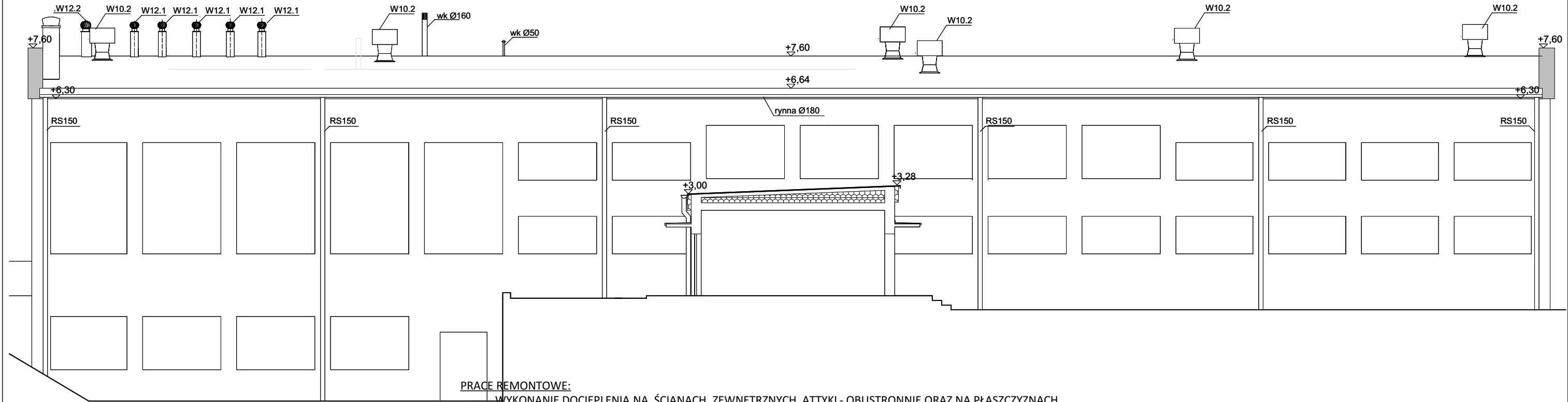



ELEWACJA ZACHODNIA - STAN ISTNIEJĄCY



ELEWACJA ZACHODNIA - STAN PROJEKTOWANY

LEGENDA	
WI.10.2	WYWIETRZAK CYLINDRYCZNY Ø400
WI.12.1	NASADA KOMINOWA KULISTA HYBRYDOWA Ø150
WI.12.2	NASADA KOMINOWA KULISTA HYBRYDOWA Ø200
RS 150	RURY SPUSTOWE Ø150
	DOCIEPLONA ŚCIANA ATTYKI

PRACE REMONTOWE:

WYKONANIE DOCIEPLENIA NA ŚCIANACH ZEWNĘTRZNYCH ATTYKI - OBUSTRONNIE ORAZ NA PŁASZCZYZNACH CZOŁOWYCH - MONTAŻ PŁYT STYROPIANOWYCH EPS 70-0,038[W/mK] GR. 12 CM Z WARSTWĄ ZBROJONĄ WYKOŃCZONĄ TYNKIEM STRUKTURALNYM. OCIEPILIĆ STYROPIANEM GR. 10 CM POZIOMĄ PŁASZCZYZNĘ ŚCIAN ATTYKI

POŁĄC DACHU

- OSADZENIE NOWYCH WENTYLATORÓW DACHOWYCH, KOMINÓW WENTYLACYJNYCH I WYWIEWEK WENTYLACYJNYCH - ZGODNIE Z ELEMENTAMI ZDEMONTOWANYMI
- UWAGA: NALEŻY ZACHOWAĆ ISTNIEJĄCE WARSTWY STROPODACHU NIEWENTYLOWANEGO
- NA ISTNIEJĄCYM STROPODACHU WYKONAĆ TERMOIZOLACJĘ ZE STYROPIANU EPS 100-0,036[W/mK] GR. 20 CM DWUWARSTWOWO W MIJANKĘ, GÓRNA WARSTWA LAMINOWANA GR. 10 CM
- WYKONANIE PAPY PODKŁADOWEJ (MOCOWANA MECHANICZNIE) NA OSNOWIE Z WŁÓKNA SZKLANEGO
- WYKONANIE PAPY WIERZCHNIEGO KRYCIA Z WKŁADKĄ POLIESTROWĄ (NRO) - ZGRZEWANA
- WYKONANIE NOWYCH OBRÓBEK BLACHARSKICH (SYSTEMOWE)
- WYPROWADZENIE PAPY NA ŚCIANĘ ATTYKI ZGODNIE Z PROJEKTEM
- MONTAŻ RYNIEN
- MONTAŻ NOWYCH RUR SPUSTOWYCH Z PODŁĄCZENIEM DO ISTNIEJĄCEJ REWIZJI
- MONTAŻ NOWEJ INSTALACJI ODGROMOWEJ

BIURO ARCHITEKTONICZNE KAROL KRZĄTAŁA		INWESTOR: GMINA MIASTO SZCZECIN PLAC ARMII KRAJOWEJ 1, 70-456 SZCZECIN	
ul.Ostrawicka 4, 71-337 Szczecin NIP 852-134-81-12, tel. 603-762-771 e-mail: krzatala_biurowp@wp.pl		INWESTYCJA : REMONT DACHU BUDYNKU WARSZTATÓW ZACHODNIOPOMORSKIEGO CENTRUM EDUKACJI MORSKIEJ I POLITECHNICZNEJ PRZY UL. HOŻEJ 6 W SZCZECINIE (DZ. GEOD. NR 4 Z OBRĘBĄ 3088)	
STADIUM: PROJEKT ARCHITEKTONICZNO- BUDOWLANY		TREŚĆ RYSUNKU: BUDYNEK I - ELEWACJA ZACHODNIA STAN ISTNIEJĄCY I PROJEKTOWANY	
SKALA: 1 : 125	DATA: MAJ 2022	PROJEKTANT: dr inż.arch. KAROL KRZĄTAŁA upr. nr 18/Sz/78 SPRAWDZAJĄCY: mgr inż.arch. MACIEJ FURMAŃCZYK upr. nr 291/Sz/83	NR RYS. 19