

## Kolorystyka zgodnie z Księgą Tożsamości Wizualnej marki Fundusze Europejskie 2021-2027 (Komunikacja i widoczność – COPE MSWiA)

### III 5. Kolorystyka podstawowa i uzupełniająca



#### Dofinansowane przez Unię Europejską



C:100 M:80 Y:0 K:0  
R:0 G:51 B:153  
#003399

Pantone REFLEX BLUE  
RAL 5002



C:0 M:0 Y:100 K:0  
R:255 G:204 B:0  
#FFCC00

Pantone YELLOW  
RAL 1028



C:0 M:0 Y:0 K:100  
R:0 G:0 B:0  
#000000

Pantone BLACK  
RAL 9005



C:0 M:0 Y:0 K:0  
R:255 G:255 B:255  
#FFFFFF

REFLEX WHITE  
RAL 9016

#### Kolorystyka podstawowa i uzupełniająca

Znak Unii Europejskiej zachowuje kolorystykę określoną w załączniku IX do Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2021/1060 z dnia 24 czerwca 2021 r.

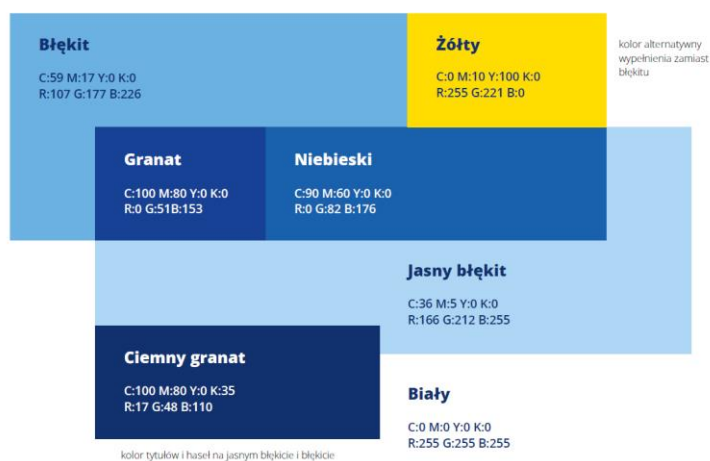
Podstawowe kolory znaku są opisane w systemie CMYK. W przypadku zmiany kolorystyki z CMYK na inne systemy kolorystyczne należy zastosować parametry kolorów podane w Księdze.

Systemy RGB i HTML wykorzystywane są w mediach elektronicznych (Internet, multimedia, TV).

System RAL służy do oznaczania koloru farb, lakierów, folii oraz tworzyw sztucznych w zastosowaniach przemysłowych i farb mieszanych komputerowo.

36

### I 3. Kolory



7



**Fundusze  
Europejskie**

### Kolorystyka podstawowa i uzupełniająca

Podstawowe kolory znaku wyznaczają trzy kolory występujące w sygnecie, a opisane w systemie CMYK. W przypadku zmiany kolorystyki z CMYK na inne systemy kolorystyczne należy zastosować parametry kolorów podane w Księdze.

Kolorystyka uzupełniająca powinna być jak najbardziej zbliżona do kolorystyki podstawowej znaku marki, niezależnie od techniki produkcji. Kolory uzupełniające to kolory PANTONE REFLEX BLUE (niebieski), PROCESS YELLOW C (żółty) oraz 185 C (czerwony).

Systemy RGB i HTML wykorzystywane są w mediach elektronicznych (Internet, multimedia, TV).

System RAL służy do oznaczania koloru farb, lakierów, folii oraz tworzyw sztucznych w zastosowaniach przemysłowych i farb mieszanych komputerowo.



C:100 M:80 Y:0 K:0  
R:0 G:51 B:153  
#003399

Pantone REFLEX BLUE  
RAL 5002



C:0 M:0 Y:100 K:0  
R:255 G:204 B:0  
#FFCC00

Pantone YELLOW  
RAL 1028



C:0 M:0 Y:0 K:0  
R:255 G:255 B:255  
#FFFFFF

REFLEX WHITE  
RAL 9016



C:0 M:100 Y:100 K:0  
R:226 G:29 B:44  
#E21D2C

Pantone 185  
RAL 3028



C:0 M:0 Y:0 K:100  
R:0 G:0 B:0  
#000000

Pantone BLACK  
RAL 9005



**Rzeczpospolita  
Polska**

### Kolorystyka podstawowa i uzupełniająca znaku

Podstawowe kolory znaku są opisane w systemie CMYK. W przypadku zmiany kolorystyki z CMYK na inne systemy kolorystyczne należy zastosować parametry kolorów podane w Księdze.

Systemy RGB i HTML wykorzystywane są w mediach elektronicznych (Internet, multimedia, TV).

System RAL służy do oznaczania koloru farb, lakierów, folii oraz tworzyw sztucznych w zastosowaniach przemysłowych i farb mieszanych komputerowo.

**Znak barw RP zawsze występuje w wersji pełnokolorowej.**



C:0 M:0 Y:0 K:0  
R:255 G:255 B:255  
#FFFFFF

REFLEX WHITE  
RAL 9016



C:0 M:95 Y:74 K:27  
R:187 G:10 B:48  
#CC0033

Pantone 704 C  
RAL 3027



C:0 M:0 Y:0 K:60  
R:128 G:130 B:133  
#999999

Pantone 424 C  
RAL 7046



C:0 M:0 Y:0 K:100  
R:0 G:0 B:0  
#000000

Pantone BLACK  
RAL 9005