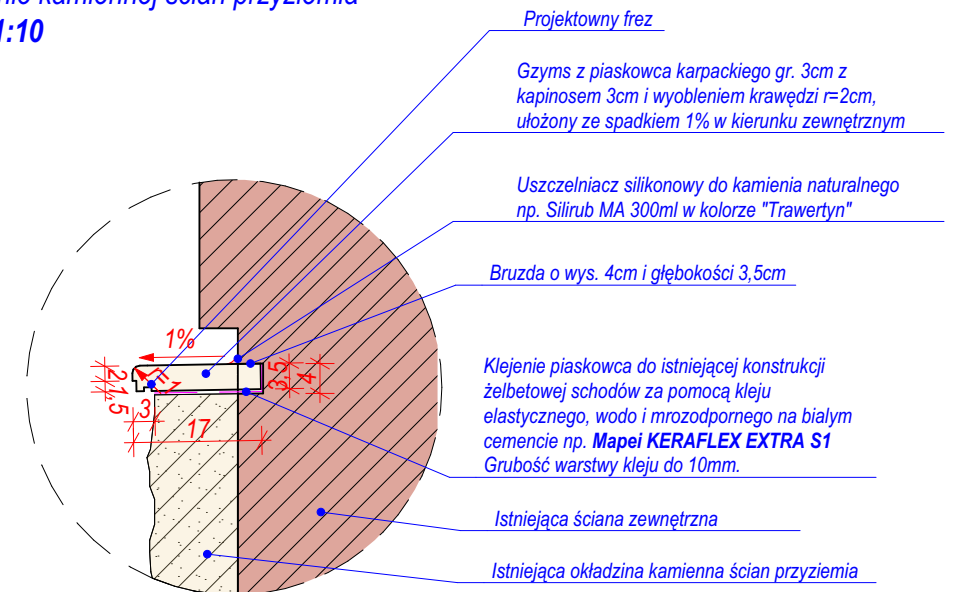
## RZUT NAROŻNIKA

Projektowany gzyms z piaskowca karpackiego na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia  
Skala 1:20



## DETAL "I"

Projektowany gzyms z piaskowca karpackiego na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia  
Skala 1:10



