

---

## I. ARCHITEKTURA I ZAGOSPODAROWANIE TERENU.

**OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU BUDOWLANEGO**  
**PRZEBUDOWY BUDYNKU SZKOŁY MUZYCZNEJ**  
**W INOWROCŁAWIU PRZY UL. KILIŃSKIEGO 16a**

**I. BRANŻA ARCHITEKTONICZNA I ZAGOSPODAROWANIE TERENU.**

**I.1. PODSTAWY FORMALNO-PRAWNE OPRACOWANIA PROJEKTU BUDOWLANEGO.**

- I.1.1. Zlecenie Inwestora wykonania projektu budowlanego przebudowy budynku szkoły muzycznej w Inowrocławiu.
- I.1.2. Uzgodnienia programowe z Inwestorem.
- I.1.3. Inwentaryzacja budowlana budynku szkoły muzycznej w Inowrocławiu w zakresie niezbędnym do wykonania w/w inwestycji.
- I.1.4. Mapa sytuacyjno-wysokościowa do celów projektowych w skali 1:500.
- I.1.5. Miejskowy plan zagospodarowania przestrzennego nr VII/89/99 Rady Miejskiej Inowrocławia.
- I.1.6. Warunki techniczne rozbudowy/przebudowy instalacji centralnego ogrzewania wraz z przebudową węzła cieplnego w budynku Szkoły Muzycznej przy ul. Kilińskiego 16a w Inowrocławiu – wydane przez Zakład Energetyki Ciepłej Sp. z o. o. (znak NT/2331/2018) dnia 20.01.2019 r.
- I.1.7. Uzgodnienia:
  - z rzeczoznawcami:
    - z rzeczoznawcą do spraw zabezpieczeń p.poż.
    - z rzeczoznawcą do spraw sanitarno – epidemiologicznych
- I.1.8. Obowiązujące normy, warunki techniczne i przepisy prawne z zakresu projektowania budowlanego.

**I.2. INWESTOR I UŻYTKOWNIK.**

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II Stopnia im. Juliusza Zarębskiego w Inowrocławiu, ul.Kilińskiego 16a, 88-100 Inowrocław.

**I.3. ADRES INWESTYCJI.**

Ul. Kilińskiego 16a, 88-100 Inowrocław , jednostka ewidencyjna: 040701\_1, Inowrocław – M , obręb: 0006, Inowrocław Obr. 6 , działka nr 526/15.

**I.4. ZAKRES OPRACOWANIA.**

Niniejsze opracowanie (*opis techniczny branży architektonicznej i zagospodarowania terenu*) stanowi część wielobranżowego projektu budowlanego (*tytuł jak wyżej*) i obejmuje swym zakresem projekt budowlany branży architektonicznej i zagospodarowania terenu będący wraz z projektami pozostałych branż zamieszczonych w dalszych częściach projektu budowlanego podstawą do uzyskania pozwolenia na prowadzenie robót budowlanych.

## 1.5. OPIS ZAGOSPODAROWANIA TERENU.

### **1.5.1. Istniejący stan zagospodarowania terenu.**

Budynek Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Inowrocławiu położony jest w ścisłym centrum Inowrocławia przy ul. Kilińskiego 16a, prostopadle do pierzei ulicy Kilińskiego. Zajmuje wschodnie skrzydło większego budynku zbudowanego w kształcie litery „C” i sąsiaduje z Kujawskim Centrum Kultury. Budynek PSM I i II stopnia jest budynkiem niezależnym, wydzielonym od pozostałej części budynku „C” i nieprzechodnim.

Jest to budynek 2-kondygnacyjny, częściowo podpiwniczony, kryty stropodachem płaskim niewentylowanym, jednospadowym. Posiada charakterystyczną elewację w formie pionowych „żyletek” wykonanych z elementów żelbetowych, ocieploną styropianem. Elewacją frontową jest elewacja wschodnia prostopadła do ulicy Kilińskiego; w elewacji tej usytuowane jest wejście główne do budynku.

