

Projekt szczegółowy mebli modułowych - (zestaw mebli kubikowych) na wymiar

1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest wykonanie, dostawa oraz montaż zestawu mebli modułowych (system kubikowy) zaprojektowanych indywidualnie dla potrzeb Centrum Kulturalno-Promocyjnego w Drezdenu, zlokalizowanego w budynku zabytkowym. Zamówienie obejmuje realizację kompletu elementów umożliwiających elastyczne aranżowanie przestrzeni wielofunkcyjnej, w szczególności do celów: edukacyjnych, wystawienniczych, warsztatowych, spotkań i wydarzeń kulturalnych. Projekt mebli stanowi integralną część dokumentacji przetargowej.

2. Charakterystyka systemu mebli

Zaprojektowany system oparty jest na modułach kubikowych o wymiarze bazowym 45 × 45 cm, umożliwiających dowolne łączenie i konfigurację.

System pozwala na tworzenie różnorodnych układów przestrzennych, m.in.: siedzisk, stołów i zestawów warsztatowych, regałów i ekspozytorów, scen i podestów, układów audytoryjnych (w tym półkolistych i centralnych), elementów wystawienniczych (totemy, ekspozytory liniowe).

3. Elementy

3.1 Moduły podstawowe

W skład zamówienia wchodzi następujące typy modułów: moduł półkowy (1/2M), moduł pojedynczy (1M), moduł podwójny (2M), moduł potrójny (3M). Każdy moduł musi umożliwiać stabilne łączenie z innymi modułami oraz użytkowanie jako: siedzisko, element konstrukcyjny układów przestrzennych, regał lub ekspozytor.

3.2 Wyposażenie dodatkowe

Zamówienie obejmuje również elementy uzupełniające: poduszki siedziskowe (45 × 45 × ok. 5 cm), kółka meblowe (umożliwiające mobilność), stopki meblowe (stabilizacja), łączniki systemowe do spinania modułów.

3.3 Zabudowa stała

regał wykonywany na wymiar, dostosowany do wnętrza architektonicznej, system półek i szafki zgodny z dokumentacją projektową.

4. Wymagania montażowe

Wykonawca zobowiązany jest do dostawy wszystkich elementów na miejsce inwestycji, montażu i konfiguracji zestawu, sprawdzenia stabilności i bezpieczeństwa układów.

5. Wszystkie roboty należy wykonywać zgodnie z Polskimi Normami i Warunkami Technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych opracowanymi przez Instytut Techniki Budowlanej oraz zasadami wiedzy i sztuki budowlanej. Poszczególne elementy muszą mieć parametry zgodne ze specyfikacją.

6. Każdy składnik projektowy należy rozpatrywać i rozpoznać w dokumentacji w kontekście wszystkich rysunków, które do tego składnika się odnoszą z uwzględnieniem wszystkich informacji opisowych i zasad sztuki budowlanej.

7. Bezwzględnie wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie i skorygować po dokonaniu obmiaru miejsca.

8. Wszystkie elementy ruchome, elementy wyposażenia, w szczególności elementy zabudowy meblowej i inne należy zamawiać oraz wykonywać / montować na podstawie zweryfikowanych obmiarów rzeczywistych wykonanych na obiekcie.

9. Dopuszcza się zastosowanie materiałów zamiennych pod warunkiem, że posiadają one cechy nie gorsze jakościowo i techniczne od wskazanych w projekcie i zostaną zaakceptowane przez Zamawiającego i Projektanta.

10. Ostateczne elementy zabudowy meblowej wykonać na podstawie rysunków warsztatowych wykonanych przez Wykonawcę, po wcześniejszych obowiązkowych konsultacjach z Projektantem. Gotowe rysunki należy przedstawić do akceptacji Projektantowi i Zamawiającemu.

11. Różnice między projektem a stanem faktycznym Wykonawca ma obowiązek zgłaszać, a wszelkie ewentualne rozbieżności i ich konsekwencje wykonawcze wymagają rozwiązania w ścisłym porozumieniu z Projektantem.

12. W sprawach nieokreślonych w niniejszym opracowaniu obowiązują: warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych, instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia, atesty producentów i dostawców materiałów budowlanych. Brak wskazania na rysunku technicznym elementu, którego zastosowanie wynika ze znanych lub powszechnie przyjętych rozwiązań w zakresie sztuki budowlanej, nie zwalnia Wykonawcy z konieczności skalkulowania i zastosowania takiego elementu w porozumieniu z Zamawiającym, a także Projektantem i za jego pełną zgodą.

13. Wszystkie użyte w opracowaniu materiały muszą posiadać niezbędne Aprobaty Techniczne, atesty i certyfikaty zgodnie z Polskimi Normami i obowiązującym prawem oraz spełniać wymogi jakościowe.

14. Wszelkie ujawnione podczas prac przygotowawczych rozbieżności z założeniami projektowymi oraz nowe fakty dotyczące niezbadanych dotychczas części budynku należy zgłaszać Projektantowi, a decyzje podejmować komisyjnie wraz z Zamawiającym.

15. Wszystkie materiały, elementy wykończeniowe i elementy wyposażenia muszą mieć parametry dostosowane do pomieszczeń biurowych oraz pomieszczeń pracowniczych specjalnych (pracownie konserwatorskie) w budynkach użyteczności publicznej.

16. Całe wyposażenie musi być nowe i nie może nosić śladów użytkowania.

17. Wskazane w opisach kolory elementów wykończeniowych mają posłużyć Wykonawcy w ustaleniu ceny oferty. Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru odcieni w obrębie wybranego koloru w danej grupie cenowej próbnika dostępnego u Wykonawcy.

18. Wykonawca zobowiązany jest do ostatecznego skonkretyzowania odcienia wybranego koloru przed przystąpieniem do realizacji zamówienia, jak również do przedłożenia Zamawiającemu i Projektantowi wszystkich próbek materiałowych do wglądu i akceptacji.

19. Wymagana jest wysoka jakość wykonania i zwrócenie szczególnej uwagi na detal.

20. Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana, zobowiązany będzie przed przystąpieniem do realizacji zamówienia dokonać szczegółowego obmiaru z natury oraz omówić z Projektantem szczegóły projektu na konsultacjach organizacyjno - przygotowawczych.