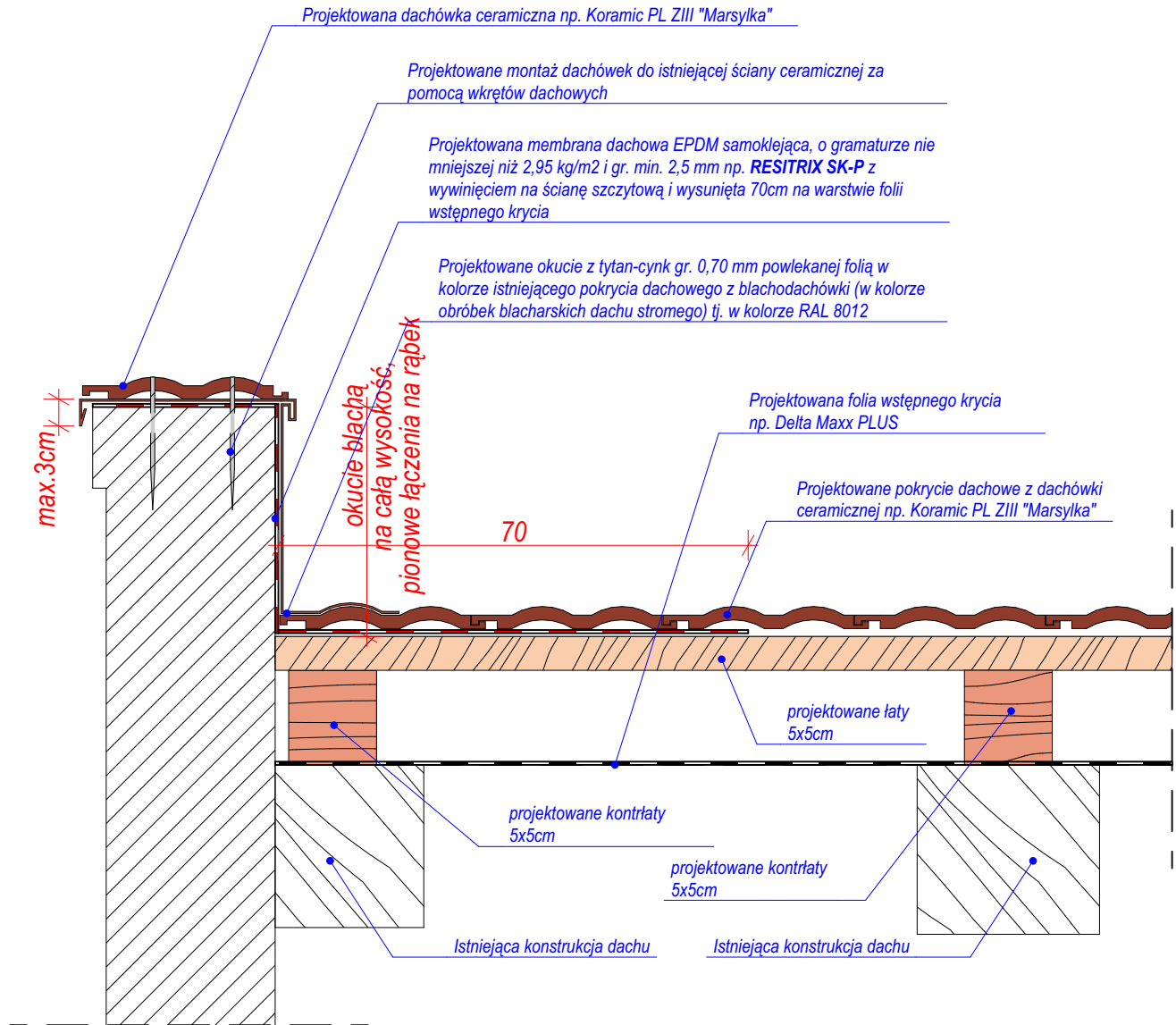
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH		
TYTUŁ RYSUNKU	Montaż cokołu z piaskowca		
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU 1:20, 1:10 A.18