Obsługa komunikacyjna obiektu – od strony ul. Kilińskiego; parking w sąsiedztwie elewacji wschodniej – frontowej. Ukształtowanie otaczającego terenu jest płaskie; teren biologicznie czynny porośnięty trawą.

Usuwanie odpadków stałych do kontenerów segregowanych w miejscu przeznaczonym dla gromadzenia odpadków (w zapleczu od strony zachodniej działki) a następnie wywożone przez służby komunalne na podstawie odrębnej umowy.

Istniejące sieci uzbrojenia terenu:

- elektroenergetyczna
- wodociągowa
- kanalizacji sanitarnej
- ciepłownicza

### **1.5.2. Projektowane zagospodarowanie terenu.**

Bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

### **1.5.3. Projektowane sieci uzbrojenia terenu.**

Przyłącze elektroenergetyczne – bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

Przyłącze ciepłownicze – przebudowane na odcinku w obrębie obrysu projektowanej przebudowy – według opisu branży instalacyjnej.

Przyłącze wodociągowe – z istniejącego wodociągu miejskiego.

Przyłącze kanalizacji sanitarnej – bez zmian w stosunku do stanu istniejącego.

Odprowadzenie wód opadowych z powierzchni dachu – bez zmian.

### **1.5.4. Przeciwpowodziowe zaopatrzenie wodne.**

Z zewnętrznej sieci hydrantowej.

### **1.5.5. Zestawienie powierzchni poszczególnych części zagospodarowania terenu przedmiotowej inwestycji.**

Inwestycja nie wprowadza żadnych zmian w zagospodarowanie terenu.

### **1.5.6. Dane o wpisie do rejestru zabytków**

- obszar na którym zlokalizowany jest obiekt znajduje się w strefie „A” ochrony konserwatorskiej.

### **1.5.7. Dane określające wpływ eksploatacji górniczej**

- obszar na którym zlokalizowany jest obiekt znajduje się w strefach geologicznych związanych z zakończoną eksploatacją kopalni soli.

### **1.5.8. Wpływ inwestycji na środowisko naturalne oraz higienę i zdrowie użytkowników.**

Projektowana przebudowa budynku PSM I i II stopnia nie spowoduje pogorszenia warunków środowiska w stosunku do stanu istniejącego, nie spowoduje zwiększenia poziomu hałasu ani emisji zanieczyszczeń. Technologia stosowana w projektowanym remoncie nie wymaga opracowania operatu dot. oddziaływania na środowisko.

## I.6. OPIS STANU ISTNIEJĄCEGO BUDYNKU.

### **I.6.1. Dane liczbowe budynku:**

- długość budynku	60,10 m
- szerokość budynku	23,07 m
- wysokość budynku	8,00 m
- powierzchnia zabudowy	1.350,25 m <sup>2</sup>
- powierzchnia użytkowa	2.100,00 m <sup>2</sup>
- kubatura	10.800,00 m <sup>3</sup>
- liczba pracowników (nauczyciele)	51
- liczba uczniów	340

### **I.6.2. Opis i stan elementów budynku.**

Budynek wykonano w technologii mieszanej: tradycyjnej – murowej i uprzemysłowionej.

Ściany konstrukcyjne – betonowe i z cegły ceramicznej, pełnej gr.25, 38cm, otynkowanej.

Ściany działowe – z cegły ceramicznej gr. 12cm.

Stropodach – pełny żelbetowy pokryty papą asfaltową.

Strop piwnicy – żelbetowy i stalowy do demontażu.

Schody wewnętrzne – betonowe.

Stolarka okienna – pcv nowa.

Stolarka drzwiowa – drewniana nowa i stalowa do wymiany.

Podłogi i posadzki – gres, wykładzina PCV do wymiany.

Ogólny stan techniczny budynku – dobry.