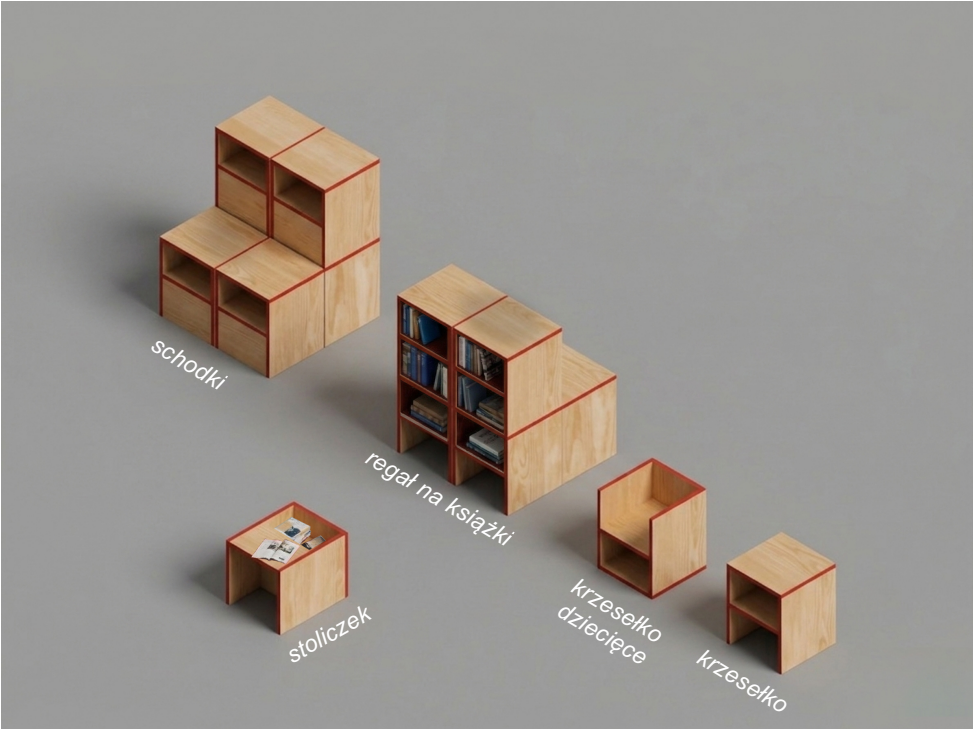
21. Niniejsza dokumentacja jest utworem chronionym prawami autorskimi.

22. Wyposażenie ostateczne należy uzgodnić z Projektantem i Zamawiającym, dostosowując parametry zgodnie ze standardami Zamawiającego.

23. W przypadku rozbieżności w dokumentacji należy konsultować się z Projektantem.

Przed przystąpieniem do realizacji zamówienia należy obligatoryjnie przedłożyć Zamawiającemu i Projektantowi wszystkie próbki materiałowe / karty techniczne wszystkich elementów oraz detale łączenia do akceptacji oraz ustalić ostateczną paletę kolorystyczną.

Projekt szczegółowy mebli modułowych - (zestaw mebli kubikowych) na wymiar



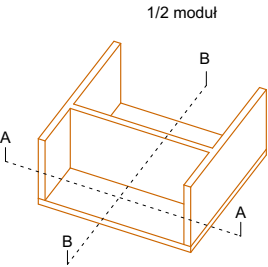
Wizualizacja poglądowa pokazująca różnorodne możliwości używania modułu meblowego

Wymagania funkcjonalne

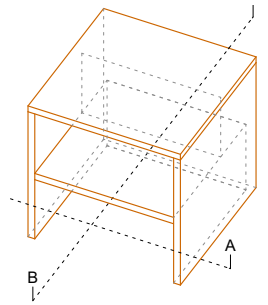
- Wykonane meble muszą spełniać następujące wymagania:
- modułowość i pełna możliwość rekonfiguracji układów,
 - możliwość piętrowania i bezpiecznego użytkowania przez dzieci i dorosłych,
 - łatwość transportu i przestawiania (mobilność),
 - odporność na intensywne użytkowanie w przestrzeni publicznej,
 - ergonomia (wysokości dostosowane do funkcji siedzenia, pracy i ekspozycji),
 - bezpieczeństwo użytkowania (brak ostrych krawędzi, stabilność konstrukcji).

Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Dreźnie	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Moduły - widok ogólny	Branża: architektura	Format: A4	Skala: -	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 01 <small>rys. 01 / 12</small>
--	--	--	--	-------------------------	---------------	-------------	---------------------	--

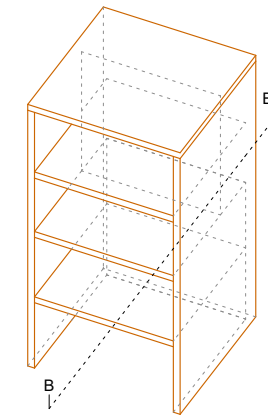
Projekt szczegółowy mebli modułowych
(zestaw mebli kubikowych) na wymiar



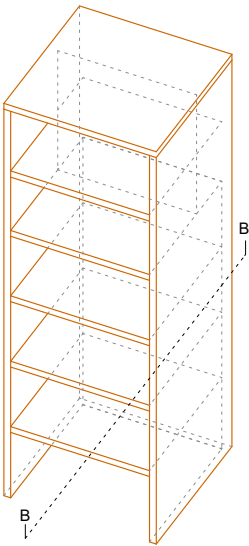
moduł połówkowy (1/2M)
wymiary: 45x45x22.5cm
liczba sztuk: 5



moduł pojedynczy (1M)
wymiary: 45x45x45cm
liczba sztuk: 21



moduł podwójny (2M)
wymiary: 45x45x90cm
liczba sztuk: 10



moduł potrójny (3M)
wymiary: 45x45x135cm
liczba sztuk: 3



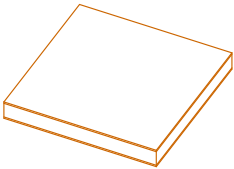
łączniki do mebli
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 80



kółka meblowe
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 40



stopki meblowe
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 140

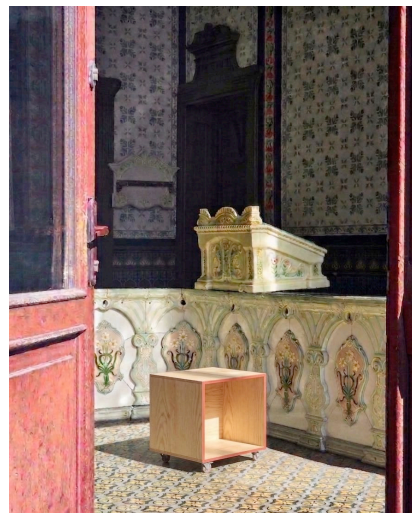


poduszka
element wyposażenia dodatkowego
wymiary: 45x45x5cm
liczba sztuk: 21

Konstrukcja modułów:
Konstrukcja skrzyniowa, klejona i mechanicznie łączona
w sposób niewidoczny, zapewniająca:
-wysoką sztywność,
-odporność na skręcanie,
-brak chybota i drgań podczas użytkowania.
Wszystkie połączenia:
-trwałe, wzmacniane,
-niewidoczne,
-nie mogą zaburzać formy mebla.

