

Sprawa: Wydanie pozwolenia na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku nieruchomym, wpisanym do rejestru.

Obiekt: Kapliczka tj. figura przydrożna w kształcie słupa, usytuowana przy ul. Kasztanowej w Siemieniu, na działce numer ewidencyjny 141, wpisana do rejestru zabytków pod nr A/1638.

Nasz znak: BP-I.5142.11.3.2024.KS1

Data: 6 maja 2024 r.

DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust 1 pkt. 1 lit c, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust 1 pkt. 1, art.37, art. 89 pkt. 2, art. 93 ust 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840 z późn. zm), § 12 ust. 1,2,3 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, badań restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2021 r. poz. 81), oraz art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2024 r. poz. 572), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 24 kwietnia 2024 r. (data wpływu: 29 kwietnia 2024 r.) złożonego przez Pana Przemysława Alchimowicza, występującego, jako pełnomocnik, w imieniu Gminy Siemień, ul. Stawowa 1B, 21-220 Siemień,

**Lubelski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
o r z e k a :**

wydać Gminie Siemień pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy kapliczce tj. figurze przydrożnej w kształcie słupa, usytuowanej przy ul. Kasztanowej w Siemieniu, na działce numer ewidencyjny 141, wpisanej do rejestru zabytków nieruchomych województwa lubelskiego pod nr A/1638, w zakresie i w sposób określonym, w załączonym do wniosku programie prac konserwatorskich, zatytułowanym: „Program prac konserwatorskich dla kapliczki z Chrystusem Frasobliwym, zlokalizowanej w Gminie Siemień”, opracowanym przez Panią mgr Justynę Chałupkę, konserwatora dzieł sztuki, pod warunkiem:

- 1) Właściciel przedmiotowego obiektu winien przekazać wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż 14 dni przed rozpoczęciem prac konserwatorskich a) imię, nazwisko i adres osoby, o której mowa w pkt 3 § 12 ust. 1 cyt. rozporządzenia, dokumenty potwierdzające spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy, oświadczenie tej osoby, o przyjęciu obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania,
- 2) Właściciel przedmiotowego obiektu lub Wykonawca, objętych niniejszym pozwoleniem, prac konserwatorskich i restauratorskich, winien niezwłocznie zawiadomić WKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prac konserwatorskich,
- 3) Właściciel przedmiotowego obiektu lub Wykonawca prac, winien zgłosić wykonane prace do odbioru końcowego,
- 4) Właściciel przedmiotowego obiektu zobowiązany jest przedłożyć w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Lublinie Delegaturze w Białej Podlaskiej dokumentację konserwatorską z przeprowadzonych prac w terminie 3 miesięcy od dnia ich protokolarnego odbioru. Dokumentacja winna spełniać warunki określone w Załączniku do rozporządzenia Ministra Kultury

i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r., w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, badań restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków.

Pozwolenie jest ważne w terminie do 31 maja 2025 r.

Uzasadnienie:

Pochodząca z 1770 roku kapliczka przydrożna a dokładnie figura przydrożna w kształcie słupa, usytuowana przy ul. Kasztanowej w Siemieniu, w powiecie parczewskim, na działce numer ewidencyjny 141, wpisana została do rejestru zabytków nieruchomych województwa lubelskiego, decyzją Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 30 września 2015 r., znak: KD.5140.23.7.2015, pod numerem A/1638. Integralną częścią tejże kapliczki jest drewniana rzeźba Chrystusa Frasobliwego, znajdująca się we wnętrzu trzeciej kondygnacji kapliczki, która to wnęka otwarta jest od strony zachodniej arkadą. Wobec powyższego, obiekt ten tj. figura przydrożna w kształcie słupa, usytuowana przy ul. Kasztanowej w Siemieniu wraz z drewnianą rzeźbą Chrystusa Frasobliwego, objęty został opieką i ochroną konserwatorską. W myśl art. 36 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840 z późn. zm.) wszelkie prace, w tym badania konserwatorskie, mogą być prowadzone po uzyskaniu pozwolenia w formie decyzji administracyjnej, wojewódzkiego konserwatora zabytków.