## I.7. OPIS ZAPROJEKTOWANYCH ROZWIĄZAŃ PRZESTRZENNYCH I FUNKCJONALNYCH.

W przebudowywanym budynku szkoły muzycznej zaprojektowano następujące rozwiązania:

- podział wysokiej części piwnicy pozostałej po byłej kotłowni (netto 6,47m) na 2 kondygnacje poprzez wykonanie żelbetowego stropu oraz klatki schodowej łączącej kondygnację piwnicy i parteru
- wydzielenie z pomieszczenia po dawnej kotłowni na kondygnacji piwnicy pomieszczenia sali strojenia i prób instrumentów muzycznych i 2 pomieszczeń sal perkusji na parterze
- przebudowa węzła c.o. w piwnicy
- wydzielenie na kondygnacji parteru z pomieszczeń uzyskanych po dawnym sklepie odzieżowym (powierzchnia wynajmowana czasowemu najemcy) następujących pomieszczeń: 2 sal perkusji, 4 sal ćwiczeniowych, pomieszczenia wc dla niepełnosprawnych oraz wykonanie korytarza z wyjściem na zewnątrz budynku

## I.8. ROBOTY BUDOWLANE NIEZBĘDNE DO WYKONANIA W PRZEBUDOWYWANYM BUDYNKU PSM I i II STOPNIA:

- demontaż stalowej klatki schodowej łączącej piwnicę z parterem
- demontaż drewnianej ścianki działowej wydzielającej klatkę schodową w piwnicy
- demontaż stropu nad piwnicą w postaci pomostowej blachy stalowej ryflowanej ułożonej na podkonstrukcji stalowej z dwuteowników 180 opartych na podciągach dwuteowych 220 i słupach z 2 ceowników 100x100mm; cały strop wraz z podkonstrukcją do demontażu
- demontaż ścianek działowych drewnianych na parterze

- rozbiórka ścianek działowych z cegły ceramicznej gr. 6,5 i 12cm na parterze wydzielających 2 sale ćwiczeń i wc – do demontażu
- udrożnienie projektowanego korytarza (pom. nr 1.3 Korytarz) - likwidacja pomieszczenia magazynowego poprzez wyburzenie ścianek działowych gr. 12cm
- demontaż przyborów sanitarnych z wc przeznaczonego do rozbiórki (opisany powyżej)
- wykonanie wyjścia ewakuacyjnego (otworu drzwiowego zewnętrznego) w ścianie północnej na końcu projektowanego korytarza na parterze
- wykonanie 2 otworów okiennych w pomieszczeniu nr 1.8 Sala ćwiczeń w ścianie północnej budynku
- wykonanie izolacji poziomej przeciwwodnej i termicznej w projektowanej posadzce piwnicy
- wykonanie izolacji pionowej przeciwwodnej i termicznej w ścianie zachodniej i północnej piwnicy – odkopanie ściany zewnętrznej do poziomu posadowienia fundamentów
- wykonanie iniekcji poziomej w ścianie zachodniej i północnej piwnicy
- wykonanie projektowanego stropu piwnicy
- wykonanie projektowanej, oddymianej klatki schodowej między piwnicą a parterem
- wykonanie projektowanych pomieszczeń w piwnicy (pom. nr: 0.2 , 0.3 , 0.4 , 0.5) oraz na parterze (pom. nr: 1.3 , 1.5 , 1.6 , 1.7 , 1.8 , 1.9 , 1.10 , 1.11)
- wykonanie nowych posadzek w projektowanych pomieszczeniach
- montaż projektowanej stolarki drzwiowej i okiennej
- roboty tynkarskie wewnętrzne
- roboty okładzinowe ścian i malarskie

#### I.9. DANE LICZBOWE BUDYNKU.

- długość budynku	60,10 m
- szerokość budynku	23,07 m
- wysokość budynku	8,00 m
- powierzchnia zabudowy	1.350,25 m <sup>2</sup>
- powierzchnia użytkowa	2.100,00 m <sup>2</sup>
- kubatura	10.800,00 m <sup>3</sup>
- liczba pracowników (nauczyciele)	51
- liczba uczniów	340