Obróbka i detale
Wszystkie krawędzie:
frezowane i zaokrąglone (min. R2–R3),
dodatkowo fazowane (np. 1×1 mm) w miejscach
technicznych.
Powierzchnie:
szlifowane wieloetapowo,
gładkie, bez nierówności i włókien.
Wymagania estetyczne:
jednolitość materiałowa i kolorystyczna w obrębie całego
systemu,
brak wad: rys, pęcherzy, odbarwień, uszkodzeń.

Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Zestawienie modułów do produkcji	Branża: architektura	Format: A4	Skala: -	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 02 <small>rys. 02 / 12</small>
--	--	--	---	-------------------------	---------------	-------------	---------------------	--



Wymagania materiałowe i wykonawcze:

- sklejki liściastej klasy I (pierwszej),
- grubość elementów konstrukcyjnych: min. 21-30 mm (lub więcej, jeśli wymagają tego obciążenia).
- brak wad wizualnych (pęknięcia, rozwarstwienia, przebarwienia),
- jednorodna struktura materiału,
- klasa emisji formaldehydu min. E1,
- materiał dopuszczony do stosowania w obiektach użyteczności publicznej
- krawędzie zabezpieczone i zaokrąglone - zastosowanie materiałów bezpiecznych dla użytkowników (w tym dzieci),
- kolorystyka i estetyka zgodna z dokumentacją projektową (dominująca tonacja drewna z el. malowanymi na kolor (m.in. krawędzie).

Wykończenie powierzchni

Wszystkie elementy sklejki należy wykończyć poprzez:

- olejowanie (oleje do powierzchni użytkowych)
- dodatkowa powłoka zabezpieczająca przed brudem / wilgocią / ułatwiająca czyszczenie, odporność na ścieranie (np. lakier bezpieczny dla dzieci)
- wykończenie matowe lub półmatowe,
- zachowanie naturalnego rysunku drewna,
- możliwość łatwej renowacji punktowej.

Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia:

- próbek sklejki,
- próbek wykończenia (olejowanie),
- detali konstrukcyjnych i krawędzi,
- systemu kółek i stopek, systemu łączenia, tekstyliów poduszek, innych elementów objętych opracowaniem projektowym
- pełne spasowanie elementów,
- brak szczelin, luzów i deformacji,
- stabilność konstrukcji.

Dopuszczalne odchylenia:

- max. 1,5 mm / 1 m dla płaszczyzn i krawędzi,
- brak odchyłeń wpływających na estetykę i funkcjonalność.

Transport, magazynowanie i montaż:

- zabezpieczyć przed uszkodzeniem,
- transportować w sposób eliminujący odkształcenia,
- przechowywać w suchych warunkach.

Montaż:

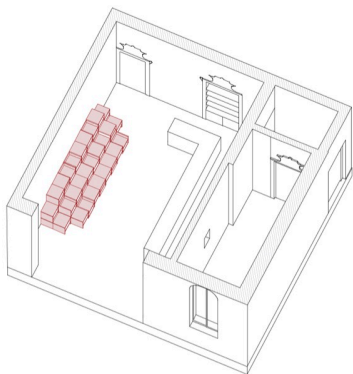
- zgodnie z rysunkami warsztatowymi,
- z zachowaniem geometrii i poziomów,
- bez uszkodzeń istniejących elementów budynku.

Dodatkowo:

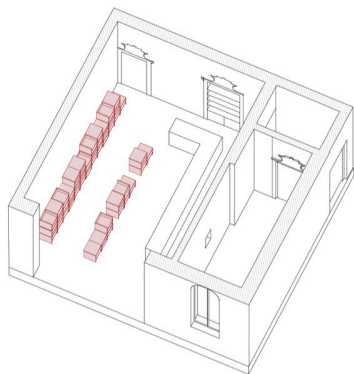
- wymóg wykonania prototypu 1 modułu (moduł 1M) do akceptacji.

Produkcja seryjna: wyłącznie po zatwierdzeniu przez Zamawiającego i Projektanta.

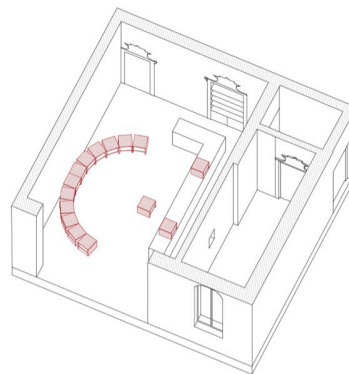
Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Materiały i kolorystyka	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:20	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 03 <small>rys. 03 / 12</small>
--	--	--	--	-------------------------	---------------	----------------	---------------------	--