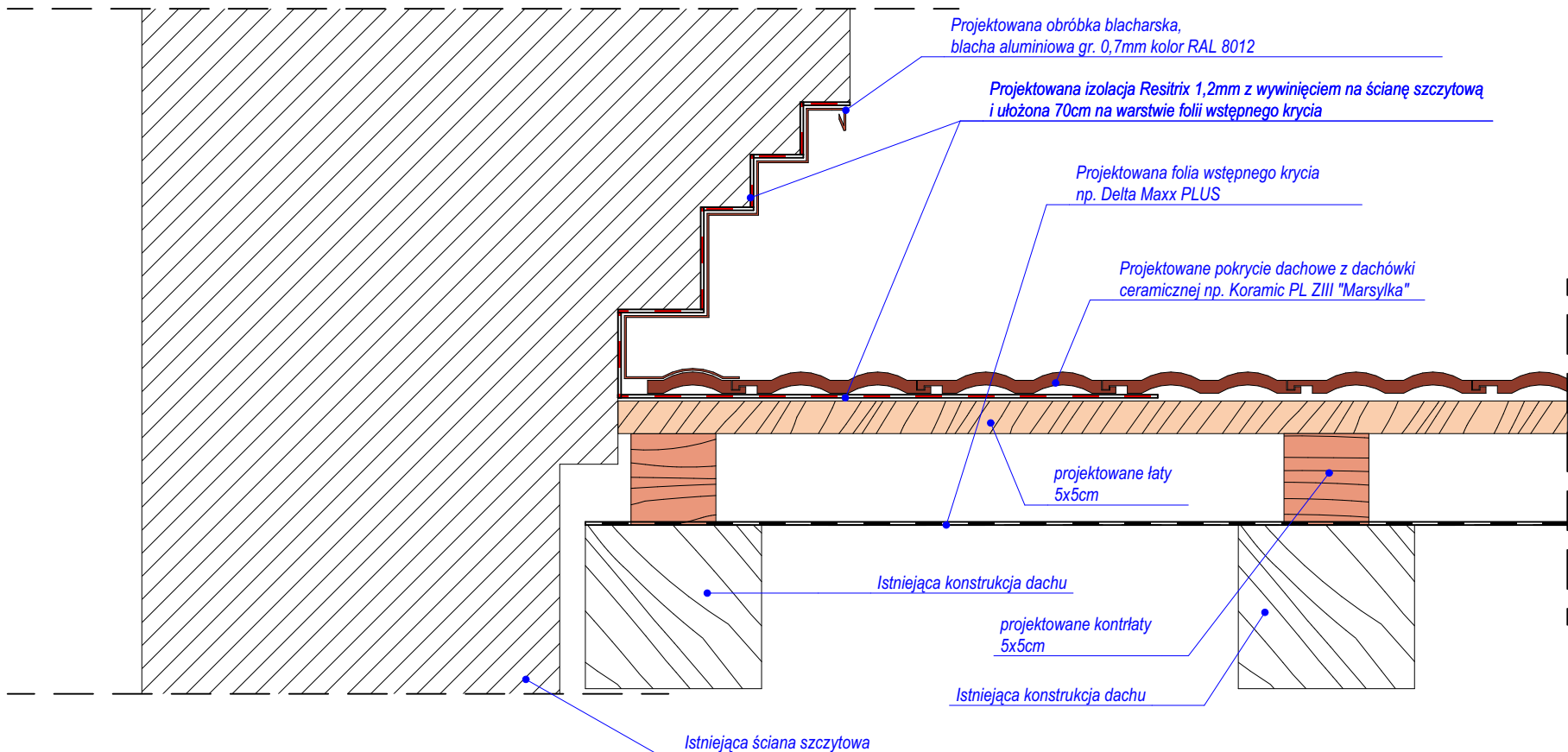
OKUCIE ŚCIANY SZCZYTOWEJ  
Projektowane wykonanie obróbki blacharskiej  
Skala 1:10



UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo-estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.  
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okucia ściany szczytowej			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:10 A.19

OKUCIE ŚCIANY CZĘŚCI WYŻSZEJ PRZY GZYMSIE WIENCZĄCYM  
Projektowane wykonanie obróbki blacharskiej  
Skala 1:10