#### I.10. WYKAZ POMIESZCZEŃ OBJĘTYCH ZAKRESEM OPRACOWANIA.

##### **Piwnica:**

0.1. Klatka schodowa	21,29 m <sup>2</sup>
0.2. Przedśionek	7,56 m <sup>2</sup>
0.3. Węzeł c.o.	20,35 m <sup>2</sup>
0.4. Magazyn	37,92 m <sup>2</sup>
0.5. Sala strojenia i prób instrumentów muzycznych	53,61 m <sup>2</sup>

Suma powierzchni użytkowej piwnicy = 140,73 m<sup>2</sup>

##### **Parter:**

1.1. Hall główny	51,06 m <sup>2</sup>
1.2. Sala kameralna	91,20 m <sup>2</sup>
1.3. Korytarz	78,80 m <sup>2</sup>
1.4. Warsztat	28,66 m <sup>2</sup>
1.5. Sala ćwiczeń	21,14 m <sup>2</sup>
1.6. Sala ćwiczeń	21,10 m <sup>2</sup>
1.7. WC NPS	4,76 m <sup>2</sup>
1.8. Sala ćwiczeń	19,33 m <sup>2</sup>

1.9. Sala ćwiczeń	49.20 m <sup>2</sup>
1.10. Sala perkusji	38.00 m <sup>2</sup>
1.11. Sala perkusji	27.40 m <sup>2</sup>
1.12. Sala rytmiki	67.25 m <sup>2</sup>
1.13. Klatka schodowa	9.82 m <sup>2</sup>
1.14. Sala ćwiczeń	18.78 m <sup>2</sup>
1.15. Szatnia	20.03 m <sup>2</sup>

Suma powierzchni użytkowej parteru = 546.53 m<sup>2</sup>

**Całkowita powierzchnia użytkowa objęta opracowaniem = 687.26 m<sup>2</sup>**

## I.11. SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ BUDOWLANYCH.

### **I.11.1. Roboty rozbiórkowe.**

Roboty rozbiórkowe obejmują:

- demontaż stalowej klatki schodowej łączącej piwnicę z parterem
- demontaż drewnianej ścianki działowej wydzielającej klatkę schodową w piwnicy
- demontaż stropu nad piwnicą w postaci pomostowej blachy stalowej ryflowanej ułożonej na podkonstrukcji stalowej z dwuteowników 180 opartych na podciągach dwuteowych 220 i słupach z 2 ceowników 100x100mm; cały strop wraz z podkonstrukcją do demontażu
- demontaż ścianek działowych drewnianych na parterze przy ścianie północnej
- rozbiórka ścianek działowych z cegły ceramicznej gr. 6,5 i 12cm na parterze wydzielających 2 sale ćwiczeń i wc – do demontażu
- udrożnienie projektowanego korytarza (pom. nr 1.3 Korytarz) - likwidacja pomieszczenia magazynowego poprzez wyburzenie ścianek działowych gr. 12cm
- demontaż przyborów sanitarnych z wc przeznaczonego do rozbiórki (opisany powyżej)
- demontaż posadzek w pomieszczeniach przeznaczonych do likwidacji (opisanych powyżej – posadzki gres i parkiet)
- wykonanie wyjścia ewakuacyjnego (otworu drzwiowego zewnętrznego) w ścianie północnej na końcu projektowanego korytarza na parterze (pom. nr 1.3 Korytarz)
- wykonanie 2 otworów okiennych w pomieszczeniu nr 1.8 Sala ćwiczeń w ścianie północnej budynku
- demontaż stolarki drzwiowej w pomieszczeniach przeznaczonych do likwidacji
- wykonanie przebiegów i bruzd instalacyjnych w ścianach

### **I.11.2. Projektowany strop piwnicy.**

Strop w postaci monolitycznej płyty żelbetowej gr. 10cm opartej na stalowych belkach Poz.1.2 140PE opartych z kolei na podciągach stalowych Poz.1.3 HEA300 – według proj. konstrukcji.