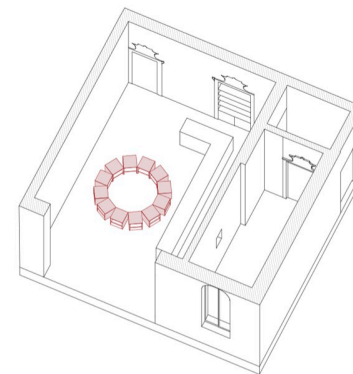
układ stopni



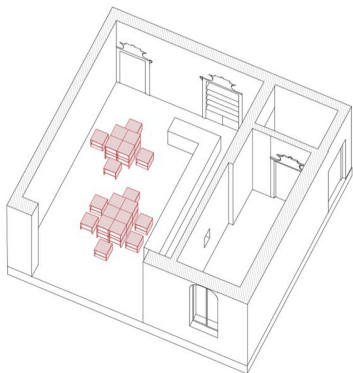
ekspozytory linearne



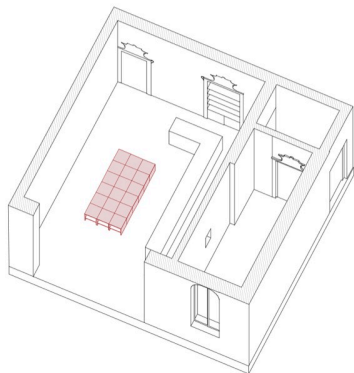
półkoliste audytorium



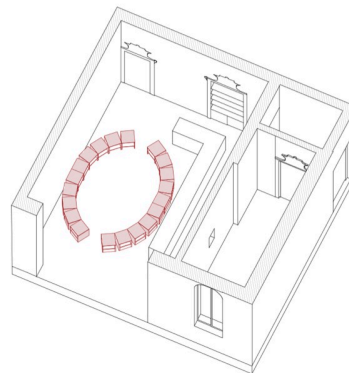
siedzisko okrągłe



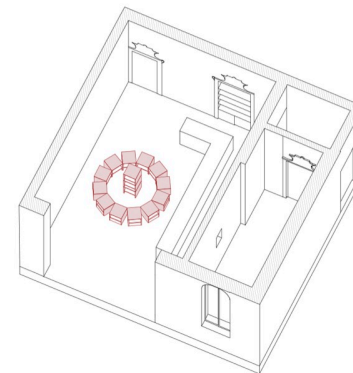
układ stołów i krzesełek



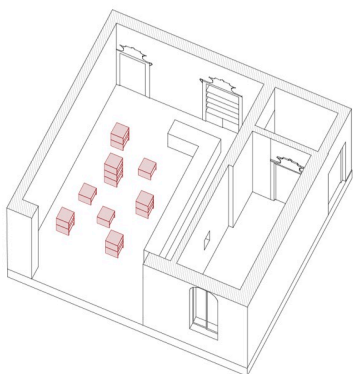
platforma



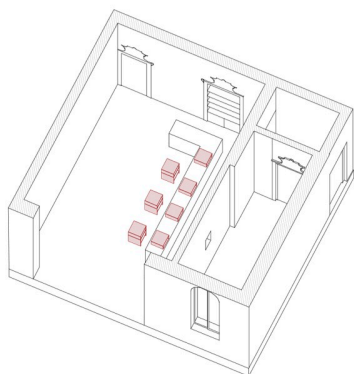
owalne audytorium



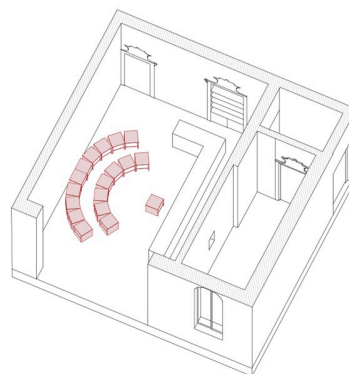
totem wystawienniczy



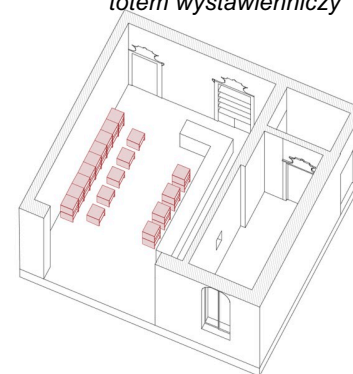
ekspozytory wolnostojące



krzeselka barowe



półkoliste audytorium (2 rzędy)



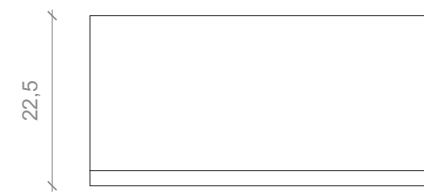
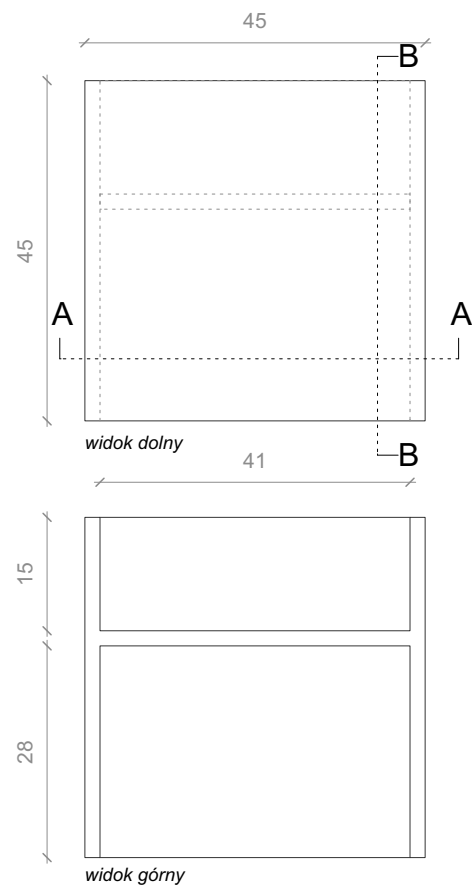
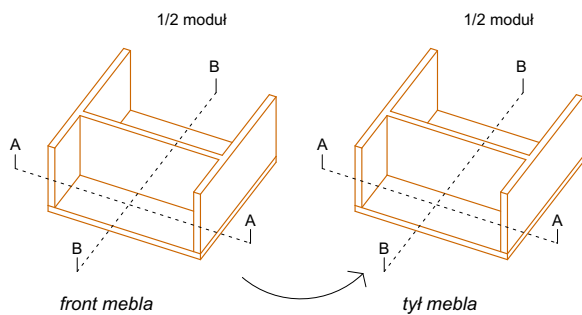
układ krzesełek i stolików

Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Schemat układów przestrzennych możliwych do zbudowania z modułów	Branża: architektura	Format: A4	Skala: -	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 04 <small>rys. 04 / 12</small>
--	--	--	---	-------------------------	---------------	-------------	---------------------	--

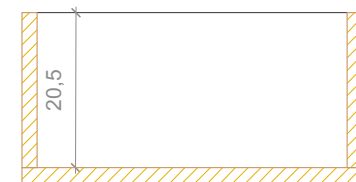


projekt referencyjny pokazujący logikę projektu - możliwość budowania różnych konfiguracji przestrzennych poprzez różnorodne łączenia modułów między sobą