W związku z powyższym, Pan Przemysław Alchimowicz, zameldowany pod adresem: ul. Tomasza Zana 13/6, 20-601 Lublin, dnia 24 kwietnia 2024 r. wystąpił, jako pełnomocnik, w imieniu Gminy Siemień, ul. Stawowa 1B, 21-220 Siemień, z wnioskiem (data wpływu: 29.04.2024 r.) o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy przywołanym obiekcie tj. figurze przydrożnej wraz z rzeźbą Chrystusa Frasobliwego, znajdującej się przy ul. Kasztanowej w Siemieniu. Do wniosku dołączono klauzulę informacyjną o przetwarzaniu danych osobowych; dokument, w którym Gmina Siemień, reprezentowana przez wójta, Pana Tomasza Kanaka, udziela Panu Przemysławowi Alchimowiczowi pełnomocnictwa; potwierdzenie wniesienia opłaty skarbowej w wysokości 17 złotych z tytułu udzielenia pełnomocnictwa; odpis zwykły księgi wieczystej, potwierdzający posiadanie przez Gminę Siemień tytułu prawnego do dysponowania przedmiotową nieruchomością, który to tytuł wynika z prawa własności; a także program prac konserwatorskich zatytułowany „Program prac konserwatorskich dla kapliczki z Chrystusem Frasobliwym, zlokalizowanej w Gminie Siemień”, opracowany przez Panią mgr Justynę Chałupkę, konserwatora dzieł sztuki; oraz dokument potwierdzający kwalifikacje Pani mgr Justyny Chałupki w zakresie konserwacji i restauracji dzieł sztuki.

Przedłożony program prac konserwatorskich przewiduje przeprowadzenie następujących prac w kontekście przedmiotowej kapliczki tj. figury przydrożnej w kształcie słupa, znajdującej się przy ul. Kasztanowej w Siemieniu: wykonanie badań stratygraficznych tynku w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki obiektu oraz dokładnego pierwotnego profilu elementów sztukatorskich; usunięcie wtórnych warstw, tynków, farb, dachówki ze szczególnym uwzględnieniem zapraw cementowych; usunięcie zdegradowanych obszarów cegły i spoiny; odsłonięcie fundamentów kapliczki w celu skontrolowania stanu zachowania oraz oceny zawilgocenia muru; dezynfekcję muru i reliktów zapraw oryginalnych; usunięcie wszelkich nawarstwień w postaci alg, glonów, mchów, porostów; odkażenie powierzchni preparatem biobójczym; w przypadku wystąpienia zasolenia muru wykonanie kompresów odsalających; zabezpieczenie i wzmocnienie reliktów oryginalnych cegieł,

tyнку preparatami krzemoorganicznymi; uzupełnienie ubytków muru; wykonanie izolacji przeciwwilgociowej fundamentu; wykonanie wokół kapliczki warstwy filtracyjnej odprowadzającej wody opadowe oraz opaski zapobiegającej rozpryskiwaniu się wody opadowej, ze żwiru o frakcji 0-31 mm, w kolorze ciepłym szarym lub piaskowym, o szerokości do 30 cm; uzupełnienie ubytków tynku zaprawą wapienno-pisakową zacieraną ręcznie; odtworzenie profili sztukatorskich zgodnie z techniką oryginału tj. jako ciągnięte, w zaprawie wapienno-piaskowej; wymiana dachówki pokrywającej gzymsy na formowaną ręcznie ceramiczną karpiówkę ułożoną z większym spadkiem w celu przywrócenia historycznego wyglądu elementu oraz zapewnienia efektywnego odprowadzenia wody opadowej; pokrycie powierzchni tynku pobiałą wapienną; malowanie kapliczki farbą wapienną zgodnie z wynikami badań stratygraficznych; hydrofobizacja powierzchni tynku.