### **I.11.3. Projektowana klatka schodowa łącząca piwnicę z parterem.**

Klatka schodowa żelbetowa – biegi oparte na stalowych belkach Poz.2.3 HEA180 i na Poz.2.4 PE160 - według proj. konstrukcji/

### **I.11.4. Wykonanie izolacji poziomej przeciwwodnej i termicznej w projektowanej posadzce piwnicy.**

- wykonanie izolacji poziomej przeciwwodnej i termicznej posadzki – według kompletnego rozwiązania systemowego (np. firmy Weber lub równoważnej); na oczyszczonym podłożu wylać warstwę samopoziomującą (np. Weber RENOFLOOR) gr. 5 – 10mm; następnie wykonać izolację poziomą przeciwwodną z elastycznej grubowarstwowej masy uszczelniającej (np. Weber Superflex 10); izolację wywinąć na ścianę na wysokość min. 10cm; przed

wywiniciem izolacji ścian należy odpowiednio przygotować poprzez wykonanie na tym odcinku izolacji pionowej (patrz izolacja pionowa) i zastosowanie Fasetu z cementowej szpachlówki np. Weber 933; całość należy wykończyć warstwą izolacji termicznej (styropian EPS 100 gr. 3cm) i warstwą dociskową cementową (beton C16/20 gr. 6cm zbrojony siatką 10x10cm śr. 4,5mm) wylaną na 1 warstwie folii technicznej; następnie wykonać posadzkę z parkietu dębowego układanego na kleju i na uprzednio wykonanej warstwie samopoziomującej (Weber NIVELO) gr. 3mm.

#### **I.11.5. Wykonanie izolacji pionowej przeciwwodnej ścian piwnicy od wewnątrz.**

- wykonanie izolacji pionowej przeciwwodnej ścian zewnętrznych i wewnętrznych od wewnątrz – według kompletnego rozwiązania systemowego (np. firmy Weber lub równoważnej); w pierwszej kolejności skuć tynki wewnętrzne, następnie usunąć spoiny muru na głębokość ok. 2cm; powstałe bruzdy należy wypełnić cementową szpachlówką do uszczelnień powierzchniowych np. Weber 933; na przygotowanym i oczyszczonym podłożu wykonać izolację pionową odporną na negatywne parcie wody gruntowej z zastosowaniem elastycznej, dwuskładnikowej mikrozaprawy uszczelniającej np. Weber Superflex D2; na izolacji wykonać obrzutkę pod tynki renowacyjne np. Weber 950, a następnie wykonać tynk renowacyjny np. Weber 953; całość pomalować wysokoparoprzepuszczalną farbą silikatową np. Weber Silicatfarbe; izolację wykonać na wysokości całego pomieszczenia wraz z wnękami okiennymi na ścianach zewnętrznych i graniczących z częścią niepodpiwniczoną i pomieszczeniami zasypianymi od wewnątrz

#### **I.11.6. Wykonanie izolacji pionowej przeciwwodnej i termicznej ścian piwnicy od zewnątrz.**

- wykonanie izolacji pionowej przeciwwodnej od strony zewnętrznej – po odkopaniu ścian zewnętrznych piwnicy (ściana zachodnia i północna) do poziomu posadowienia, po przygotowaniu i oczyszczeniu podłoża zastosować izolację pionową z elastycznej, modyfikowanej polimerami, grubowarstwową masę uszczelniającą np. Weber Superflex 10, a następnie ułożyć na tej warstwie izolację termiczną gr. 10cm ze styropianu EPS 100 zabezpieczając ją warstwą folii kubelkowej np. Fondaline Plus do poziomu gruntu; wszystkie warstwy izolacji termicznej wykonać w obszarze oznaczonym na rysunku

#### **I.11.7. Wykonanie iniekcji poziomej w ścianie zachodniej i północnej piwnic**

- wykonanie iniekcji poziomej ścian piwnicy zewnętrznych i wewnętrznych – na poziomie góry fundamentu istniejącego należy wykonać iniekcję w spoinach muru z zastosowaniem kremu iniekcyjnego na bazie silanów do wykonywania wtórnej izolacji poziomej muru np. Weber 946 lub równoważna; średnica i rozstaw otworów iniekcyjnych wg producenta