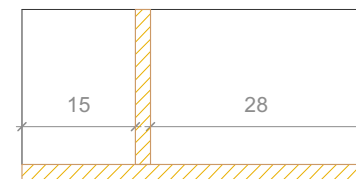
Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Projekt referencyjny - logika komponowania modułów	Branża: architektura	Format: A4	Skala: -	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 05 <small>rys. 05 / 12</small>
--	--	--	---	-------------------------	---------------	-------------	---------------------	--



widok boczny

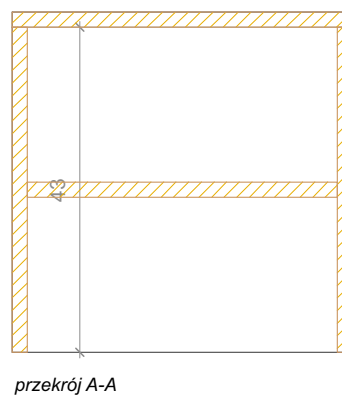
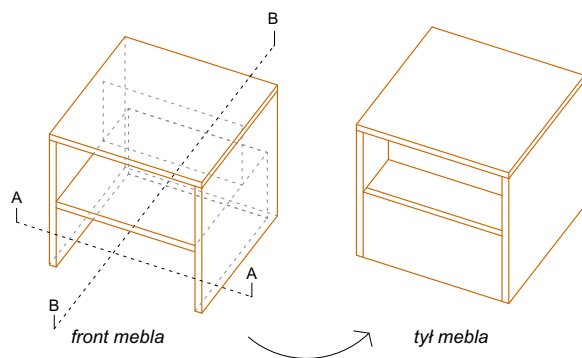
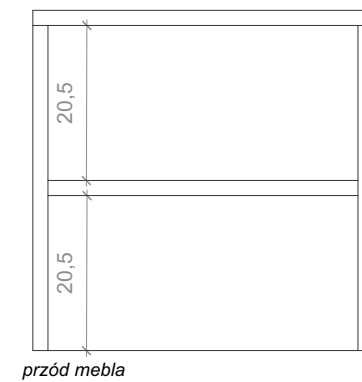
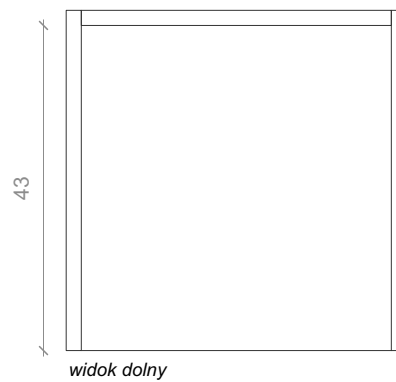
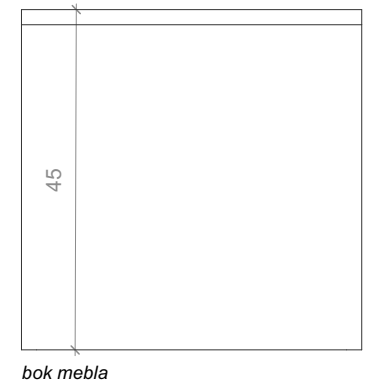
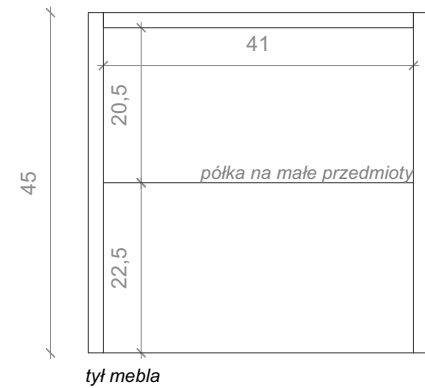
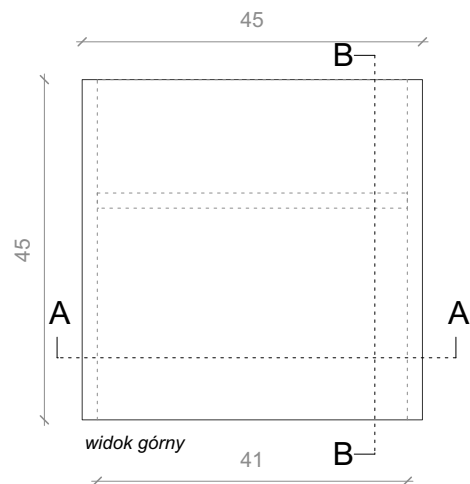