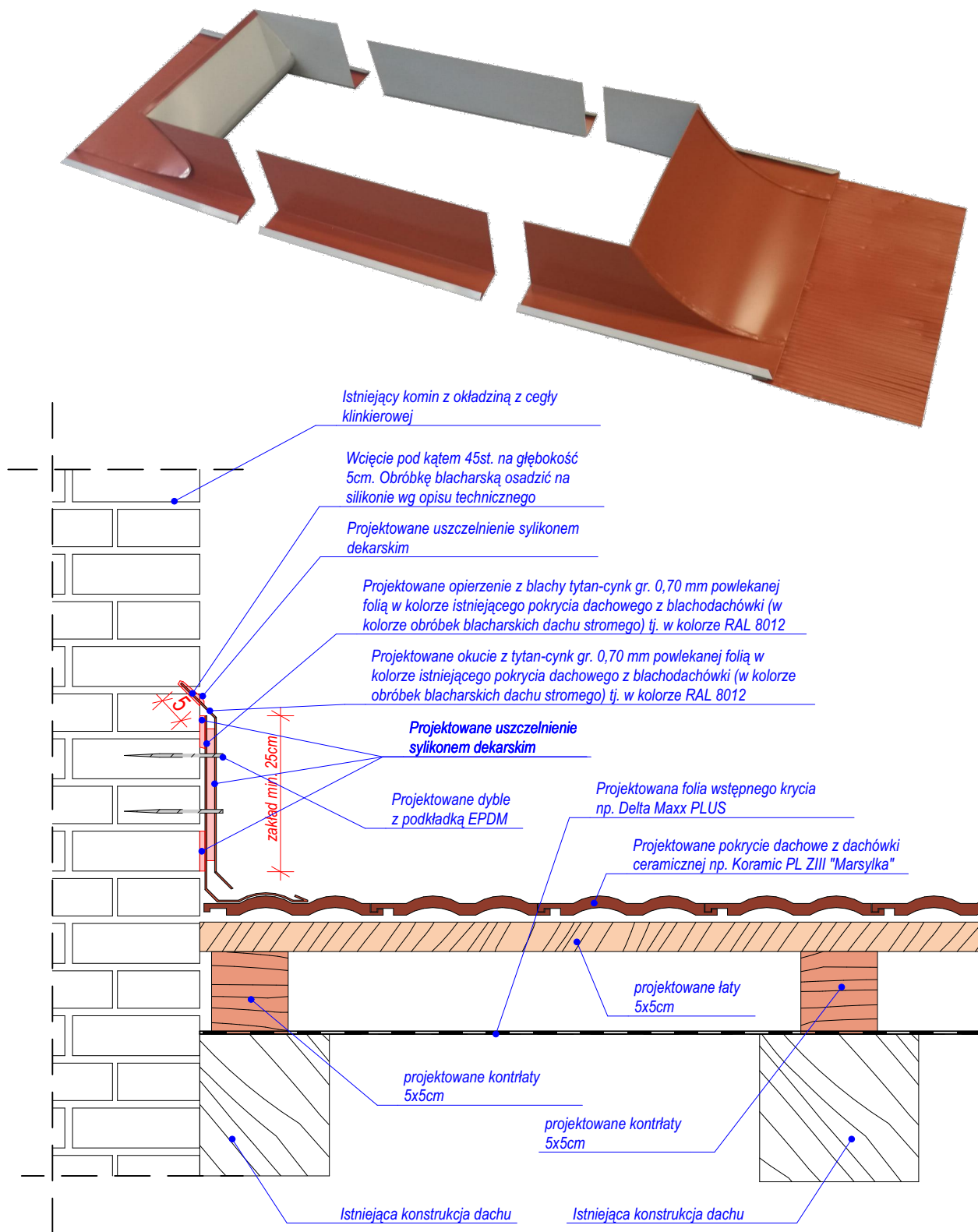
UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
	Detal okucia ściany części wyższej			
TYTUŁ RYSUNKU	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOJA/040/2010	DATA: VIII 2024 r.	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:10 A.20
PROJEKTANT				



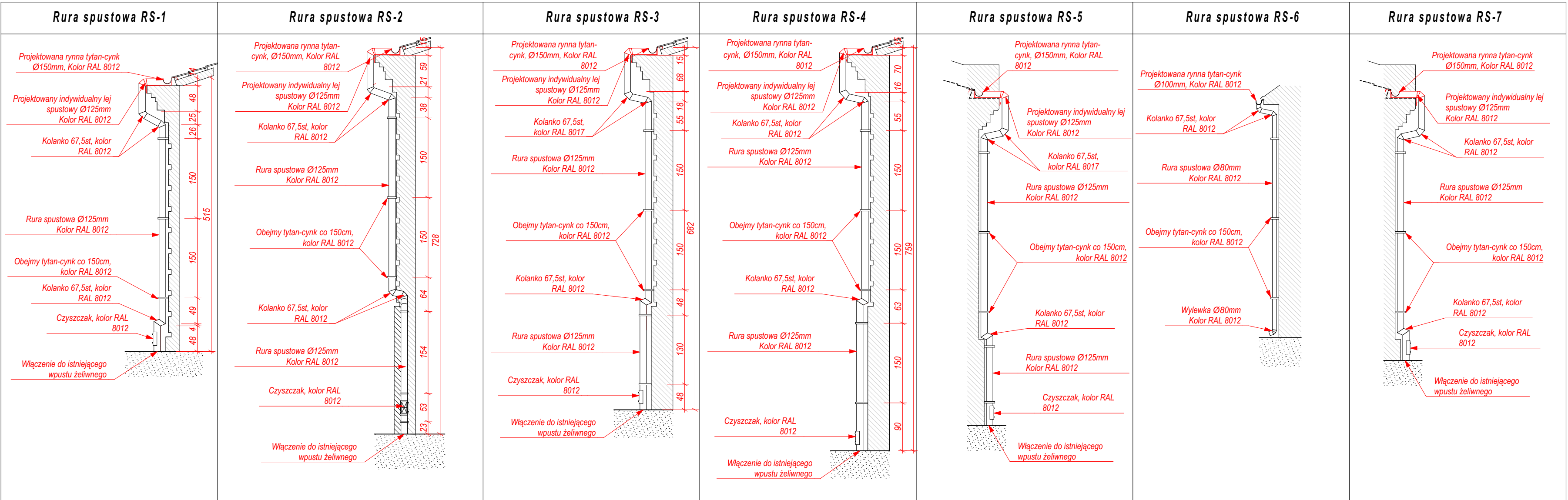
OKUCIE KOMINÓW  
Projektowane opierzenie komina  
Skala 1:10



UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

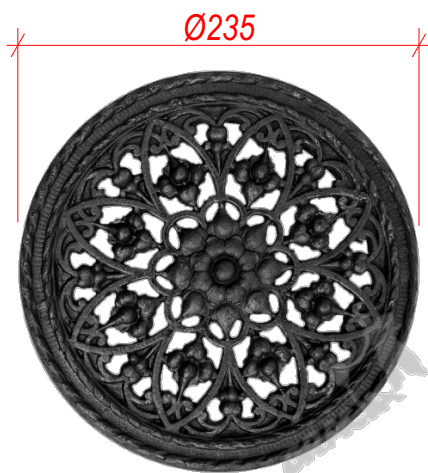
KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Detal okucia kominów			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:10 A.21





<p><b>Okapnik wersja "A"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>	<p><b>Okapnik wersja "B"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>	<p><b>Okapnik wersja "C"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>	<p><b>Okapnik wersja "D"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>
<p><b>Okapnik wersja "E"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>	<p><b>Okapnik wersja "F"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p>Schemat układu cegieł</p>	<p><b>Okapnik kamienny "A"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p><b>PROJEKTOWANY OKAPNIK ZEWNĘTRZNY</b> Okapnik zewnętrzny z piaskowca karpackiego gr. 4,0 cm montowany na kleju elastycznym, mrozo- i wodoodpornym np. Mapei KERAFLEX EXTRA S1 gr. 10mm na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia</p>	<p><b>Okapnik kamienny "B"</b></p> <p>Widok od frontu</p> <p>Widok od frontu</p> <p>Przekrój I-I</p> <p><b>PROJEKTOWANY OKAPNIK ZEWNĘTRZNY</b> Okapnik zewnętrzny z piaskowca karpackiego gr. 4,0 cm montowany na kleju elastycznym, mrozo- i wodoodpornym np. Mapei KERAFLEX EXTRA S1 gr. 10mm na istniejącej okładzinie kamiennej ścian przyziemia</p>



#### KRATKA WENTYLACYJNA nr 1

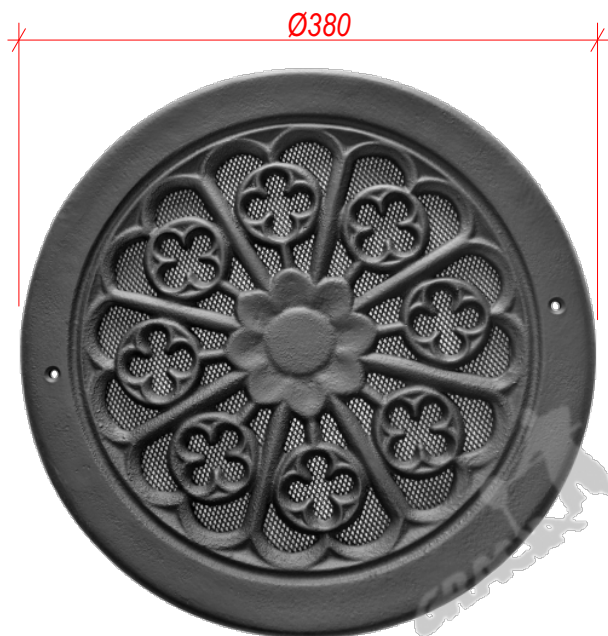
Żeliwna kratka wentylacyjna o średnicy 235mm i wadze 2,2kg np. Artystyczna Odlewnia Gracja "KRATKA WENTYLACYJNA NR 00 OKRĄGŁA DUŻA Z KOŁNIERZEM".