- wykonanie iniekcji pionowej – w miejscu przerwania izolacji pionowej przez np. ścianę nośną lub działową należy zastosować iniekcję pionową wykonaną po obu stronach przegrody pod kątem 30 – 45 stopni; iniekcję wykonać analogicznie jak iniekcję poziomą z zastosowaniem kremu iniekcyjnego na bazie silanów do wykonywania wtórnej izolacji poziomej muru np. Weber 946 lub równoważną; średnica i rozstaw otworów iniekcyjnych wg producenta

#### **I.11.8. Wykonanie robót murarskich.**

Wymurowanie ściany konstrukcyjnej gr. 25cm wykonać z cegły ceramicznej pełnej kl. 15 MPa na zaprawie cementowo – wapiennej kl. 5 MPa na uprzednio wykonanej ławie fundamentowej, wydzielającej pomieszczenie nr 0.5 Sala kameralna jazzowa od projektowanej klatki schodowej (nr 0.1).

Miejscowe zamurowania otworów w ścianach wykonać z cegły ceramicznej pełnej kl. 15 MPa na zaprawie cementowo – wapiennej kl. 5 MPa.

#### **I.11.9. Wykonanie robót montażowych ścian działowych.**

Nowoprojektowane pomieszczenia na parterze (pom. nr: 1.4 , 1.5 , 1.6 , 1.7 , 1.8 , 1.9 , 1.10 , 1.11) wydzielić ścianami działowymi systemowymi „RIGIPS” o grubości łącznej 26 – 41cm o podwyższonej izolacyjności akustycznej (nr katalogowe 3.41.053 AKU , 3.40.13) w następujących pomieszczeniach:

- pomieszczenia nr 1.4 , 1.5 , 1.6 , 1.8 wydzielić ściankami z płyt gipsokartonowych typu RIGIPS PRO Aku typ A gr. 12.5mm z podwójnym poszyciem z każdej strony, na konstrukcji z profili CW 100 i UW 100 ULTRASTIL AKU, z wypełnieniem wełną mineralną szklaną ISOVER AKU-Płyta gr. 200mm (100+100) ; mocowanie ścianek do ścian, stropów i posadzek oraz uszczelnienie akustyczne według systemu producenta z zastosowaniem taśm uszczelniających, spoinowych i masy szpachlowej wykończeniowej RIGIPS ProFinish lub Premium Light; oznaczenie katalogowe 3.41.053 AKU ;
- pomieszczenia nr 1.10 / 1.11 – ściana kinowa z płyt gipsokartonowych typu RIGIPS PRO Fire+ typ DF gr. 15mm z potrójnym poszyciem z każdej strony, na konstrukcji z profili CW 100 i UW 100 ULTRASTIL, z wypełnieniem wełną mineralną szklaną ISOVER AKU-Płyta gr. 350mm (100+150+100) ; mocowanie ścianek do ścian, stropów i posadzek oraz uszczelnienie akustyczne według systemu producenta z zastosowaniem taśm uszczelniających, spoinowych i masy szpachlowej wykończeniowej RIGIPS ProFinish lub Premium Light; oznaczenie katalogowe 3.40.13

#### **I.11.10. Posadzki.**

Posadzki kondygnacji piwnicy wykonać na istniejącej płycie betonowej (wierzch na rzędnej ok. -3,09m) według uwarstwienia podanego na przekrojach A-A i B-B (rys. nr A5, A6); warstwa wierzchnia z:

- parkietu dębowego na kleju (pom. nr 0.5)
- gresu V klasy odporności na ścieranie i uderzenia, antypoślizgowy (pom. nr 0.1,0.3)
- wykładziny dywanowej (pom. nr 0.4)

Posadzki kondygnacji parteru w pomieszczeniach nr 1.10 i 1.11 (sala perkusji) wykonać według uwarstwienia:

- wykładzina dywanowa „Burmatex”
- masa samopoziomująca gr. 2-3mm
- podkład betonowy C16/20 gr. 5cm
- folia techniczna
- wełna mineralna szklana „ISOVER TDPT” gr. 30mm
- płyta żelbetowa gr. 10cm
- belki stalowe Poz. 1.2 140PE
- belki stalowe Poz. 1.3 HEA300
- sufit podwieszany akustyczny na podkonstrukcji z UA 50 (*patrz pkt. I.11.11*)

Pozostałe posadzki parteru wykonać po demontażu warstw wierzchnich; wykonać nowe warstwy wykończeniowe według zestawienia posadzek. Warstwy wierzchnie - płytki gres V kl. odporności na uderzenia i ścieranie na kleju, wykładzina dywanowa typu „Burmatex”.

#### **I.11.11. Sufity podwieszane i obudowy gipsokartonowe.**

- w piwnicy w pomieszczeniu nr 0.5 Sala strojenia i prób instrumentów muzycznych wykonać sufit podwieszany akustyczny na podkonstrukcji z profili UA 50 co 100cm mocowanej do belek stalowych Poz.1.2 140PE ; konstrukcja okładziny sufitowej z profili CD60 co 40cm, okładzina z płyt „RIGIPS AKU typ A” gr. 12.5mm ; warstwa izolacji akustycznej – wełna mineralna „ISOVER AKU” gr. 5cm ; wysokość podwieszenia = 2,60m nad posadzką piwnicy

- w piwnicy w pomieszczeniu nr 0.2 Przedsiónek i częściowo w pomieszczeniu 0.1 Klatka schodowa wykonać obudowę wentylacji mechanicznej z płyt gipsokartonowych „RIGIPS PRO” gr.15mm pod stropem na wysokości 2,23m nad posadzką piwnicy
- na parterze w pomieszczeniu nr 1.3 Korytarz wykonać sufit podwieszany (obudowa instalacji wentylacji mechanicznej) z płyty „RIGIPS PRO” gr. 12,5mm na konstrukcji krzyżowej 2-poziomowej z profili CD60 mocowany do stropu żelbetowego, wysokość podwieszenia = 2,60
- na parterze w pomieszczeniu nr 1.7 WC NPS wykonać sufit podwieszany mocowany do stropu żelbetowego (do pomieszczeń mokrych) z płyty „RIGIPS GLASROC H OCEAN” gr. 12,5mm na konstrukcji krzyżowej 2-poziomowej z profili CD60, wysokość podwieszenia = 2,60
- na parterze w pomieszczeniach nr 1.10 Sala perkusji i 1.11 Sala perkusji wykonać sufit podwieszany akustyczny mocowany do stropu żelbetowego na profilach CD60 co 40cm z płyt „RIGIPS AKU typ A” gr. 12,5mm ; warstwa izolacji akustycznej – wełna mineralna „ISOVER AKU” gr. 5cm ; wysokość podwieszenia = 2,90m nad posadzką piwnicy
- na parterze w pomieszczeniach nr: 1.5 , 1.6 , 1.8 , 1.9 , 1.10 , 1.11 wykonać obudowy dla wentylacji mechanicznej (pod stropem) z płyty „RIGIPS PRO” gr. 15mm

#### **I.11.12. Montaż stolarki okiennej i drzwiowej.**

Według zestawienia stolarki.

#### **I.11.13. Roboty tynkarskie i okładzinowe.**

Uzupełnić ewentualne ubytki i wykończyć ściany wyprawą gipsową.

Tynki w piwnicy – patrz pkt. I.11.5. Roboty okładzinowe w pomieszczeniu nr 0.5 Sala strojenia i prób instrumentów muzycznych – ściany wyłożyć płytami perforowanymi wzmocnionymi gr. 3mm firmy „SEMPER ACOUSTIC”. Podobnymi płytami wyłożyć też pomieszczenia nr 1.10 i 1.11 (sale perkusji).

#### **I.11.14. Roboty malarskie.**

Malowanie farbą olejną matową i emulsyjną zmywalną.