przekrój A-A

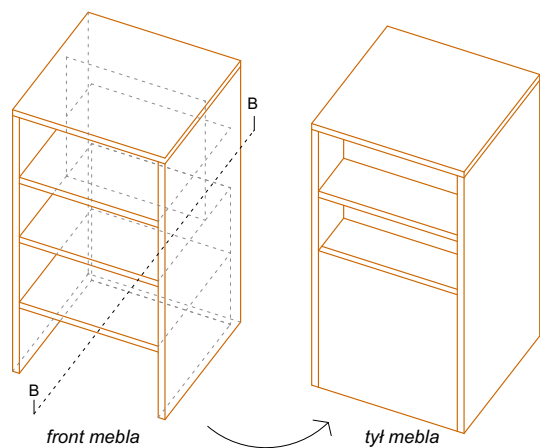
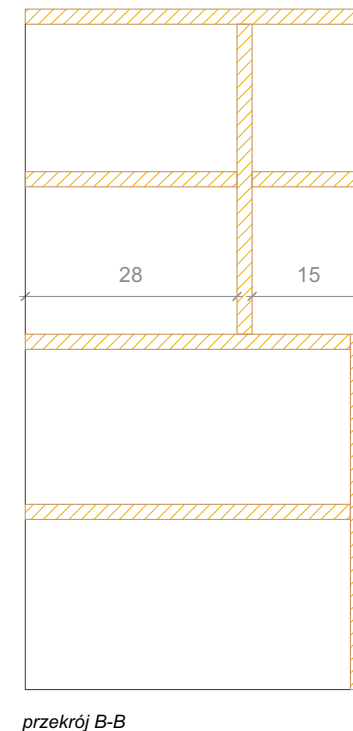
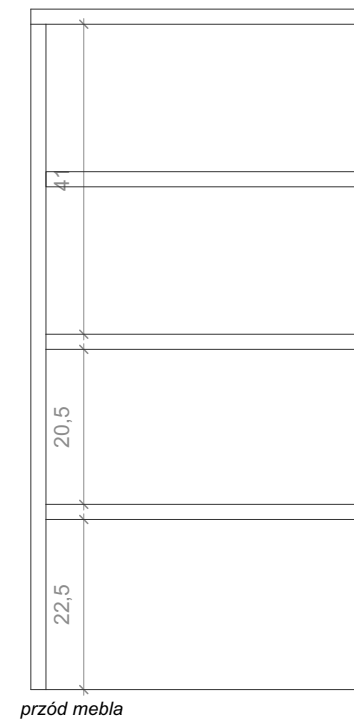
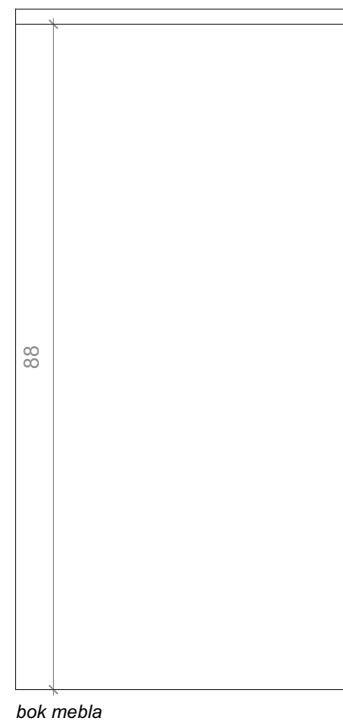
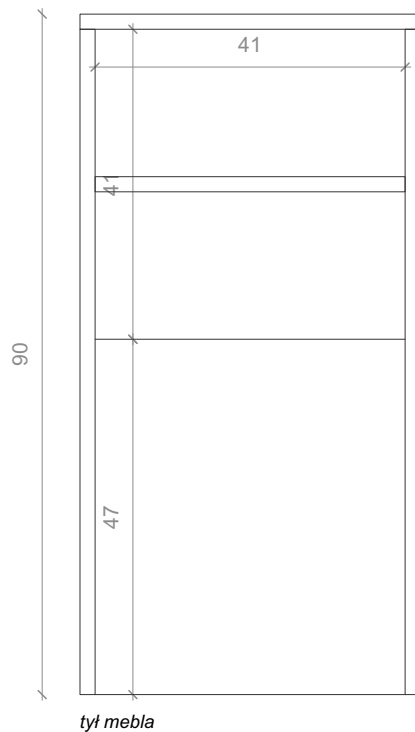
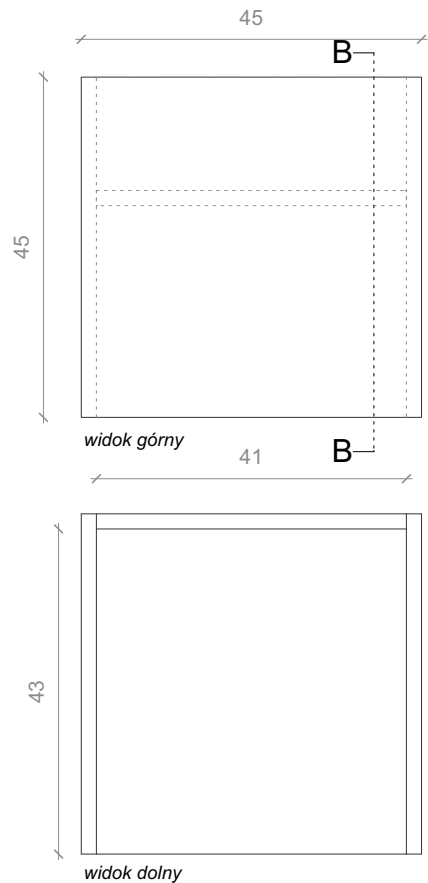


przekrój B-B

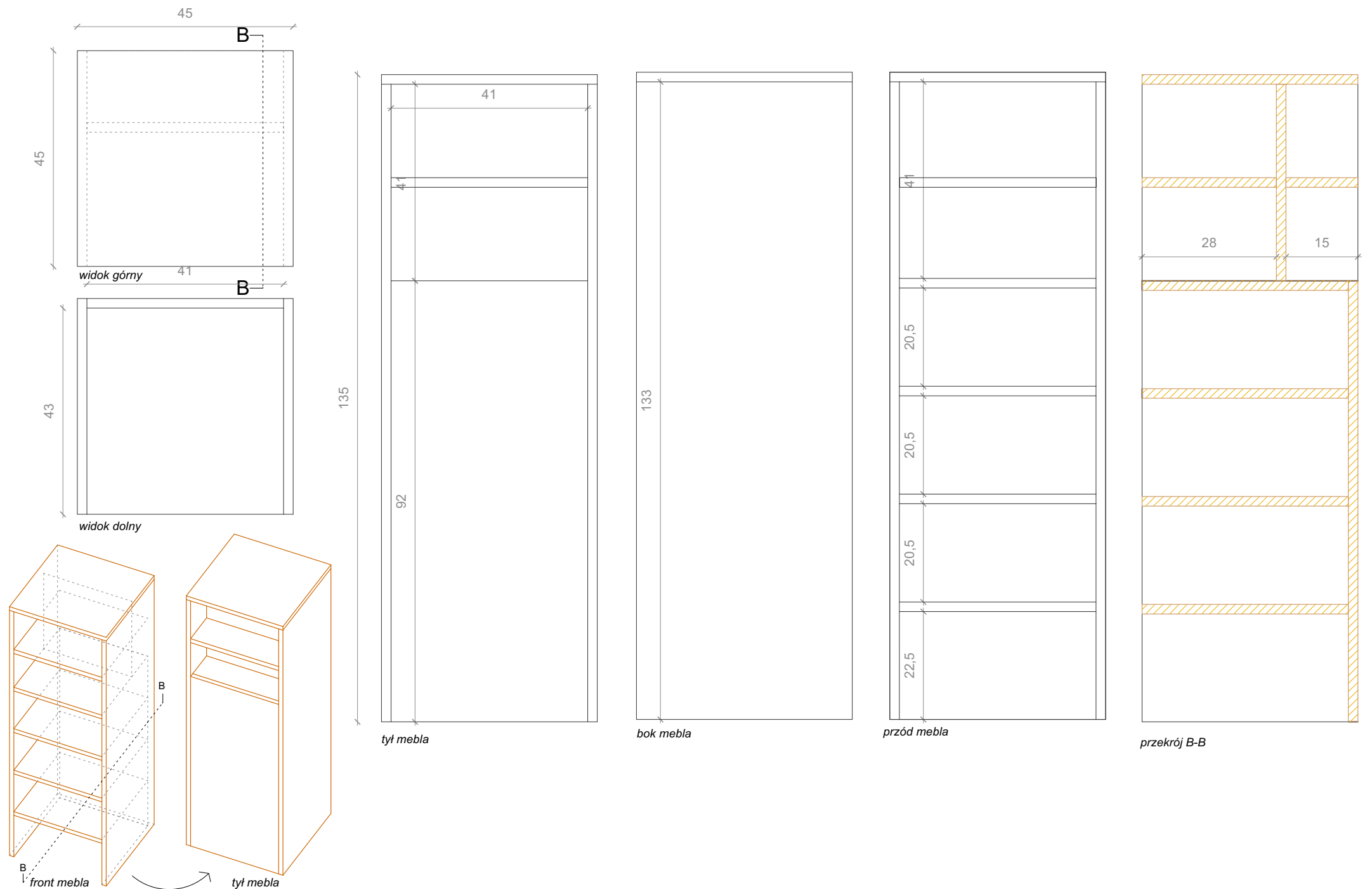
Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Moduł połówkowy (1/2M)	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:10	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 06 rys. 06 / 12
--	--	--	---	-------------------------	---------------	----------------	---------------------	---------------------------------------



Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Moduł pojedynczy (1M)	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:10	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 07 <small>rys. 07 / 12</small>
--	--	--	--	-------------------------	---------------	----------------	---------------------	--



Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Dreźnie	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Moduł podwójny (2M)	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:10	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 08 rys. 08 / 12
--	--	--	--	-------------------------	---------------	----------------	---------------------	---------------------------------------



Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Moduł potrójny (3M)	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:10	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 09 rys. 09 / 12
--	--	--	--	-------------------------	---------------	----------------	---------------------	---------------------------------------



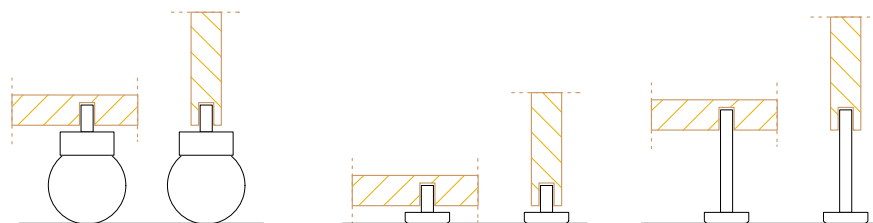
kółka meblowe
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 40



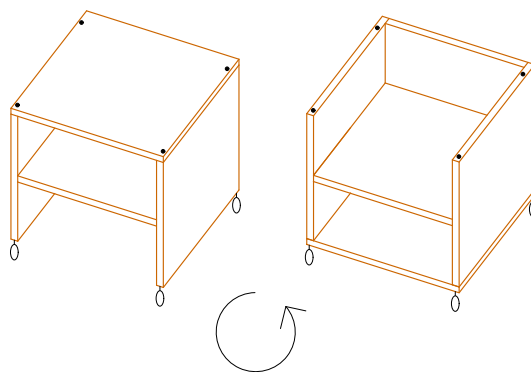
zdjęcie poglądowe



stopki meblowe
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 140



schemat montażu kółek / stopek meblowych



możliwość montażu kółek / stopek meblowych w obu konfiguracjach modułów (zarówno na górze jak i po obróceniu)

Wymagania ogólne
Każdy moduł musi posiadać system umożliwiający:
montaż kółek meblowych lub stopek zamiennie,
instalację w tych samych punktach montażowych.
System musi umożliwiać:
szybki demontaż i montaż,
wielokrotne użytkowanie bez degradacji konstrukcji.

System mocowania kółek oraz stopek meblowych
musi być zaprojektowany w sposób niekolidujący z
możliwością łączenia modułów w układach
poziomych i pionowych. W szczególności
niedopuszczalne są elementy montażowe wystające
poza obrys lub płaszczyznę modułu, które mogłyby
ograniczać lub uniemożliwiać zestawianie modułów
ze sobą.

System mocowania
Wymagane zastosowanie:
gniazd systemowych (np. tuleje gwintowane /
inserty),
jednego standardu mocowania dla wszystkich
modułów.
Niedopuszczalne:
wiercenie nowych otworów przy zmianie systemu,
rozwiązania prowizoryczne lub nietrwałe.

Kółka meblowe
Parametry:
obrotowe 360°,
min. 2 kółka z hamulcem,
nośność min. 80 kg/kółko,
bieżnia niebrudząca (do podłóg wewnętrznych),
cicha praca.
Montaż:
stabilny, bez luzów,
niewidoczne lub estetyczne elementy mocujące.

Stopki meblowe
Parametry:
antypoślizgowe,
zabezpieczające podłogę,
umożliwiające poziomowanie (jeśli wymagane).
Wysokość stopek:
kompatybilna z wysokością kółek (zachowanie
poziomu modułów).

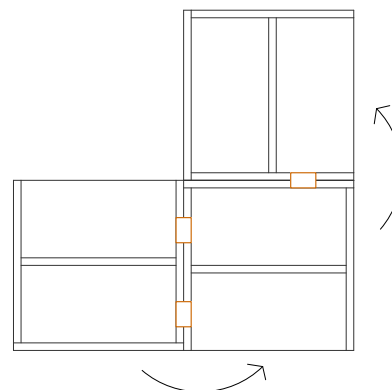
Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Wyposażenie dodatkowe	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:5	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 10 rys. 10 / 12
--	--	--	--	-------------------------	---------------	---------------	---------------------	---------------------------------------



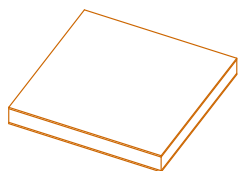
łączniki do mebli
element wyposażenia dodatkowego
liczba sztuk: 80



zdjęcie poglądowe



Nakładki meblowe muszą umożliwiać montaż w sposób estetyczny, łatwy (możliwość wykonywania konfiguracji również przez dzieci), a także nieinwazyjny dla powierzchni mebla. Nie dopuszcza się rozwiązań, które rysują powierzchnię sklejk. Kolor nakładki - dopasowany kolorystycznie do koloru mebla (kolor bordowo-czerwony).