Montaż na wysokim kołnierzu montażowym.

**Uwaga:** Może zajść konieczność wykonania redukcji celem montażu kratki.

Kratka malowana natryskowo farbą podkładową do metalu na kolor czarny. Projektowane malowanie farbą ochronno-dekoracyjną Remmers Multi-Farba 3w1 wg opisu technicznego

Ilość sztuk na elewacji: 2szt.



#### KRATKA WENTYLACYJNA nr 2

Żeliwna kratka wentylacyjna o średnicy 380mm i wadze 4,6kg np. Artystyczna Odlewnia Gracja "KRATKA WENTYLACYJNA NR 18 OKRĄGŁA KWIAT".

Kratka malowana natryskowo farbą żaroodporną do metalu na kolor czarny. Zawiera dwa otwory mocujące oraz gęstą siatkę maskującą.

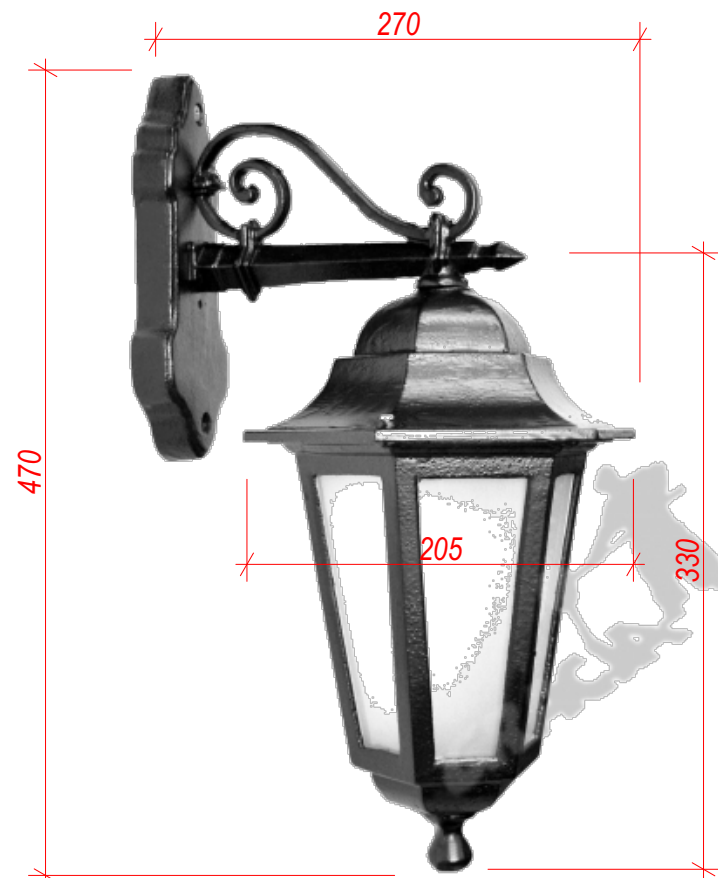
Ilość sztuk na elewacji: 2szt.

**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO		REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU		Kratki wentylacyjne			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII/2024	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:50	
				A.24	





OPRAWA OŚWIETLENIOWA ZEWNĘTRZNA  
WISZĄCA, STYLIZOWANA

Żeliwna oprawa wisząca np. Artystyczna Odlewnia  
Gracja "Kinkiet G02 ZAWIJAS w dół z kloszem  
aluminiowym".