Przedłożony program prac konserwatorskich przewiduje przeprowadzenie następujących prac w kontekście metalowego krzyża wieńczącego przedmiotową kapliczkę: oczyszczenie mechaniczne z produktów korozji ze wskazaniem czyszczenia ręcznego z użyciem narzędzi niezagrażających oryginalnej powierzchni elementu; ustalenie na drodze badań stratygraficznych pierwotnego wykończenia powierzchni obiektu, pomalowanie krzyża preparatem antykorozyjnym zgodnie z wynikami badań stratygraficznych.

Przedłożony program prac konserwatorskich przewiduje przeprowadzenie następujących prac w kontekście drewnianej figura Chrystusa Frasobliwego, znajdującej się we wnętrzu kapliczki tj. figury przydrożnej w kształcie słupa usytuowanej przy ul. Kasztanowej w Siemieniu: demontaż figury i przewiezienie jej do pracowni konserwatorskiej; wykonanie odkrywek stratygraficznych w celu ustalenia pierwotnych warstw technologicznych w tym kolorystyki; usunięcie warstw wtórnych; wzmocnienie struktury rzeźby; uzupełnienie ubytków drewnem lub odpowiednio dobranym kitem i opracowanie powierzchni uzupełnień w sposób naśladowczy; uzupełnienie ubytków warstwy malarskiej; pokrycie powierzchni warstwą zabezpieczającego werniksu.

Wykonanie prac konserwatorskich w oparciu o przedłożony program prac, w znacznym stopniu wpłynie na poprawę stanu technicznego, estetycznego i artystycznego, a także powstrzymanie procesów destrukcji zabytkowej materii kapliczki tj. figury przydrożnej w kształcie słupa wraz z rzeźbą Chrystusa Frasobliwego, usytuowanej przy ul. Kasztanowej w Siemieniu, która to figura objęta została opieką i ochroną konserwatorską poprzez wpis do rejestru zabytków pod numerem A/1638.

Pozostałe warunki zawarte w decyzji wynikają z rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich i badań restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków. Wobec powyższego należy orzec jak w sentencji.

P o u c z e n i e:

Pozwolenie niniejsze może być cofnięte lub zmienione w trybie przewidzianym art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w razie ujawnienia, po jego wydaniu nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac lub innych działań.

Na podstawie art. 127 § 1 i 2, oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a. od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem

wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania (art. 130 §4 k.p.a.).

Zgodnie z art. 127a k.p.a. w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości jej zaskarżenia.

W zakresie odwołania przysługuje zgłoszenie wniosków przewidzianych w art. 136 § 1-3 k.p.a.

Zgodnie z art. 41 § 1 k.p.a., w toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania obowiązku określonego w § 1 doręczenie pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny.



Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
mgr inż. arch. Arkadiusz Bojczuk
Kierownik Delegatury w Białej Podlaskiej

Otrzymuje:

- ✓ 1) Przemysław Alchimowicz
Fundacja Ochrony Zabytków i Dziedzictwa Kultury „Fontes”
ul. Przasnyska 6A, 01-756 Warszawa
- 2) aa / 52 / BIP załatwiona

Do wiadomości:

- 1) Gmina Siemień
ul. Stawowa 1B, 21-220 Siemień

Stwierdzam, że decyzja stała się ostateczna
2024 -05- 16
w dniu
i podlega wykonaniu
2024 -05- 16
Lublin, dnia

Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konservatora Zabytków
mgr inż. arch. Arkadiusz Bojczuk
Kierownik Delegatury w Białej Podlaskiej

ul. Janowska 27
21-500 Biała Podlaska

tel.: 83 343-58-24

e-mail: bialapodlaska@wkz.lublin.pl
www.wkz.lublin.pl