poduszka
element wyposażenia dodatkowego
wymiary: 45x45x5cm
liczba sztuk: 41

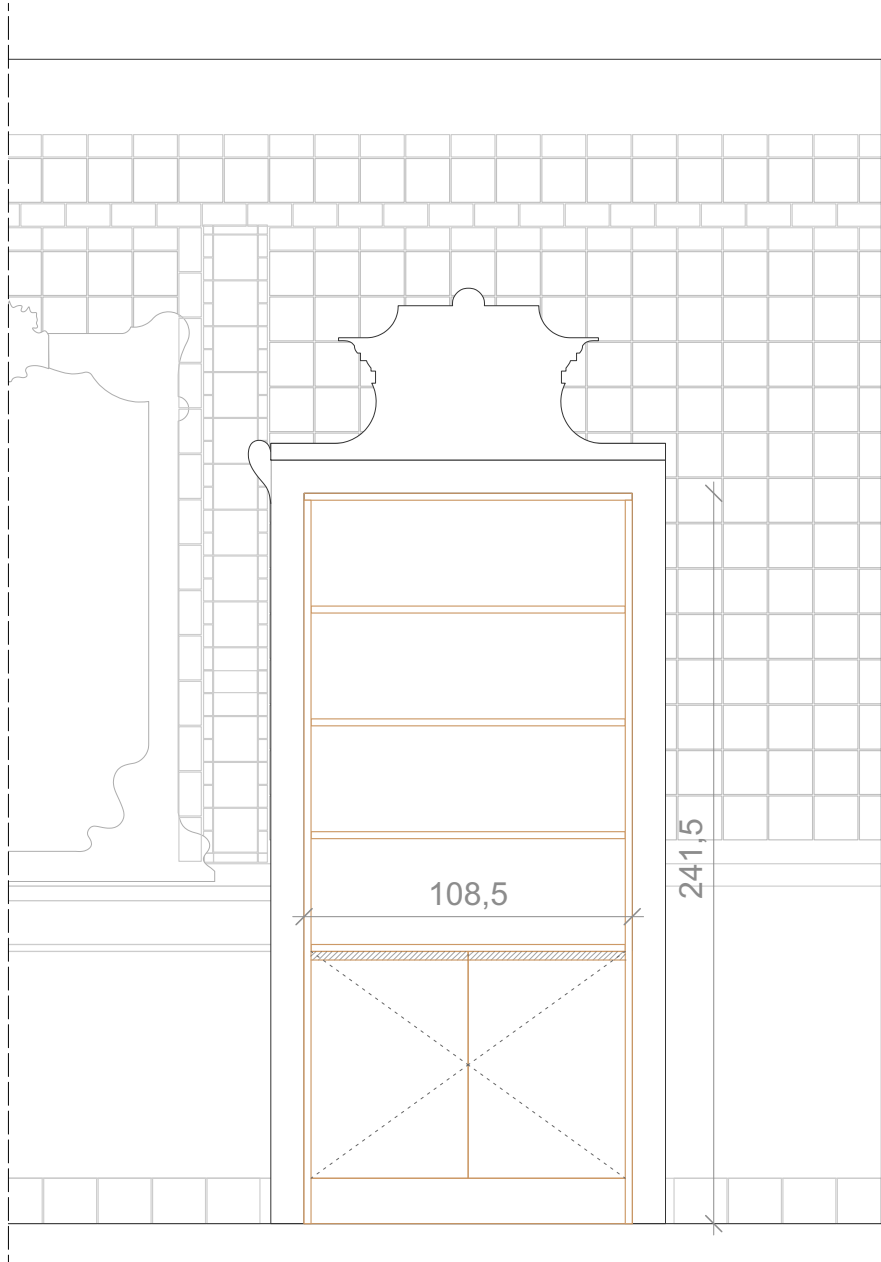
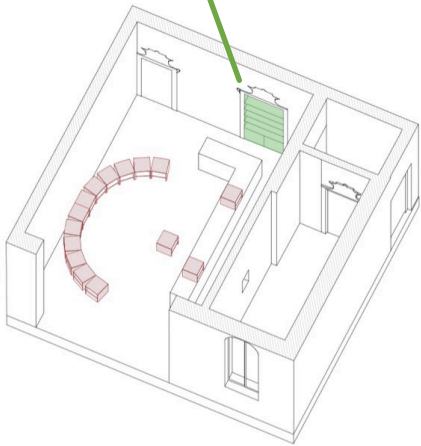


zdjęcie poglądowe

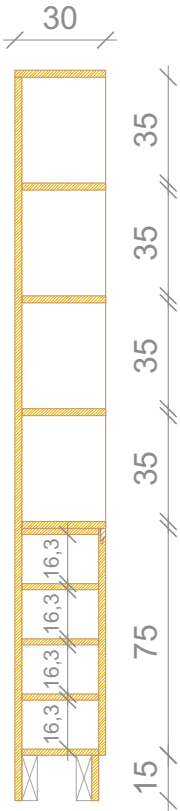
Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Wyposażenie dodatkowe	Branża: architektura	Format: A4	Skala: -	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 11 <small>rys. 11 / 12</small>
--	--	--	--	-------------------------	---------------	-------------	---------------------	--



zdjęcie poglądowe

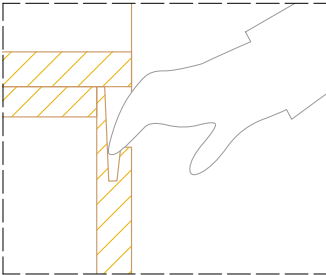


elewacja zabudowy meblowej w niszy



przekrój mebla

Regał wykonany z takiego samego materiału i w tej samej technologii, co meble modułowe (zachowanie spójności estetycznej pomieszczenia).
Grubość sklejki: dopasowana do nośności półek o szerokości pow. 100cm - min 30mm.
Wszelkie pomiary należy pobrać na miejscu.



detal frezu (otwieranie drzwiczek)

Zadanie projektowe: Projekt szczegółowy mebli modułowych (zestaw mebli kubikowych) na wymiar	Nazwa obiektu: Budynek zabytkowego sklepu mięsnego Centrum Kulturalno - Promocyjne w Drezdenku	Projektant: mgr inż. arch. Magdalena Jendras +48.698.845.676	Tytuł rysunku: Regał na wymiar	Branża: architektura	Format: A4	Skala: 1:25, 1:5	Data: 25/03/2026	Nr. rysunku: AW 12 <small>rys. 12 / 12</small>
--	--	--	--	-------------------------	---------------	---------------------	---------------------	--