Wysokość całkowita ok. 470 mm

Całkowita odległość od ściany ok. 270 mm

Wymiary klosza:

Średnica od góry ok. 205 mm

Średnica od dołu ok. 100 mm

Wysokość ok. 330 mm

Wymiary mocowania przyściennego:

Wysokość ok. 230 mm

Szerokość ok. 100 mm

2 otwory montażowe  $\phi$  ok. 6,5 mm

Waga ok. 3,5 kg

Montaż do elewacji za pomocą: 2x kotwa  
pierścieniowa PSRe 6x140mm

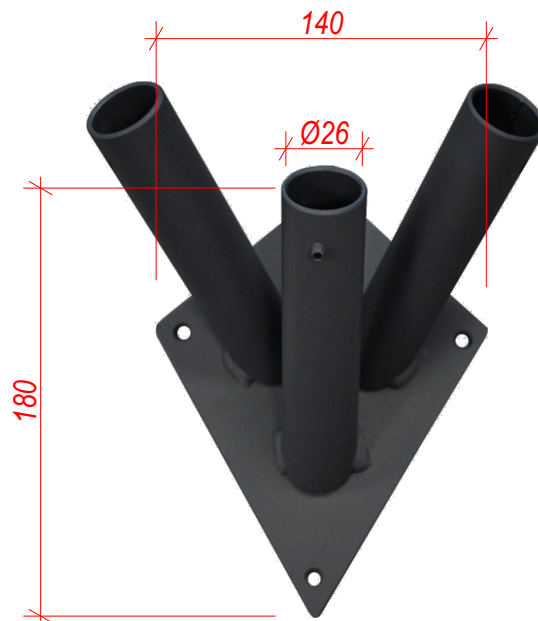
Ilość sztuk na elewacji: 7 szt.

Do lampy należy dobrać żarówkę z gwintem E27 i  
barwą światła ciepłą np. Milagro Żarówka Filamentowa  
LED 12W A60 E27 2700K EKZF9217

UWAGA: Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamiennie rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Lampa zewnętrzna			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII 2024 r	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:50 A.25



### UCHWYT NA FLAGI POTRÓJNY

*Uchwyt flagowy potrójny np. ROMB – kolor EISENGRAU  
Stal czarna ocynkowana, lakierowana proszkowo na kolor eisengrau (RAL 7011). Lakier matowy, drobna struktura. Malowany lakierem proszkowym.*

*Wysokość podstawy: 18 cm.  
Szerokość podstawy: 14 cm.  
Średnica wewnętrzna króćca 26 mm.  
Blokada flagi, śrubka w króćcu.  
Długość króćca mierzona od spodu podstawy 14 cm.  
4 otwory montażowe.  
Montaż za pomocą: 4x kotwa pierścieniowa PSRe 6x140*

*Ilość sztuk na elewacji: 3 szt.*

**UWAGA:** Wskazani producenci / nazwy własne są przykładowymi służącymi do określenia min. standardów jakościowo - estetycznych. Wykonawca może zastosować innych producentów oraz zamienne rozwiązania pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych zawartych w projekcie oraz pisemnej akceptacji autora niniejszej dokumentacji projektowej. Ciężar udowodnienia równoważności oferowanego przedmiotu spoczywa na Wykonawcy. Kryteria służące ocenie równoważności zamieszczono w opisie technicznym.

**KOLOR ELEMENTÓW METALOWYCH OKREŚLONY JAKO ANTRACYT RAL 7016 ZMIENIA SIĘ NA CZARNY**

NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO	REMONTU ELEWACJI I DACHU BUDYNKU TOWARZYSTWA GIMNASTYCZNEGO „SOKÓŁ” W MYŚLENICACH			
TYTUŁ RYSUNKU	Uchwyt na flagi			
PROJEKTANT	arch. Rafał Mirek spec.: architektoniczna nr ewid.: MPOIA/040/2010	DATA: VIII 2024 r	SKALA RYSUNKU NUMER RYSUNKU	1:50 A.26